

Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 80 - 18 décembre 2019



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([EAVT Paris-Est](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Appel

[Appel à contribution : "Enkomion. De l'éloge de ville au marketing urbain" \(date limite : 15 mars 2020\)](#)

Membre UMR AUSser dans Comité d'organisation : **Gilles Malzac** (architecte, doctorant à l'ACS-UMR AUSser 3329 CNRS)

[Appel à articles "L'Agence d'architecture" des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(Craup\) \(date limite : 30 avril 2020\)](#)

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère lancent le 9e dossier thématique de la nouvelle formule en ligne de la revue "*L'Agence d'architecture / The Architect's Office*", coordonné par/coordinated by Gauthier Bolle, **Maxime Decommer** (ACS/AUSser) et Valérie Nègre

[Appel à communication Conférence jointe AStRES ORME : "Ville, évènementiel, méga-événements et tourisme" \(date limite : 31 décembre 2019\)](#)

Membre UMR AUSser faisant parti du Comité scientifique : **Virginie Picon-Lefebvre** (IPRAUS/AUSser)

[Appel à contributions pour le Séminaire « Villes Asiatiques » : "La production de logement en Asie" \(date limite : 10 janvier 2020\)](#)

[Appel à communications pour le colloque "Architectes français au Moyen-Orient" \(date limite : 17 janvier 2020\)](#)

Membre UMR AUSser faisant parti du Conseil scientifique : **Karen Bowie** (directrice d'AHTTEP/AUSser)

[Appel à articles pour le 8e dossier des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(Craup\) \(date limite : 1er mars 2020\)](#)

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère lancent le 8e dossier thématique de la nouvelle formule en ligne de la revue, intitulé « Architecture et habitat social : quels renouvellements ? », Coordinateurs du dossier : Sabrina Bresson, Yankel Fijalkow et Ioana Iosa.

Evénements

[Présentation publique du livre “Photopaysage” \(Les productions du Effa, 2018\) et de sa traduction “Photoscapes”\(Birkhäuser, 2019\) avec les auteurs Frédéric Pousin \(architecte\), Sonia Kavel \(paysagiste\), Edith Roux \(photographe\) et comme discutant Philippe Simay \(philosophe\) – ENSA Paris-Belleville – 16 janvier 2019](#)

Cette présentation se déroulera le jeudi 16 janvier 2020 à 17h30, au centre de recherche documentaire IPRAUS/AUSser (bâtiment B, 3ème étage) à l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris. Entrée libre sur inscription auprès de : pascal.fort@paris-belleville.archi.fr ; La présentation sera suivie d'un cocktail.

[Séminaire “inventer le Grand Paris” : “Quelle esthétique urbaine pour le Grand Paris ?” – ENSA Paris-Belleville – 28 janvier 2020](#)

Coordination scientifique de cette séance : **Laurence Bassières** (AHTTEP/AUSser) et Cédric Fériel

[Report en 2020 – Séminaire : “L’aluminium dans l’architecture et la ville XIXe-XXIe siècles, un patrimoine en perspective” dans le cadre du Programme de recherche ANR ARCHIPAL – ENSA Paris-Belleville – 13 décembre 2019](#)

Programme de recherche ANR ARCHIPAL (UMR AUSser 3329 – CRH UMR 8558) : *“Intervenir sur le patrimoine moderne : perspectives historiques et opérationnelles”*

[Report en janvier 2020 : Conférence “Densifier ou Dédensifier les campagnes urbaines” – École Nationale des Travaux Publics de l’État de Lyon – Janvier 2020](#)

Intervention : **Béatrice Mariolle** (IPRAUS/AUSser),

[Exposition “Tisser des liens” – Galerie d’Architecture de Paris – 7 décembre 2019 au 11 janvier 2020](#)

Philippe Prost (IPRAUS/AUSser) vous accueillera le mardi 10 décembre 2019 à partir de 18h30 à la Galerie d'architecture de Paris (11 rue des Blancs Manteaux, 75004 Paris) à l'occasion de l'exposition *Tisser des liens* et de la parution de son essai *Par art et par nature, architectures de guerre* aux éditions Les Edifiantes.

[Exposition : “Les Beaux-Arts de Paris en images : une école pensée, construite, vécue” – ENSA Paris-Malaquais – 29 novembre 2019 au 08 février 2020](#)

Commissariat : **Anne Debarre** (ACS/AUSser) et **Maxime Decommer** (ACS/AUSser)

Journée d'études : "Entre héritage des Ciam et invention du territoire : revisiter le débat architectural italien, 1952-1966" – École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est (Champs-sur-Marne) – 13 janvier 2020 et 24 mars 2020

Organisées à l'École d'architecture de la ville & des territoires, le lundi 13 janvier 2020 et le mardi 24 mars 2020 par **Éric Alonzo**, professeur à l'Éav&t, chercheur à l'OCS (UMR AUSser 3329), ces deux journées d'étude de l'UMR AUSser accompagnent la parution prévue en février 2020 du cinquième de volume de *Marnes, documents d'architecture* qui contient une nouvelle traduction française de « La forme du territoire » de Vittorio Gregotti (1966).

Avec **Luc Baboulet** (OCS/UMR AUSser 3329), Marco Biraghi, Benjamin Chavardés, **Jean-Louis Cohen** (IPRAUS/UMR AUSser 3329), **Federico Ferrari** (ACS/UMR AUSser 3329), Olivier Gaudin, Beatrice Lampariello et **Cristiana Mazzoni** (Directrice UMR AUSser 3329).

Journée d'étude « Allô Ménie ?! » – Université Panthéon Assas (Paris) – 13 janvier 2020

Laboratoires partenaires : Université Paris 2 Panthéon-Assas, Carism (Centre Analyse et de Recherche Interdisciplinaires sur les Médias), École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville, **IPRAUS** (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société) (**Laetitia Overney** (IPRAUS/AUSser))

Exposition "Taking the Country's Side: Agriculture & Architecture" – Centre Culturel de Bellem – 05 octobre 2019 au 16 février 2020

Commissaire d'exposition : **Sébastien Marot** (OCS/AUSser)

Exposition "Hôtel métropole – depuis 1818" – Pavillon de l'Arsenal (Paris) – 16 octobre 2019 – 12 janvier 2020

Présentation : Avec cette première manifestation dédiée à l'hôtel métropolitain le Pavillon de l'Arsenal cherche à définir cette architecture familière mais méconnue pour mieux partager son devenir.

Exposition en deux chapitres "Lina Bo Bardi" – sur deux lieux à Orléans : Médiathèque d'Orléans et Médiathèque Maurice Genevoix – 11 octobre 2019 au 19 janvier 2020 et 11 au 27 octobre 2019

Commissaire d'exposition et scénographie : **Elisabeth Essaïan** (IPRAUS/AUSser) avec Ludovik Bost et Martin Monchicourt

Conférence-Séminaire : "Entre les lignes : variations sur l'espace textuel" – Maison de l'architecture Ile-de-France – Octobre 2019-Juin 2020

Participation membres UMR AUSser : **Pierre Chabard** (AHTTEP/AUSser), **Jac Fol** (ACS/AUSser), **Léa Mosconi-Bony** (AHTTEP/AUSser), **Marco Assennato** (ACS/AUSser), **Patrick Leitner** (AHTTEP/AUSser), **Guillemette Morel Journal** (ACS/AUSser), **Marc Bedarida** (AHTTEP/AUSser)

Exposition "Construire un nouveau Nouveau Monde : L'américanisme dans l'architecture russe" – CCA (Canada) – 13 novembre 2019 – 05 avril 2020

Commissaire : **Jean-Louis Cohen** (IPRAUS/AUSser)

Événements passés

Conférence "Le siècle de l'industrie – Réseaux, infrastructures et mobilités" – ENSA Paris-Belleville – 18 décembre 2019

Intervention : Formation(s) urbaine(s) autour des canaux parisiens, par **Solenn Guével** (IPRAUS/UMR AUSser, ENSAPB).

[Conférence de Mete KUTLU \(doctorant IPRAUS/AUSser\) : “Two Composite Visions of Architectural Space: 16th Century Ottoman Miniature and Contemporary Augmented Reality” – Institut français d’études anatoliennes \(IFEA\) \(Istanbul, Turquie\) – 16 décembre 2019](#)

[Journée d’étude “Tourisme\(s\) en situation coloniale et postcoloniale : sites, architectures et récits aux 19e et 20e siècles” – ENSA Paris-Belleville – 05 et 06 décembre 2019](#)

Philippe Prost (IPRAUS/AUSser) vous accueillera le mardi 10 décembre 2019 à partir de 18h30 à la Galerie d’architecture de Paris (11 rue des Blancs Manteaux, 75004 Paris) à l’occasion de l’exposition *Tisser des liens* et de la parution de son essai *Par art et par nature, architectures de guerre* aux éditions Les Edifiantes.

Soutenance de thèse

[Soutenance de thèse de Caterina Franco : “Dans le lieu et dans le temps : Pour une histoire environnementale des infrastructures touristiques des Alpes franco-italiennes \(1945-1975\)” – ENSA Grenoble – 18 décembre 2019](#)

Membres du jury : **Catherine MAUMI** (AHTTEP/AUSser), Professeure HDR, ENSA de Paris – La Villette, Directrice de thèse, ED 454, **Virginie PICON-LEFEBVRE** (IPRAUS/AUSser), Professeure HDR, ENSA de Paris – Belleville, Rapporteur

[Soutenance de thèse de Georgi Stanishev “La liberté tragique de la périphérie intérieure” – ENSA Paris-Malaquais – 10 décembre 2019](#)

Membre AUSser : **Paul Landauer** (OCS/AUSser), MC.Dr. HDR Arch. Éav&t Paris-Est, Examinateur

Appels / Offres

[Appel à communications pour les 3èmes Rencontres Francophones Transport Mobilité \(date limite : 15 janvier 2020\)](#)

[Appel à projets Emergence\(s\) pour soutenir la recherche \(Ville de Paris\) \(date limite : 27 janvier 2020\)](#)

[Call for abstracts – IGU Urban Geography Commission annual meeting – 23-27 August 2020 – BEIRUT \(Deadline: January 31 2020\)](#)

[Appel à article Philotopie 14 “Les synergies à l’oeuvre pour faire-recherche architecture” \(date limite : 02 février 2020\)](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l’IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Soutenance de thèse de Guillaume Duranel : “Les conventions de l’Architecture au prisme du dispositif du Grand Paris” – ENSA Paris-La Villette – 9 décembre 2019](#)

[Call for application “Brussels Urban Production MasterClass” \(date limite : prolongation à la 1ère semaine de janvier\)](#)

[Bourse pour un séjour de recherche à l'Université de Montréal \(Canada\)](#)

[Prix de thèse Philippe Aydalot \(date limite : 07 février 2020\)](#)

[Prix de thèse sur la ville 2020 \(date limite : 1er mars 2020\)](#)

Événements extérieurs

[Université Gustave Eiffel : création d'une université inédite qui réinvente les villes et les territoires](#)

[Conférence "L'art du jardin en France \(1870-1925\)" – Cité de l'architecture et du patrimoine \(Paris\) – 16 décembre 2019](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

Publications

Livre

["Critique et architecture. Un état des lieux contemporain" / Hélène Jannière, Éditions de la Villette, 2019](#)

[Etude de l'APUR "Mutations dans les quartiers de gare du Grand Paris Express – 35 gares mises en service d'ici 2025"](#)

["Villes petites et moyennes et aménagement territorial – Eclairages anglais, allemands et italiens sur le cas français" / Xavier Desjardins, Philippe Estèbe, PUCA, novembre 2019](#)

[Synthèses des ateliers 1 et 2 : "Ateliers du Boulevard périphérique" / APUR, septembre 2019](#)

["Rob Mallet-Stevens 1917-1940" / introduction d'Alexandre Mare, AAM éditions, décembre 2019](#)

Périodique

[Cahier HEnsA20, n°7, novembre 2019](#)