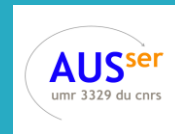


Les nouveautés du blog de l'UMR AUSser

Lettre n° 69 - 20 décembre 2018



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [blog ou carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

L'UMR AUSser (Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche) rassemble actuellement quatre équipes (**ACS (Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles)** ([ENSA Paris Malaquais](#)), **IPRAUS (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société)** ([ENSA Paris-Belleville](#)), **OCS (Observatoire de la Condition Suburbaine)** ([ENSA Marne-la Vallée](#)) et **AHTTEP (Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines)** ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce blog ou carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce blog ou carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Carnet de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Appel

[Appel à articles « Projet et photographie » Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère](#)

Dossier coordonné par **Frédéric Pousin**, architecte, directeur de recherche au CNRS et Sonia Keravel, paysagiste, maîtresse de conférence à l'ENSP de Versailles.

Date limite : 31 décembre 2018. Dossier à envoyer (en français ou anglais) à l'adresse secretariat-craup@culture.gouv.fr

Extrait de l'appel : Ce dossier s'adresse aux chercheurs des écoles d'architectures, de paysage et de photographie ainsi qu'aux communautés des historiens d'art et d'architecture, aux chercheurs des instituts d'urbanisme et des départements de culture visuelle. Il vise à rassembler des études de cas portant sur le champ de l'architecture, du paysage ou sur les deux. Des approches problématisées et transversales aux thématiques suggérées seront bienvenues, ainsi que les approches transnationales pour ce qu'elles permettent de mettre en perspective les cas nationaux.

[Appel à contributions pour le Séminaire « Villes Asiatiques » : « Formel – informel : production urbaine en Asie » \(date limite : 11 janvier 2019\)](#)

Organisation : DSA « Architecture et projet urbain, mention « Architecture des Territoires » (ENSA Paris-Belleville), en collaboration avec l'IPRAUS / **Date limite : 11 janvier 2019**

Le séminaire de 2019 porte sur la question qui porte sur les deux extrêmes de la production urbaine en Asie : la formalité et l'informalité. Si « la distinction (formel-informel) est un instrument conceptuel à multiples facettes servant à nommer, gérer, gouverner, produire et même analyser de manière critique les villes contemporaines », elle est bien représentative pour expliquer les caractéristiques d'habitat souvent très distinctes dans des pays asiatiques.

Evénement

[Séminaire IGP 2018/2019 : « Les paysages du Grand Paris » – Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville – 20 décembre 2018](#)

Séminaire du Groupe transversal « Inventer le Grand Paris » – Labex Futurs Urbains (UPE)

Coordination scientifique : **Frédéric Pousin** et Nathalie Roseau

Lieu : Ecole nationale supérieure d'architecture Paris Belleville, Salle 12, 60, Boulevard de La Villette, 75019 Paris / Date : **Jeudi 20 décembre 2018, 9h-13h30**

Contacts : Alessandro Panzeri (ale.panzeri.archi@gmail.com), Frédéric Pousin (frederic.pousin@wanadoo.fr), Nathalie Roseau (nathalie.roseau@enpc.fr)

Argumentaire : Cette première séance du séminaire 2018-2019 du Groupe transversal « Inventer le Grand Paris » propose de reconsidérer l'aménagement du Grand Paris en privilégiant l'entrée par le paysage. La question du paysage nécessite d'abord de s'intéresser aux professions, en comprenant en particulier la manière dont les paysagistes interviennent dans les plans à l'échelle régionale. L'héritage de la pensée d'Adolphe Alphand et Jean-Claude Nicolas Forestier a imprégné la politique des espaces libres du rapport Bonnier, de même que le plan Jaussely qui prévoyait la réalisation de pénétrantes vertes. L'affirmation de la question du paysage se réalise dans le PARP (1928-1939) mené par Henri Prost dont les échanges avec les milieux professionnels, au sein de l'agence et avec les paysagistes notamment au sein du Musée social, méritent d'être approfondis pour comprendre la place que prend le paysage dans l'élaboration du plan. Dans les villes nouvelles en Île de France pensées à partir des années 1960, de nouvelles pratiques s'inventeront au gré des alliances interdisciplinaires formées par les paysagistes, les spécialistes de l'environnement et les géographes qui s'engagent dans la conception des « villes-nature ».

[Programme du séminaire annuel du Groupe Transversal « Inventer le Grand Paris » 2018-2019](#)

Coordination générale : **Frédéric Pousin, Nathalie Roseau, Alessandro Panzeri**

Le **séminaire de recherche 2018-2019** s'articule **autour de six séances**. Il ouvrira un nouveau chantier consacré à la place du paysage dans l'aménagement du grand Paris. Il approfondira la problématique structurante de la longue durée en consacrant une séance au Grand Paris du XIXe siècle. Un atelier Paris-Berlin explorera la problématique d'une histoire en débat qui conduit les historiens à participer comme acteurs aux transformations du temps présent. Un séminaire consacré à l'archive de la ville informelle questionnera, lui aussi, la recherche historique en considérant l'archive comme un objet en soi qui participe de la gestion ordinaire de la ville. Enfin, deux journées d'études en partenariat, exploreront l'une le milieu des sociétés d'économie mixte dans l'aménagement, l'autre, à travers l'année 1919, les conséquences de la sortie de guerre pour l'urbanisme français et mondial.

[Séminaire itinérant Plan-Paysage n°5 : « Le schéma de l'OREAM – Marseille » – Ecole nationale du paysage de Marseille – 10 janvier 2018](#)

Coordination : Denis Delbaere (Paysagiste, Professeur ENSAP de Lille / LACTH), **Frédéric Pousin** (Architecte, Directeur de recherche CNRS / UMR AUSser), **Alexandre Callens** (Architecte, Doctorant à l'IPRAUS).

Lieu : Ecole nationale du paysage de Marseille, 31 Boulevard d'Athènes, 13001 Marseille. 3è étage

Date : **10 janvier 2018** de 11h00 à 17h30

Présentation des organisateurs : L'aménagement planiste du territoire conduit par l'État de 1950 à 1975 a suscité de nombreux plans et schémas directeurs, qui ont guidé et/ou inspiré le développement des métropoles françaises, et dont l'héritage demeure peu analysé. Pourtant, un demi-siècle après l'élaboration de ces stratégies ambitieuses, des bilans critiques pourraient en être aisément dressés. Une telle entreprise ne manquerait pas d'à propos alors que nos sociétés sont confrontées à des défis écologiques et sociétaux d'importance, et qu'on s'interroge sur les formes de gouvernances de projets qui permettraient d'y faire face. Le séminaire PLAN PAYSAGE engage une réflexion large sur l'efficacité des plans à partir de l'exploration concrète des espaces effectivement produits ou induits par le planisme. Pour la cinquième session, PLAN-PAYSAGE s'intéressera au schéma directeur de l'OREAM de Marseille datant de 1971. Le SDAAMM apparaît comme le premier document qui pose les problèmes à la bonne échelle, mais en réalité il est apparu difficile à mettre en œuvre. Le séminaire éclairera les conditions de cette mise en œuvre, la multiplicité des disciplines mobilisées (géographie, urbanisme, sociologie, économie, architecture, paysage) et les divers moyens d'action envisagés. Nous interrogerons plus spécifiquement une originalité de ce document, à savoir la dimension environnementale et paysagère très présente dans ce schéma. La partie de territoire située entre Cabriès, Vitrolles et les Pennes Mirabeau sera étudiée en développant des protocoles d'exploration in-situ à partir du GR 2013. Cela nous permettra d'alimenter le débat sur les relations entre la planification du territoire et la construction des paysages dans le temps long.

[International Congress « Colonial and Postcolonial Landscapes: Architecture, Cities, Infrastructures » – Lisbonne, Calouste Gulbenkian Foundation – 16-18 janvier 2019](#)

Lieu : Lisbonne, Calouste Gulbenkian Foundation – Date : 16-18 janvier 2019

dont intervention de **Paul Bouet** : « *The North African Horizon of French Solar Architecture, 1945-1973* », dans le cadre de la session : *Colonial Spatiality in African Sahara Regions (Samia Henni)*

[Conférence internationale : « Marchés, politiques et innovations urbaines dans le secteur du logement : regard croisé Grand Paris – Grand Londres » – Hôtel de Ville de Paris \(17 janvier 2019\) et ENSA Paris-Belleville \(18 janvier 2019\)](#)

Comité d'organisation : Francesca Artioli (Lab'Urba), Alexandre Coulondre (Lab'Urba), Jean-Claude Driant (Lab'Urba), Martine Drozd (Latts), Christine Lelévrier (Lab'Urba), **André Lortie** (Ausser/Ipkaus), Amandine Mille (Lab'Urba).

Judi 17 janvier 2019 : Salle Xavier Lacoste, Hôtel de Ville de Paris Place de l'Hôtel de Ville – 75004 Paris

Vendredi 18 janvier 2019 : ENSA Paris-Belleville, salle 12, 60 Boulevard de la Villette, 75019

Présentation par les organisateurs : Le développement du Grand Paris et du Grand Londres est étroitement lié aux marchés immobiliers résidentiels qui structurent ces territoires tout comme aux formes de régulations politiques qui s'y rattachent. Bien qu'inscrits dans de mêmes tendances globales, Paris et Londres s'insèrent dans des contextes nationaux et locaux très différents, que le Brexit devrait encore renforcer. Cette conférence internationale propose de mener une réflexion comparative sur la question du logement dans ces deux territoires afin de comprendre comment s'articulent les mécanismes marchands et les politiques publiques, et quel est le rôle des innovations urbaines dans ces articulations. La particularité de cette conférence est de proposer des échanges entre des chercheurs et des praticiens spécialistes de la question du logement dans ces deux villes.

La conférence est organisée par le groupe transversal "Production urbaine et marchés" du Labex "Futurs Urbains". Elle s'inscrit dans le prolongement de la Journée du Grand Paris qui aura lieu le 16 janvier à l'École d'Urbanisme de Paris (EUP – Champs-Sur-Marne). Elle est soutenue par les établissements et les laboratoires partenaires du Labex, ainsi que par la Mairie de Paris, et la chaire "Aménager le Grand Paris".

[6e Séminaire de formation en Pédagogie Architecture, Arts, Paysage, Urbanisme – Réseau PAPIer : « La coopération, la collaboration : l'apprendre, l'enseigner, l'évaluer ! » – ENSAP Lille – 28-29 mars 2019](#)

[Du nouveau sur le site « Inventer le Grand Paris »](#)

Vous trouverez sur le site « Inventer le Grand Paris », 2 nouvelles rubriques :

Agenda : Réunit des billets signalant des publications, des expositions ou des manifestations présentant un intérêt dans la compréhension de l'histoire du Grand Paris et des métropoles.

Séminaire IGP : La rubrique Séminaire IGP rend compte des travaux menés au sein du programme de recherche du groupe transversal Inventer le Grand Paris qui visent à renouveler les questionnements scientifiques portant sur l'histoire urbaine et métropolitaine. Elle accueille les résultats des séminaires, journées d'étude et ateliers internationaux programmés au fil des années universitaires. Ces manifestations ont pour finalité de débattre collectivement les questions de recherche qui sont au cœur du programme ainsi que les questionnements épistémologiques à la croisée des disciplines qui nous rassemblent et qui font l'originalité du projet Inventer le Grand Paris. Elles permettent d'enrichir les points de vue et d'ouvrir de nouvelles perspectives. Elles constituent en outre des jalons de référence à partager pour la progression de la réflexion scientifique. Les textes publiés reflètent les échanges qui ont eu lieu, ils en conservent la dimension orale et dialogique. C'est un choix que de vouloir conserver sa place au débat et à la discussion dans l'avancée de la connaissance, une avancée qui est collective, bien qu'elle s'appuie sur les contributions de chacun. La programmation des ateliers internationaux trouve également son sens dans le dialogue recherché entre les différents contextes culturels. Pour le groupe Inventer le Grand Paris, il est stratégique d'asseoir ses travaux sur les échanges et les circulations des personnes et des idées. Cette rubrique participe du projet éditorial plus large visant à construire un centre de ressources sur l'histoire du Grand Paris, dont témoigne le site web dans lequel elle s'insère. Elle est organisée par année universitaire. Un argument général présente les intentions de chaque cycle tandis que chacune des manifestations spécifiques (interventions des invités et temps de discussion) est retranscrite.

Evénements passés

Journée d'études doctorales « Espace architectural européen : échanges, circulations & transferts » – INHA (Paris) – 17 décembre 2018

Journée d'études doctorales organisée par Pierre Coffy, Rafael-Florian Helfenstein et Camille Lesouef, doctorant.e.s en histoire de l'architecture à l'Université Paris 1 panthéon-Sorbonne (ED 441 *Histoire de l'art*/HiCSA), sous la responsabilité scientifique des professeurs Jean-Philippe Garric et Philippe Plagnieux.

Lieu : INHA, Galerie Colbert, salle Vasari / Date : lundi 17 décembre 2018, 9h-18h

Dont : **Emma Filippini** (ENSA Paris-Malaquais) : *Le long des canaux. Les voyages des ingénieurs français en Italie : idées, projets et circulation des modèles au XIXème siècle.*

Julien Correia (ENSA Paris-Belleville, Université Paris-Est) : *Aldo Rossi de l'Italie vers la Suisse et la France : un triangle didactique*

Les transferts culturels, moteurs de la définition d'identités en Europe ? : Modération : **Estelle Thibault** (ENSA Paris-Belleville)

Séminaire « Habitats in time : Mapping Palimpsest Horizons » – Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (Suisse) – 12 au 14 décembre 2018

dont la participation le 13 décembre 2018 de **Alexandre Callens** (doctorant rattaché à l'équipe de recherche IPRAUS (ENSA Paris-Belleville)) : « **Cartographier le palimpseste des milieux vers un projet partagé sur les trames vertes et bleues : itinéraire méthodologique dans le contexte opérationnel de la plaine Saint-Exupéry (aire métropolitaine de Lyon)** »

Projection d'interviews d'architecture – La Maison Bistrot (Paris) – 11 décembre 2018

Dont : la Revue Marnes, documents d'architecture, représentée par Sébastien Marot et Eric Alonzo qui expliqueront la ligne éditoriale de la revue et l'enjeu de l'écriture en architecture aujourd'hui.

Soutenance de thèse

Soutenance de thèse de Prin JHEARMANEECHOTECHAI : « Les villages aquatiques de Thoburi : des territoires résilients face aux inondations fragilisés par la métropolisation de Bangkok » – ENSA Paris-Belleville – 10 janvier 2019

/ sous la co-direction de : Mme **Nathalie LANCRET** et M. Gilles HUBERT / Université Paris-Est, Ecole doctorale « Ville, Transports et Territoires », Equipe de recherche IPRAUS (ENSA Paris-Belleville) / Thèse de doctorat en architecture

Lieu : **ENSA Paris-Belleville**, salle des enseignants, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris

Date : **jeudi 10 janvier 2019 à 14h**

Membres du jury : **LANCRET Nathalie** (Directeur de thèse), Directrice de recherche au CNRS (IPRAUS/UMR AUSser), HUBERT Gilles (Directeur de thèse), Professeur Université Paris-Est Marne-la Vallée, **FRANCK Manuelle** (Rapporteur), Professeur des Universités Présidente de l'INALCO, **GUILLERME André** (Rapporteur), Professeur émérite CNAM, **GOLDBLUM Charles** (Examinateur), Professeur émérite Université Paris 8, **PEYRONNIE Karine** (Examinateur), Chargé de recherche IRD (UMR PRODIG), **FAU Nathalie** (Examinatrice), Maître de conférences Université Paris Diderot, **CHULASAI Bundit** (Co-encadrant), Professeur, Faculté d'architecture de l'Université de Chulalongkorn (Bangkok)

Résumé de la thèse : L'eau est un élément fondateur de l'organisation sociale et territoriale de la Thaïlande. En témoigne dans le delta du fleuve Chao Phraya, Bangkok qui est composée d'une ville centre, située en rive gauche du fleuve, et de villages agricoles, en rive droite, sur le territoire de Thonburi, terrain d'étude de cette thèse. La recherche fait l'hypothèse que les dispositifs spatiaux, l'usage des sols et les pratiques sociales se combinent pour constituer une forme spécifique de résilience territoriale face aux inondations, laquelle est aujourd'hui mise en tension sous l'effet de plusieurs facteurs exogènes qui tendent à affaiblir cette « culture de l'eau ». [Suite...](#)

Soutenance de thèse de Pijika PUMKETAO : « Conservation du patrimoine bâti de Chiang Mai : construction et évolution de la notion de patrimoine en Thaïlande » – ENSA Paris-Belleville – vendredi 11 janvier 2019 / sous la co-direction de **Nathalie LANCRET** et Eggarine

ANUKULYUDHATHON / co-tutelle entre l'Université Paris-Est et l'Université Kasetsart (Bangkok), Ecole doctorale « Ville, Transports et Territoires », Equipe de recherche IPRAUS (ENSA Paris-Belleville) / Thèse de doctorat en architecture

Lieu : **ENSA Paris-Belleville**, salle des enseignants, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris

Date : **vendredi 11 janvier 2019 à 14h45**

Membres du jury : PARIN Claire (Rapporteur), Professeur émérite des ENSA (ENSA de Bordeaux), CHULASAI Budit (Rapporteur), Professeur, Faculté d'architecture de l'Université de Chulalongkorn (Bangkok), FRANCK Manuelle (Rapporteur), Professeur des Universités Présidente de l'INALCO **GOLDBLUM Charles** (Examinateur), Professeur émérite Université Paris 8, PEYRONNIE Karine (Examinateur), Chargé de recherche IRD (UMR PRODIG), THUMWIMOL Pornthum (Examinateur), Conservateur du département des Beaux-Ars (Bangkok), **LANCRET Nathalie** (Directeur de thèse), Directrice de recherche au CNRS (IPRAUS/UMR AUSser), ANNUKULYUDHATHON Eggarin (Directeur de thèse), Professeur, Faculté d'architecture de l'Université Kasetsart (Bangkok)

Résumé de la thèse : Depuis les années 1990, les mutations urbaines et architecturales suscitent une sensibilité accrue à l'égard du patrimoine urbain et architectural ordinaire. Celle-ci conduit à élaborer des nouvelles démarches dans le sens de la participation citoyenne aux projets patrimoniaux, face aux menaces de destruction pesant sur les quartiers et édifices anciens et comme alternatives aux positions des institutions officielles en matière de sauvegarde. [Suite...](#)

Soutenance de thèse de Valentina LUCKOVA : « L'avènement des centres de congrès en France : une stratégie de développement touristique dans les années quatre-vingt » – ENSA Paris-Belleville – 16 janvier 2019 / sous la direction de **Virginie Picon-Lefebvre** / Université Paris-

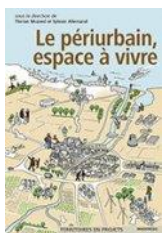
Est, Ecole Doctorale « Ville, Transports et Territoires », Equipe de recherche IPRAUS (ENSA Paris-Belleville) / Thèse de doctorat en architecture

Date : **mercredi 16 janvier 2019 à 14h** / **Lieu** : **ENSA Paris-Belleville**, salle des enseignants, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris

Membres du jury : POTIE Philippe (Professeur ENSA de Versailles), SIMONNET Cyrille (Professeur honoraire Université de Genève), FABRY Nathalie (Maîtresse de conférences Université Paris-Est Marne-la Vallée), FAGNONI Edith (Professeure Université Paris IV, UFR de Géographie et d'Aménagement), PICON-LEFEBVRE Virginie (Professeure ENSA Paris-Belleville)

Résumé de la thèse : Les palais des congrès ou Centres des congrès appartiennent au programme architectural récent. On note leur développement plus fort dans la deuxième moitié du 20e siècle et son dynamisme est étroitement lié aux activités du tourisme, du transport et au besoin de se rencontrer et échanger. [Suite...](#)

Publications

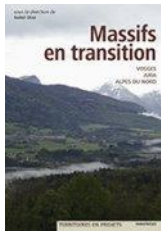


Parution : « Le périurbain, espace à vivre » / sous la direction de Florian Muzard et Sylvain Allemand, Editions Parenthèses, novembre 2018

Dont les contributions de **Frédéric Bonnet** et **Éric Alonzo** (OCS)

Résumé extrait du site de l'éditeur : Périurbain : le terme s'est imposé en France dès les années 1970-1980 pour désigner ces espaces ruraux « grignotés » par l'urbanisation. Quels maux ne lui a-t-on pas associés ! Consommation de terres agricoles, qualité médiocre des constructions pavillonnaires, dépendance des habitants à l'automobile, mode de vie individualiste, etc. Autant de critiques qui n'auront pas eu raison de l'engouement des Français pour ce cadre de vie hors de la ville — où ils continuent toutefois de se rendre quotidiennement pour travailler, accéder aux services, aux loisirs... Plusieurs décennies de « lutte contre l'étalement urbain » n'ont pas réussi à endiguer le phénomène. C'est pour dépasser ces contradictions et malentendus qu'un Atelier des territoires a été lancé, directement lié à la réalité de terrain de cinq sites volontaires : le Nord-Corrèze (19), la communauté de communes de Nozay (44), la métropole caennaise (14), la communauté de communes du Bassée-Montois (77) et l'agglomération troyenne (10). Sous la supervision des directions départementales des territoires (DDT), ces sites ont bénéficié de l'appui d'une équipe pluridisciplinaire coordonnée par les bureaux d'études Alphaville, Acadie, Interland et Obras. À partir de la « matière vive » issue de ces travaux, un groupe d'experts a tiré des enseignements et recommandations prenant à revers nombre d'idées reçues. Ce sont ces regards croisés de praticiens, chercheurs et citoyens que cet ouvrage invite à découvrir. Puisse cette démarche contribuer à ré-

imaginer la périphérie de nos villes et à accélérer les transitions positives déjà à l'œuvre dans de nombreux territoires pionniers.

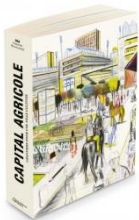


Parution : « Massifs en transition : Vosges, Jura, Alpes du nord » / sous la direction d'Isabel Diaz, Éditions Parenthèses, novembre 2018

Dont la contribution de **Frédéric Bonnet** (OCS)

Résumé extrait du site de l'éditeur : Quand l'« or blanc » a longtemps constitué l'une des principales ressources des zones de moyenne montagne situées autour de mille mètres d'altitude, comment ne pas se préoccuper de leur devenir à l'heure du réchauffement climatique ? La neige fond et, avec elle, la manne des sports d'hiver.

L'urgence est à la réflexion afin de dessiner les pistes d'une transition — écologique, économique, humaine — qui s'impose. Conduits par le ministère en charge de l'urbanisme, trois Ateliers des territoires ont été organisés à cette fin dans les Hautes-Vosges, le Jura et les Bauges (Alpes du Nord). Écologiquement fragiles, souvent enclavés, conscients des menaces qui pèsent sur leurs ressources, ces territoires « réchauffés » ont d'ores et déjà esquissé des solutions. Extension des activités de loisir aux quatre saisons, valorisation de l'agriculture et de l'élevage, rattachement des industries locales à des filières à grande échelle, par exemple. Comment aller plus loin ? Comment faire en sorte que les acteurs locaux s'approprient encore davantage cette nécessité de transition ? Comment ajuster au mieux les politiques publiques ? Ce livre, qui donne à entendre les multiples voix qui se sont exprimées pendant les Ateliers, fait état des situations propres aux territoires cibles. Mais, bien au-delà, c'est une compréhension fine et une vision élargie des enjeux propres à la moyenne montagne qu'il offre à tous en cette période de réinvention obligée. Une approche indispensable à un accompagnement adapté et à une intégration réussie dans une dynamique à la fois locale et globale.



« Capital agricole : chantiers pour une ville cultivée » / sous la direction de Augustin Rosenstiehl / SOA, Editions du Pavillon de l'Arsenal, 2018

dont la participation de **Sébastien Marot** (OCS)

Résumé extrait du site de l'éditeur : Bousculés par la crise environnementale et préoccupés par leur alimentation et leur santé, les habitants de la métropole considèrent à nouveau l'agriculture. Mais la vision idéale qu'ils en ont gardée se projette difficilement face à l'organisation et les pratiques modernes de la ville contemporaine. L'ouvrage " *Capital agricole – Chantiers pour une ville cultivée* "

détermine les liens qualitatifs entre production agricole et production urbaine, entre le cultivé et l'habité. Architectes, urbanistes, agriculteurs, écologues, ingénieurs, entrepreneurs, historiens, géographes, sociologues..., réunis autour de l'agence d'architecture SOA, reviennent sur l'exceptionnel patrimoine agricole disparu au cours du XXe siècle, ainsi que sur les mutations sociales, économiques et territoriales qui ont profondément bouleversé l'organisation des rapports ville-nature-agriculture. À partir des formes ordinaires de l'agglomération parisienne – grands ensembles, lotissements, zones d'activités – cette étude invite à une revalorisation des sols par les activités agricoles des fermes existantes ou à créer, et à structurer un réseau de nouvelles centralités civiques à l'échelle métropolitaine.

Joanne Vajda, « Paris et l'élite voyageuse : la fabrique d'un rayonnement international. 1855-1937 », Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu, vol. XXV, 2018

Abstract: By analysing the effect of the travelling elite and the foreign colonies on certain districts of Paris, we will show that the patterns of movement that they initiated, had an effect on the construction of an image of the city, and also influenced the development of its urban space and the social manners of its fashionable upper classes. We will focus particularly on the contribution of the Romanian travelling elite to the construction of the relationship between the Romanian colony and the Parisian society. The evolution of the perception of the foreigners from the upper classes and the underlying logic of their arrival and settling in Paris between 1855 and 1937 will be assessed. In the present context a more open, forward-looking view of the urban history, which underlines the international and especially European contribution to his evolution, is a way to arouse an interest for "the other". Furthermore, this angle of view offers an opening to writing a history of the European movement in the modern era.

Appels / Offres

[Appel à communications pour la journée d'études doctorale « Photographie urbaine: histoire, enjeux, fonctions de l'image » \(date limite : 23 décembre 2018\)](#)

[Call for Sessions and Roundtables for EAHN2020 \(deadline: 31 December 2018\)](#)

[Appel à contribution pour le numéro de la revue « Opus Incertum » : Techniques de construction et écrits d'architecture \(date limite : 5 janvier 2019\)](#)

[Appel d'offres « Lancement du défi risques naturels 2019 » \(date limite : 21 janvier 2019\)](#)

[Appel à communication pour 21e colloque de l'Aperau \(date limite : 21 janvier 2019\)](#)

[Appel à communication pour l'atelier doctoral « Villes et commun\(s\) » du groupe « Usages de l'histoire et devenirs urbains » du Labex Futurs urbains \(Champs-sur-Marne\) \(date limite : 25 janvier 2019\)](#)

[Rencontres doctorales en architecture et paysage 2019 / Appel à communications et posters \(date limite : 4 février 2019\)](#)

[Appel à contributions DocAsie 2019 \(date limite : 11 février 2019\)](#)

[Call for paper T2M Conference 2019 « Mobilities and Materialities: Building Bridges Between Past and Future » \(deadline: March 2019, 1st\)](#)

[Appel à communication pour le colloque international « Habiter les villes latino-américaines : Nouvelles approches et interdisciplinarité dans les recherches urbaines » \(date limite : 15 mars 2019\)](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Soutenance de thèse de Serge Kotouo Rikam : « Le rejet du tramway envers et contre tout : la prépondérance de la planification et du fait politique sur la participation citoyenne : le cas d'Amiens Métropole » – Université d'Évry-Val-d'Essonne – 20 décembre 2018](#)

[Appel à communications pour la journée d'études doctorale « Photographie urbaine: histoire, enjeux, fonctions de l'image » \(date limite : 23 décembre 2018\)](#)

[Appel d'offres « Lancement du défi risques naturels 2019 » \(date limite : 21 janvier 2019\)](#)

[Rencontres doctorales en architecture et paysage 2019 / Appel à communications et posters \(date limite : 4 février 2019\)](#)

[Soutenance de thèse de Marilena Kourniati : « Des congrès internationaux d'architecture moderne à TEAM 10 : une autre génération intellectuelle » – Académie d'Architecture \(Paris\) – 17 décembre 2018](#)

[Soutenance de thèse de Sophie SUMA : « Gangs d'architectes : une histoire critique de l'architecture postmoderne » – INSA Strasbourg – 12 décembre 2018](#)

Evénements extérieurs

[Prochaines séances Atelier « Habiter la transition » \(ACDD\) : Habitat participatif \(11 décembre 2018\) / Smart cities \(8 janvier 2019\) – ENSA Paris-La-Villette](#)

[Europain fête ses 30 ans – Cité de l'architecture et du patrimoine \(Paris\) – 13, 14 et 15 décembre 2018](#)

[Séminaire P2M \(Passé présent Mobilité\) : « Histoire et patrimonialisation de la route » – Université Paris-Sorbonne – 17 janvier 2019](#)

[SAH 2019 Annual International Conference – Providence \(Etats-Unis\) – April 24-28, 2019](#)

[Séminaire 2018-2019 « Communs et paysage, lieux, pratiques, projets » – ENSP Versailles](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

Publications

Livre

[Parutions de « Architecture: mettre en forme et composer » / Conférence de Jacques Fredet – ENSA Paris-La-Villette – 6 décembre 18h30](#)

[Parution : « Inès Lamunière – Enseigner l'architecture Un entretien » / Inès Lamunière, Laurent Stalder, InFolio éditions, décembre 2018](#)

[Parution : « Villes fortifiées en projet : propos d'ateliers Jingzhou et Xiangfan dans le Hubei » / Françoise Blanc, Olivier Brochet, Bruno Fayolle Lussac, Editions Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2018](#)

[En ligne : « 40 ans d'aménagement aux abords des nouvelles gares : Quelles leçons pour demain ? » / Etude de l'IAU IDF, décembre 2018](#)

[En ligne : « L'habitat dégradé et indigne en Île-de-France : Enjeux et politiques en 2018 » / Etude de l'IAU Ile-de-France, novembre 2018](#)

[En ligne : « Atlas des autoroutes urbaines et des voies rapides du Grand Paris » /IAU Ile-de-France, novembre 2018](#)

[En ligne : « Métropoles invisibles – Les métropoles au défi de la métropolisation » / Jean-Marc Offner, Les conférences du POPSU, décembre 2018](#)

[En ligne : « La mer cet ennemi de plusieurs siècles ». Trajectoires de vulnérabilités et défense contre la mer de l'Antiquité au XXe siècle / Emmanuel Garnier, Editions du PUCA, novembre 2018](#)

Périodique

[Parution : Moussons n°32, recherche en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est](#)

[« L'urbanisation du monde » – Documentation photographique – Les dossiers N°8125 – Septembre – Octobre 2018](#)

[Parution du n°8 de la revue Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines : « Aperçus sur les recherches en histoire des techniques sur la Chine » / coord. par Caroline Bodolec et Delphine Spicq, Editions Presses universitaires du Midi, 2018](#)