

Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 85 - 29 mai 2020



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([EAVT Paris-Est](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales [hypotheses.org](https://www.hypotheses.org).

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Appel

[Appel à communications du colloque « 1989, hors-champ de l'architecture officielle. Des petits mondes au Grand » \(date limite : 29 juin 2020\)](#)

Organisé par le **Laboratoire ACS, Architecture, Culture Société/UMR AUSser 3329**, qui se tiendra les 27 et 28 novembre 2020 dans les espaces de l'ENSA Paris Malaquais.

[Appel à articles pour Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère : Penser l'architecture par la ressource \(date limite : 15 octobre 2020\)](#)

[Appel à contributions permanent pour « Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(Craup\) »](#)

Rédacteur en chef de « Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère » : **Frédéric Pousin** (IPRAUS/AUSser)

[Appel à communications pour le colloque international « Ville, événementiel, méga-événements et tourisme » \(date limite : 31 octobre 2020\)](#)

Virginie Picon-Lefebvre (IPRAUS/AUSser, ENSA PB) fait partie du comité scientifique.

Événements

[\[En ligne\] La vidéo de la journée d'études « Le droit au rez-de-ville » – Ecole d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est – 27 février 2020](#)

Journée d'échanges de l'**OCS/AUSser** : Organisé par **David Mangin**, architecte et urbaniste, professeur émérite à l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est.

[\[En ligne\] Cours de Jean-Louis Cohen : « Mies van der Rohe et la construction de la métropole, de Berlin à Chicago » – Collège de France – 06 mai au 01 juillet 2020](#)

Le cours « Mies van der Rohe et la construction de la métropole, de Berlin à Chicago », que **Jean-Louis Cohen (IPRAUS/AUSser)** devait donner dans l’amphithéâtre Marguerite de Navarre du Collège de France du 6 mai au 1er juillet 2020, ne peut se dérouler dans les conditions prévues.

Les séances ont été enregistrées et seront mis en ligne à l’heure initialement prévue – à partir du mercredi de 18 à 19 heures, à partir du 27 mai. Elles resteront disponibles par la suite sur le site du Collège.

[Rencontres RAMAU 2020 : « De l’incertitude des savoirs aux nouvelles fabriques de l’expertise » – Paris – 21 et 22 septembre 2020](#)

Intervention membres AUSser : Lundi 21 septembre 2020 : dans la Session 1 – Arènes de production de recherche et d’expertise : **Alexandre Callens, IPRAUS/AUSser** : « *Une expertise paysagère issue de la recherche au sein de processus de projets en cours* »

[Colloque international « Dynamiques de genre et métiers de l’architecture, de l’urbanisme et du paysage » – Paris – 4 et 5 février 2021](#)

Participation membres UMR AUSser : au comité scientifique : **Karen Bowie (AHTTEP/AUSser), Pierre Chabard (AHTTEP/AUSser)**

Publications



[\[Parution en mai\] « Qu’est-ce que la co-dividualité ? Architecture post-individuelle, shared houses et autres expériences d’espaces ouverts au Japon / What is Co-dividuality? Post-individual Architecture, Shared Houses, and Other Stories of Openness in Japan » / Salvator-John A. Liotta, Fabienne Louyot \(eds.\), JOVIS Verlag, mai 2020](#)

[\[Prix\] IPHS BOOK PRIZES 2020: The third prize: Mary Corbin Sies, Isabelle Gournay and Robert Freestone \(eds\), « Iconic Planned Communities and the Challenge of Change » \(Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2019\)](#)

[\[En ligne\] Articles: « In absence of...false starts » / Paul Bouet, Christina Shivers, and Thomas Hill, CCA, mai 2020](#)

[\[En ligne\] « Photographie et rénovation urbaine, les traversées d’Edith Roux » / Frédéric Pousin, Métropolitiques, 18 mai 2020](#)

Appels / Offres

[Appel à communications pour la Journée d’étude « Co-concevoir en architecture » \(date limite : 29 juin 2020\)](#)

[Appel à candidatures 2021 : Résidence à la Cité internationale des arts \(date limite : 19 juin 2020\)](#)

[\[Call for Papers\]: Universities and Architectural Heritage. Singapore, 7-9 November 2020 \(deadline: 26 June 2020\)](#)

[\[Call for Papers\]: AHRA 2020: Housing and the City. Nottingham, 19-21 November 2020 \(deadline: 30 June 2020\)](#)

[\[Call\] Seventh International Congress on Construction History \(deadline: 28 June 2020\)](#)

[\[Call for Papers\]: Hybrid Symposium: Remote Practices: Architecture in Proximity. Sidney, 8-9 October 2020 \(deadline: 1 July 2020\)](#)

[\[Call for Papers\]: Retrofit – Energy Crises & Climate Exigencies from Preservation’s Perspective. Future Anterior Journal \(deadline: 1 July 2020\)](#)

[Appel à articles pour le numéro 5 de la revue transversale : L’architecture et la lettre : dits et récits d’espaces \(date limite : 12 juillet 2020\)](#)

[Appel à communication « Les fonds iconographiques et audiovisuels de la Reconstruction en France \(1940-années 1960\) » \(date limite : 24 juillet 2020\)](#)

[Appel à communications pour la Journée thématique du bureau des Jeunes Chercheurs du GIS Asie “L’Asie à l’ère de l’anthropocène” \(date limite : 30 juillet 2020\)](#)

[Appel à projets 2020 d’Université Paris-Est \(date limite : 25 septembre 2020\)](#)

Appels déjà parus sur la dernière lettre du Carnet et toujours en cours :

[CFP: Cultural perceptions of safety \(deadline: Jun 1, 2020\)](#)

[CFP: Actual Problems of Theory and History of Art \(St. Petersburg, 26-31 Oct 20\) \(deadline: Jun 1, 2020\)](#)

[Call for Papers: International Conference: Architecture – 6-7 November 2020 – Frankfurt \(deadline: Jun 1, 2020\)](#)

[CFP: Markets and Migration: Ethnic Spaces in the Urban Landscape \(deadline: June 3, 2020\)](#)

[Prix de thèse Valois. Erratum \(date repoussée au 04 juin 2020\)](#)

[Bourses SFA jeune chercheur : appel à candidatures 2020 \(prolongation jusqu’au 12 juin\)](#)

[\[Appel à communication\] : « Tous \(im\)mobiles tous cartographes ? » \(date limite : 15 juin 2020\)](#)

[Appel à contributions – La crise sanitaire, la ville et l’habitat : Questions pour la recherche \(date limite : 26 juin 2020\)](#)

[Appel à communications Journée d’étude : « Voisinages en Asie : enjeux politiques, mobilisations, pratiques sociales » \(date limite : 27 juin 2020\)](#)

[Call for Submissions: Getty Research Journal \(deadline: Jul 1, 2020\)](#)

[CFP: Temporanea. Revista de Historia de la Arquitectura No. 2 \(deadline: Jul 10, 2020\)](#)

[Appel à contribution pour les VIIIe journées doctorales en paysage \(date limite : 15 juillet 2020\)](#)

[CFP: Histories of Postwar Architecture, Issue: Committed, Politicized, or Operative \(deadline: Jul 31, 2020\)](#)

[Appel à articles pour le dossier thématique « Mobilités et socialisations » de la Revue Espaces et Sociétés \(date limite : 31 août 2020\)](#)

[Appel à contribution pour la Revue « Espaces et sociétés » : Écologie d'abondance, écologie populaire : relire les espaces périurbains \(date limite : 01 octobre 2020\)](#)

[Call for Papers: coldWARchitectures. Stuttgart, 29-30 October 2020 \(deadline: end of april\)](#)

Billet

[\[Billet d'humeur\] : Raconter le confinement](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Criticality PhD Course : Criticality in Research/Criticality as Praxis – Swedish University of Agricultural Sciences \(deadline: 15 June 2020\)](#)

[Appel à contribution pour les VIIIe journées doctorales en paysage \(date limite : 15 juillet 2020\)](#)

Événements extérieurs

[\[En ligne\] #ARCHITECTUREALAMAISON N°8 : Quelles architectures pour les actes fondamentaux ? – Pavillon de l'Arsenal – 7 mai 2020](#)

[Cycle de webconférences « Voix Dé\(s\)confiné.e.s » – Maison de l'architecture – 11 mai – 29 juin 2020](#)

[\[En ligne\] Exposition virtuelle « Le Paris d'Hausmann illustré » – Cité de l'architecture et du patrimoine – 22 mai – 20 octobre 2020](#)

[Webinaire sur la ville productive – PUCA – 04 juin 2020](#)

[EAUH2020 postponed to 1-4 September 2021](#)

[FUTURE Days : « Politiques publiques et science pour les territoires urbains » – Cité Descartes \(Marne-La-Vallée\) – 1 au 3 décembre 2020](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[\[En ligne\] 3 billets Lab&doc : A la découverte des services d'archives](#)

[\[En ligne\] Nouveaux Carnets de recherche en architecture sur la plateforme hypotheses](#)

Publications

Livre

[\[Parution\] « Urbanisme et biodiversité » / sous la direction de Philippe Clergeau, éditions Apogée, juin 2020](#)

[\[Paru\] « Les architectes au défi de la ville néolibérale » / Véronique Biau, Editions Parenthèses, mai 2020](#)

[\[Paru\] « Le paysage est une traversée » / Gilles A. Tiberghien, Editions Parenthèses, mai 2020](#)

[\[Paru\] « Raj Rewal, de l'architecture au paysage culturel » / Sandrine Gill \(propos recueillis par\), Editions Parenthèses, mai 2020](#)

[\[Paru\] « Beyrouth dans ses ruines » / Sophie Brones, Editions Parenthèses, mai 2020](#)

[\[Paru\] « L'Asie du Sud-Est 2020 : bilan, enjeux et perspectives » / Dirigé par Christine Cabasset et Claire Thi-Liên Tran, Irasec et Les Indes Savantes, avril 2020](#)

[\[Paru\] « Habiter les vacances. Architectures et urbanisme des Trente Glorieuses sur le littoral varois » / Pascale Bartoli, Editions imbernon, mars 2020](#)

[\[Paru\] « Architecture des Etats-Unis du XVIe au XXIe siècle » / Hugues Henri, L'Harmattan, avril 2020](#)

[\[Paru\] « Mégalopoles : malades de la globalisation ? » / Alain Cluzet, Infolios éditions, 2020](#)

[\[En ligne\] Note de cadrage de l'APUR : « Mutations dans les quartiers de gare du Grand Paris Express – Les 33 gares mises en service après 2025 », mai 2020](#)

[\[Paru\] Etude de l'APUR « Les mobilités émergentes, trottinettes, scooters et vélos en partage », mai 2020](#)

[\[En ligne\] « Les quartiers de gare du Grand Paris Express – Et si la mutation se jouait en dehors des opérations d'aménagement ? » / Note n°174, APUR, mai 2020](#)

[\[En ligne\] Actes des premières rencontres de la frugalité Lens&Loos -en-Gohelle, 17/18 mai 2019](#)

Périodique

[\[Parue\] Urban History Volume 47 – Special Issue 2 – Mai 2020](#)