



«S'approcher au plus près des choses»

## Conférence

«S'approcher au plus près des choses»

Nicola Russi (ANCSA - Premio Gubbio 2018)

Julien Boidot

François Brugel

Philippe Prost

Bernard Quirot

Simon Teyssou

Jeudi 4 avril 2019

18h30-21h00

ENSA Paris-Belleville

60 boulevard de la Villette, Paris  
Amphithéâtre Bernard Huet

Cette conférence est organisée par l'association **Architecture, Patrimoine et Continuité** ([www.apc.archi](http://www.apc.archi)) des élèves et anciens élèves du DSA Architecture et Patrimoine de l'École d'Architecture de Paris-Belleville et par l'**ANCSA - Associazione Nazionale dei Centri Storico-Artistici** ([www.ancsa.org](http://www.ancsa.org)), en partenariat avec l'**ENSA Paris-Belleville**.  
Pour plus d'informations : [contact@apc.archi](mailto:contact@apc.archi)

« S'approcher au plus près des choses qui nous entourent - l'espace, la topographie, la matière, la construction - telle est mon exigence en architecture.

Par-delà leurs caractéristiques matérielles, ces éléments sont porteurs de significations, d'émotions et de phénomènes : en tant que composants d'une culture, ils sont les points de départ essentiels du projet architectural »

Gion A. Caminada, *S'approcher au plus près des choses*, Actes Sud, 2018

Le patrimoine - pris dans son sens large - est une ressource pour la création architecturale. Ses aspects physiques et tangibles, ainsi que ses composantes sociales, économiques, culturelles et politiques sont partie prenante de la réflexion de projet de Julien Boidot, François Brugel, Philippe Prost, Bernard Quirot et Simon Teyssou. Leur recherche d'une architecture juste, à la fois nouvelle et en continuité avec la tradition, a pour point de départ le contexte dans lequel leur approche s'exerce.

///

A l'occasion de la participation de ces architectes au Premio Gubbio 2018, l'association *Architecture, Patrimoine et Continuité* des élèves et enseignants du DSA Architecture et Patrimoine de l'ENSA Paris-Belleville ([www.apc.archi](http://www.apc.archi)), et l'*ANCSA - Associazione Nazionale dei Centri Storico-Artistici* ([www.ancsa.org](http://www.ancsa.org)) sont heureuses de les inviter à présenter leur travail le 4 avril 2019, lors d'une conférence croisée qui portera sur le projet dans l'existant, notamment dans les territoires à l'écart des grandes métropoles. Nicola Russi, architecte, membre du Conseil Directif de l'ANCSA et responsable du Premio Gubbio 2018, présentera, en introduction, la démarche de l'association et les objectifs du prix.

La conférence, qui donnera lieu à une publication gratuite, sera filmée et disponible sur le site internet de l'association ([www.apc.archi](http://www.apc.archi)).

Cette conférence accompagne l'**exposition Premio Gubbio. Évolution et continuité**, regroupant les résultats du Premio Gubbio 2018, qui se tiendra à l'ENSA Paris-Belleville du 25 mars au 19 avril 2019, dans le hall d'accueil de l'école.

**Architecture,  
Patrimoine  
et Continuité**

**ancsa**

**DSA  
Architecture  
& Patrimoine  
paris-belleville**

Image : Giorgio Grassi, Manuel Portaceli, Jean-Luis Dujardin, Lukas Meyer, Teatro romano de Sagunto, 1985-1993  
Comunidad Valenciana, [wikipedia.com](http://wikipedia.com)