

Journée d'études 29 MAI 2019

ENSA Paris-Malaquais

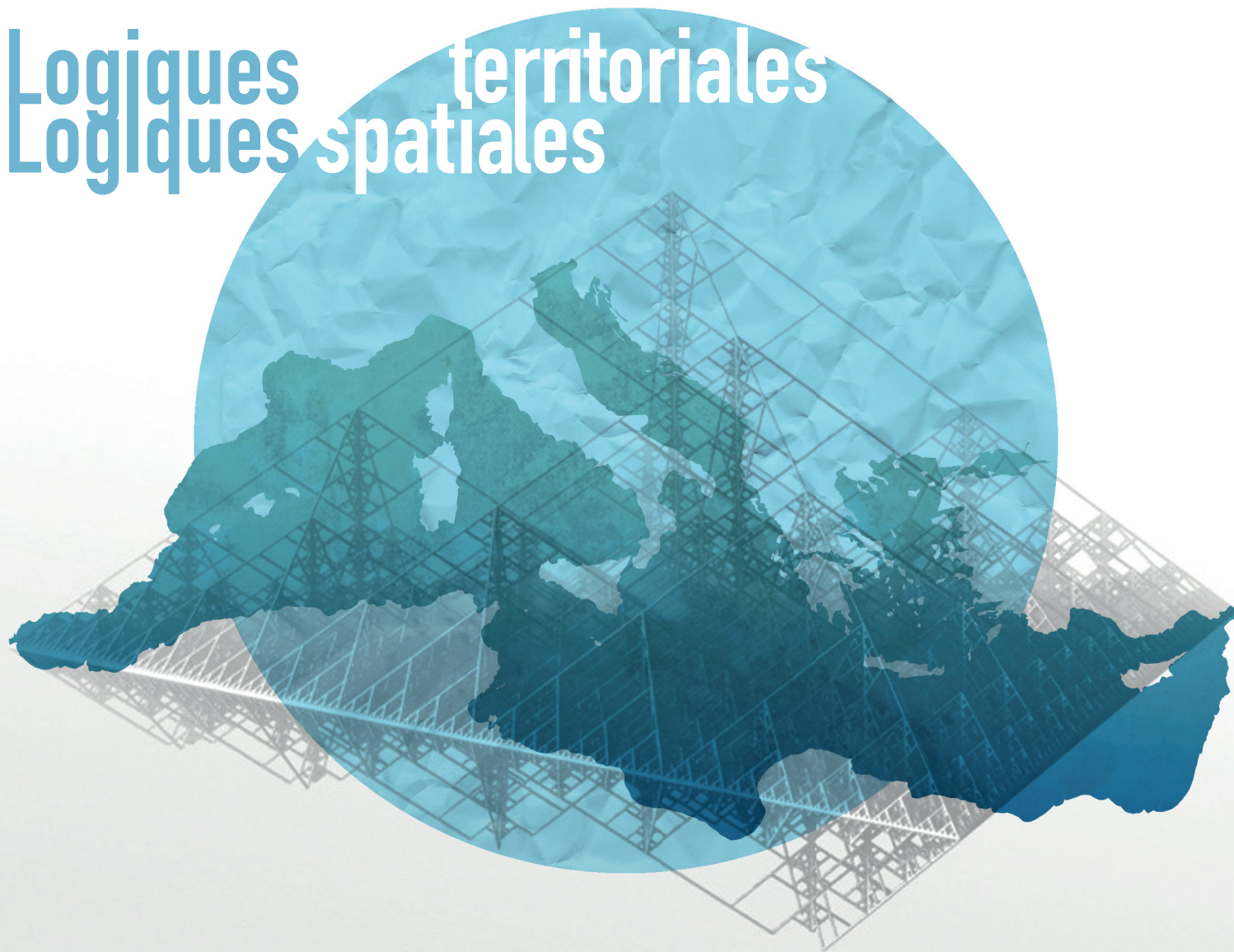
Bâtiment Callot 1

1 rue Jacques Callot, Paris 6



MÉDITERRANÉE

Logiques territoriales Logiques spatiales



9h00 : Accueil des participants

9h15 : Mots de bienvenue, Luc Logier (directeur de l'ENSAPM)

Première session, discutant : Marco Assenato

9h30 : Ensemble. Riverains-voisins : une mer en commun
Jac Fol (ENSAPM)

10h00 : Les territoires de l'eau : un champ de recherche
Stéphanie Dadour (ENSAG)

10h30 : Le signe architectural en Méditerranée
Gilles Malzac (Architecte)

11h45 : Tel-Aviv ou les surfaces de tension entre Ville Blanche et quartiers "sud"
Caroline Rozenholc et Antonella Tufano (ENSAPVS et ENSAPLV)

12h15 : Studio Azzurro : Meditazioni Mediterraneo
Manola Antonioli (ENSAPLV)

Deuxième session, discutant : Federico Ferrari

14h00 : La réception et les pratiques d'appropriation de l'architecture du XXe siècle à Beyrouth
Mazen Haïdar (doctorant, ENSAPLV)

14h30 : La marche comme dispositif pour qualifier l'esthétique urbaine dans la ville de Beyrouth

Waël Mouawad (doctorant, ENSAPLV)

15h00 : Transformation des espaces vides dans la ville de Beyrouth et sa banlieue

Marie-Reine Karam (doctorante, ENSAPLV)

Troisième session, discutante : Emma Filipponi

15h45 : Airbnb in (à) Napoli : impacts et résistances spatiales
Orfina Fatigato (ENSAPM, Università Federico II de Naples)

16h15 : Tanger, d'autres mythes
Christelle Lecœur (ENSAPM)

16h45 : Jérusalem méditerranéenne ? Portrait d'une ville à l'interface entre la mer et le désert
Clarisse Genton (doctorante, ENSAPM)

17h15 : Fiumara d'Arte (1986-2010) : art, architecture et paysage en Sicile
Maria Lorenza Crupi (doctorante, Università Mediterranea Reggio de Calabre)

17h45 : Projection du film de Juliette Thomas : Keep a safe distance
réalisé dans le cadre du séminaire de Master « Architecture et cinéma »