

Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 83 - 30 mars 2020



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([EAVT Paris-Est](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Appel

[Appel à articles "L'Agence d'architecture" des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(Craup\) \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère lancent le 9e dossier thématique de la nouvelle formule en ligne de la revue "L'Agence d'architecture / The Architect's Office", coordonné par/coordinated by Gauthier Bolle, **Maxime Decommer** (ACS/AUSser) et Valérie Nègre

Événements

Reportée : [Report à l'automne 2020 de la seconde Journée d'études : "Entre héritage des Ciam et invention du territoire : revisiter le débat architectural italien, 1952-1966" – École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est \(Champs-sur-Marne\) – 24 mars 2020](#)

Organisées à l'École d'architecture de la ville & des territoires, le lundi 13 janvier 2020 et le mardi 24 mars 2020 par **Éric Alonzo**, professeur à l'Éav&t, chercheur à l'OCS (UMR AUSser 3329), ces deux journées d'étude de l'UMR AUSser accompagnent la parution prévue en février 2020 du cinquième de volume de *Marnes, documents d'architecture* qui contient une nouvelle traduction française de « La forme du territoire » de Vittorio Gregotti (1966).

Avec **Luc Baboulet** (OCS/UMR AUSser 3329), Marco Biraghi, Benjamin Chavardés, **Jean-Louis Cohen** (IPRAUS/UMR AUSser 3329), **Federico Ferrari** (ACS/UMR AUSser 3329), Olivier Gaudin, Beatrice Lampariello et **Cristiana Mazzoni** (Directrice UMR AUSser 3329).

Reporté : [Séminaire IGP \(4\) : "Résister au Grand Paris? Planification métropolitaine et stratégies locales" – ENSA Paris-Belleville](#)

Reportées : [Cinquièmes rencontres de l'Association d'histoire de l'architecture – ENSA Paris-Belleville et Institut national d'histoire de l'art \(INHA\) – 20-21 mars 2020](#)

Reportée : [Présentation du numéro 4 de la revue d'anthropologie publique "Monde commun" – Librairie Le monte-en-l'air \(Paris\) – 18 mars 2020](#)

Reportée : [Journée d'étude « Dynastie d'architectes et d'artistes en province XIXe-XXe siècles : entre héritage, transmission et famille de créateurs » – MSH de Clermont-Ferrand – 9 avril 2020](#)

Reportés : [Conférence-Séminaire : "Entre les lignes : variations sur l'espace textuel" – Maison de l'architecture Ile-de-France – Octobre 2019-Juin 2020](#)

Participation membres UMR AUSser : **Pierre Chabard** (AHTTEP/AUSser), **Jac Fol** (ACS/AUSser), **Léa Mosconi-Bony** (AHTTEP/AUSser), **Marco Assennato** (ACS/AUSser), **Patrick Leitner** (AHTTEP/AUSser), **Guillemette Morel Journal** (ACS/AUSser), **Marc Bedarida** (AHTTEP/AUSser)

Reportée : [Journée d'étude « Allô Mémie ?! » – Université Panthéon Assas \(Paris\)](#)

Coordinatrices / coordinateur de l'événement scientifique : Irène Despontin Lefèvre (CARISM, Paris 2), **Laetitia Overney** (IPRAUS/AUSser, ENSA-PB), Bibia Pavard (CARISM, Paris 2)

Evénements passés

[Conférence #4 – Les « Trente Glorieuses » – Le planisme et ses marges – Institut Paris-Région \(Paris\) – 11 mars 2020](#)

[Conférence de Natalia Petkova \(ACS/AUSser\) : "Building in Massive Stone Today – News From the Field" – ETH Zurich – 25 mars 2020](#)

Publication

[Nouveau carnet de recherche : "1989" du laboratoire ACS/AUSser](#)

"1989, hors-champ de l'architecture officielle" est un programme de recherche pluriannuelle collective porté par le laboratoire ACS/UMR AUSser de l'ENSA Paris Malaquais.

["The Housing Project Discourses, Ideals, Models and Politics in 20th-Century Exhibitions" / Edited by Gaia Caramellino and Stéphanie Dadour, Leuven University Press, mars 2020](#)

Contribution UMR AUSser : **Laetitia Overney** (IPRAUS/AUSser)

[\[En ligne\] : Vidéos et audios – Cycle de rencontres Campagnes urbaines – septembre 2019 – mars 2020](#)

Appels / Offres

[Bourse Palladio \(date limite : 20 mars 2020\)](#)

[12e édition du "Prix de l'article scientifique francophone en aménagement de l'espace et urbanisme" \(date limite : 23 mars 2020\)](#)

[Call for Papers: Sense of Past and Sense of Place. Designing Heritage Tourism. Venice, 14-16 September 2020 \(deadline: 27 march 2020\)](#)

[Appel à contribution pour le 7e numéro de la revue ARDETH \(date limite : 31 mars 2020\)](#)

[Appel à participation \(Festival de l'histoire de l'art\) : Rencontres internationales d'étudiants \(date limite : 31 mars 2020\)](#)

[Bourses post-doctorales japonaises pour longs séjours scientifiques \(date limite : 2 avril 2020\)](#)

[Call for Papers "4th International Congress on Ambiances" – \(deadline: 2 april 2020\)](#)

[Appel à candidature : "Bourses Robert Klein 2021" \(date limite : 5 avril 2020\)](#)

[Appel à contributions pour la revue "Exercice\(s\) d'architecture" \(date limite : 6 avril 2020\)](#)

[Appel à candidatures : Bourse SFA jeunes chercheurs \(date limite : 10 avril 2020\)](#)

[Appel à communication pour le colloque international : "Devenir paysagiste. Histoire et évolution d'une formation au paysage et au projet de paysage" \(date limite : 15 avril 2020\)](#)

[Call for Papers: The Architecture of Gottfried Böhm. Aachen, 30 October 2020 \(deadline: 15 april 2020\)](#)

[Appel pour Assises nationales des établissements d'enseignement supérieur d'architecture 2020 – ENSA Normandie \(Darnetal\) – 15 et 16 octobre 2020 \(date limite : 17 avril 2020\)](#)

[Appel à communications pour les FUTURE Days 2020 \(date limite : 17 avril 2020\)](#)

[SAH 2020 Virtual Conference – April 30-May 1, 2020 \(registration closed: April 22\)](#)

[Appel à candidatures "Chaires d'excellence internationale" \(date limite : 29 avril 2020\)](#)

[Appel à projets de recherche BAUM – Biodiversité, aménagement urbain et morphologie \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

[Appel à projets 2020 des International Research Project en SHS \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

[Appel à projets 2020 des International Research Network en SHS \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

[Appel à communication "New cities in the Mediterranean of the 19th and 20th centuries" \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

[Call for Papers: coldWARchitectures. Stuttgart, 29-30 October 2020 \(deadline: end of april\)](#)

[Call for Papers: And yet it moves: ethics, power and politics in the stories of collecting, archiving and displaying of drawings and models. Architecture & Culture, Volume 9, Issue 3 \(deadline: 1 may 2020\)](#)

[Appel à communications pour le colloque "Espaces à saisir : interstices et communs urbains" \(date limite : 18 mai 2020\)](#)

[Appel à proposition "De la "ville dissuasive" à la "ville solidaire"", revue Espace, Populations, Sociétés \(deadline repoussée au 22 mai 2020\)](#)

[Appel à communications pour le congrès international "Nouvelles et anciennes routes de la soie : discours et savoirs" \(date limite : 25 mai 2020\)](#)

[Appel à communication 5ème Swiss Mobility Conference \(deadline: May 30, 2020\)](#)

[Appel à contribution "Beyond creative cities – people, places, innovation" \(date limite : 31 mai 2020\)](#)

[EAUH2020 & COVID-19](#)

[Appel à contributions permanent : lectures critiques de thèses, revue Espaces et société](#)

Billet

[\[Billet d'humeur\] : Raconter le confinement](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Prix de thèse du GIS Asie 2020 \(date limite : 1er avril 2020\)](#)

[Journée d'étude doctorale : Inside the exhibition \(Rome, 16-17 juin 2020\) \(date limite : 19 avril 2020\)](#)

[Appel à candidatures pour cinq contrats doctoraux 2020-2023, en partenariat avec les Écoles françaises à l'étranger \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

[Appel à candidature 2020 : Prix de thèse « Valois » Jeunes chercheuses et chercheurs \(date limite : 04 mai 2020\)](#)

[Call for Papers: gta Doctoral Workshop 2020. Zurich, 13-14 October 2020 \(deadline: 15 may 2020\)](#)

[Prix de thèse SFHU \(date limite : 03 juin 2020\)](#)

[\[En ligne\] "Où trouver une thèse en ligne ? / Equipe Lab&doc, mars 2020](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[\[En ligne\] Plateformes de revues en sciences humaines et sociales](#)

[\[En ligne\] "Où trouver une thèse en ligne ? / Equipe Lab&doc, mars 2020](#)

Publications

Livre

[“Le théâtre du patrimoine : l’artisan, le maire et le touriste à Istanbul” / Muriel Girard, Presses universitaires François Rabelais, février 2020](#)

[\[En ligne\] : “Cimetières et patrimoine funéraire. Etude, protection, valorisation” / Isabelle Duhau, Guénola Groud, Ministère de la culture, 2020](#)

[Paru : “Mesure et démesure des villes” / Thierry Paquot, CNRS éditions, mars 2020](#)

[Paru : “Pour la recherche urbaine” / coordonné par Félix Adisson, Sabine Barles, Nathalie Blanc, Olivier Coutard, Leïla Frouillou, CNRS édition, mars 2020](#)

[Paru : “La sociologie française : sociogenèse d’une tradition nationale” / Johan Heilbron, CNRS éditions, mars 2020](#)

[Paru : “La contre-culture domestiquée : art, espace et politique dans la ville gentrifiée” / Luca Pattaroni \(éditeur scientifique\), Métispresses, février 2020](#)

[\[Paru\] : “Habiter les vacances : architectures & urbanisme sur le littoral du Var” / Pascale Bartoli, Editions Imbernon, mars 2020](#)

[\[En ligne\] : Etude de l’APUR : “Espaces publics inclusifs, un héritage des Jeux de Paris 2024, vers une accessibilité pour tous de Paris”, mars 2020](#)

[\[En ligne\] : “Les déterminants du choix modal : synthèse des connaissances scientifiques” / Etude de l’Institut Paris Région, février 2020](#)

[Paru : “Anachronismes urbains” / Jean-Marc Offner, Les Presses de Sciences Po, mars 2020](#)

[Paru : “Atlas de l’Anthropocène” / François Gemenne, Aleksandar Rankovic, Presses de Sciences Po, 2019](#)

[\[Paru\] : “Gottfried Semper : écrits sur l’architecture” / sous la direction de Anne-Marie Châtelet et Michaël Gnehm, Infolio éditions, mars 2020](#)

[\[En ligne\] : “Synthèse des ateliers du territoire Paris Est Marne&Bois – 2018/2019” / APUR, mars 2020](#)

[\[Paru\] : “On n’est pas des robots : ouvrières et ouvriers de la logistique” / sous la direction de \(et photographies\) Cécile Cuny, Créaphis éditions, mars 2020](#)

[\[Paru\] : “L’urbain par l’image : collaborations entre arts visuels et sciences sociales” / sous la direction de Cécile Cuny, Alexa Färber, Anne Jarrigeon, Creaphis éditions, mars 2020](#)

[\[Paru\] : “Le petit commerce dans la ville-monde” / sous la direction de Antoine Fleury, Matthieu Delage, Lucine Endelstein, Hadrien Dubucs, Serge Weber, L’oeil d’or, mars 2020](#)

Périodique

[“Hérodote, revue de géographie et de géopolitique” n°176, 2020 : L’Asie du Sud-Est](#)

[\[En ligne\] Journal of the Society of Architectural Historians en accès libre jusqu'en juin 2020](#)

[\[En ligne\] Plateformes de revues en sciences humaines et sociales](#)

[\[En ligne\] Journal "Après la révolution" n°1 : Santé publique](#)