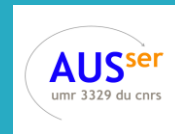


Les nouveautés du blog de l'UMR AUSser

Lettre n° 66 - 28 septembre 2018



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le **carnet de veille** ou [blog de l'UMR AUSser](#).

L'UMR AUSser (Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([ENSA Marne-la Vallée](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce blog est réalisé sur la plateforme de blog et de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce blog recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Blog de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du blog : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

[Projet collectif de l'équipe ACS \(ENSA Paris-Malaquais\) : « 1989, hors-champ de l'architecture officielle »](#)

Présentation du projet : Le Laboratoire ACS de l'Ensa Paris-Malaquais a lancé un programme de recherche –1989, hors-champ de l'architecture officielle – centré, dans un premier temps, sur le travail de ses propres membres, pour se déployer ensuite auprès de l'ensemble de la communauté scientifique, nationale et internationale. Le projet s'organise autour d'une date fédératrice – 1989 – et d'un point de vue. Il comprend plusieurs phases et diverses productions : des séminaires internes et des journées d'étude d'invités (composants des premières publications), des voyages d'étude, un premier ouvrage de référence, une exposition et l'organisation d'un colloque international avec ses actes publiés (voir calendrier prévisionnel). 17 membres permanents du Laboratoire ACS, 10 associés, 1 post-doctorant et 9 doctorants se sont organisés en cinq groupes ou « axes » thématiques, dont les propos se croisent. Animé par un(e) référent(e), chaque sous- groupe organise, sur la base d'avancement de ses travaux, une part du projet collégial (séminaires, invitations de chercheurs extérieurs, journées d'étude). Dans ce cadre, le projet développe notamment des partenariats avec le Liban et la Roumanie.

[Soutenance de thèse de Léa Mosconi : « Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture en France. 1989-2015: de la réglementation à la thèse de l'anthropocène »](#)

sous la direction de Jean-Louis Violeau / Université Paris-Est, Ecole doctorale Ville, Transports et Territoires, Equipe ACS (ENSA Paris-Malaquais)

Lieu : ENSA Paris-Malaquais, amphithéâtre du Mûrier, 14 rue Bonaparte, 75006 Paris

Date : 03 octobre 2018, 14h

Jury : Aurélien Bellanger, écrivain, examinateur, Christophe Bonneuil, chargé de recherche au CNRS, examinateur, Eric Chauvier, maître de conférences à l'ENSA Versailles, rapporteur Jean-Pierre Chupin, professeur à Université de Montréal, rapporteur, Fanny Lopez, maîtresse de conférences à EAVT Marne-la-Vallée, examinatrice, Catherine Maumi, professeur à ENSA Grenoble, examinatrice, Jean-Louis Violeau, professeur à ENSA de Nantes, directeur de recherche

Résumé de la thèse : Novembre 1988, la création du GIEC médiatise, institutionnalise, légitimise l'idée d'une « crise environnementale » et se propose d'en prendre la mesure. Les années 1990 et 2000 sont ponctuées d'événements politiques souvent mondiaux, qui participent à faire, de ce que l'on appellera alors le développement durable, une question sociétale majeure. Comment ce récit sur l'écologie pénètre-t-il le milieu de l'architecture en France? Quel champ lexical convoque-t-il ? Quels acteurs s'emparent-ils de ce sujet ? Quelles institutions portent ces thèmes et vers quelles directions ? Quelle influence a-t-il sur la production architecturale française ? L'ambition de cette recherche est de comprendre la généalogie du récit écologiste dans le milieu français de l'architecture, des questions réglementaires et énergétiques des années 1990 au changement de paradigme qui s'opère à la fin des années 2000, notamment avec l'émergence de la thèse de l'anthropocène.

[8th International AsTRES conference Tourism, Heritage and Public Policies – Paris – October 9th to 11th 2018](#)

Organized by the French AsTRES Network (Association Tourisme Recherche Enseignement Supérieur) and the Brazilian TP3 network (Tourism, Patrimony and Public Policies)

Comité scientifique : Aparecida Mello-Théry Neli, Universidade de São Paulo, Bahuchet Serge, Muséum National d'Histoire Naturelle Bessière Jacinthe, Université Toulouse 2 Jean Jaures Blondy Caroline, Université de La Rochelle, Bœuf Gilles, Université Pierre et Marie Curie Paris 6 et Muséum National d'Histoire Naturelle, Coeffe Vincent, Université d'Angers, Cominelli Francesca, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, De Azevedo Irving Marta, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Delaplace Maria, Université de Paris-Est Marne la Vallée, Glon Eric, Université de LilleMarafon Glaucio Jose, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Gravari-Barbas Maria, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Jacquot Sébastien, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Morice Jean-René, Université d'Angers, Pereira Doralice, Universidade Federal de Minas Gerais, **Picon-Lefebvre Virginie**, Ecole d'Architecture Paris-Belleville, Réau Bertrand, CNAM, Schut Pierre-Olaf, Université de Paris-Est Marne la Vallée, Silva Vanice, Universidade Federal de Pernambuco, Tritz Céline, Université Grenoble Alpes

Date : **October 9th to 11th, October 12th**, Post-conference excursion

[Colloque « Le Musée face à l'art de son temps : Bicentenaire du Musée du Luxembourg, 1818-2018 » – Archives nationales \(Pierrefitte-sur-Seine\), Musée d'Orsay et Centre Pompidou \(Paris\) – 10 au 12 octobre 2018](#)

Comité d'organisation : **Julien Bastoen** (ENSA Paris-Belleville – AUSser/Ipraus), Arnaud Bertinet (université Paris 1-Panthéon-Sorbonne), Laurent Cazes (docteur de l'université Paris 1-Panthéon-Sorbonne), Jean-Max Colard (DDC/Centre Pompidou), Pauline Debionne (Sénat), Nicolas Liucci-Goutnikov (MNAM/Centre Pompidou), Claire-Emmanuelle Longuet (Sénat), Geneviève Profit (Archives nationales), Scarlett Reliquet (musée d'Orsay), Clothilde Roullier (Archives nationales), Alice Thomine (les Beaux-arts de Paris)

[Séminaire de lancement de la chaire partenariale « Le littoral comme territoire de projets » – Ecole d'architecture de la ville et des territoires à Marne-La-Vallée – 21 novembre 2018](#)

Conférencier invité : Frits Palmboom / Responsable scientifique : **Frédéric Bonnet**
Etablissements partenaires : École d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée (Éav&t), Plan urbanisme construction architecture (Puca), Ensa Marseille et Ensa Normandie, avec la participation de Pascal Saffache (Université de la Guyane et des Antilles), Bruno Barroca (Université Paris-Est), Nacima Baron (Université Paris-Est / École des Ponts ParisTech, sous réserve) et Emmanuel Garnier (CNRS) / Partenaire scientifique et économique : Artelia

Date : **21 novembre 2018**, 9h30-18h / Lieu : École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée, 12, av.enue Blaise Pascal, 77447 Marne-la-Vallée cedex 2

[Colloque international – « Musées et Première Guerre mondiale » – Musée des Beaux-arts \(Valenciennes\) – 21 et 22 novembre 2018](#)

dont intervention le 21 novembre 2018 de **Julien Bastoen** : « Le Musée du Luxembourg et le Secours de Guerre à Paris : un conflit dans le conflit (1914-1920) »

[Museums and Identities Seminar – Museum of King Jan III's Palace at Wilanów, Warsaw \(Poland\) – 21st – 23rd November 2018](#)

dont la communication le 22 novembre de **Julien Bastoen** : « Museums, urban regeneration and environmental awareness »

[Appel à communication pour la journée d'étude « L'Architecte formateur : vers un nouveau du conseil, de la sensibilisation et de la médiation en architecture » \(date limite : 15 novembre 2018\)](#)

Comité scientifique : Thierry ARDOUIN (Université de Rouen, cirnef); Véronique BIAU (aue, ensa de Paris-La-Villette, let, réseau ramau); Alain BOURDIN (upem, Lab'Urba); Pierre CAYE (cnrs, Centre Jean-Pépin); **Maxime DECOMMER** (ensa de Paris-Malaquais, acs); **Caroline MANIAQUE** (ensa de Normandie, ate); Tricia MEEHAN (ensa de Normandie, ate); Damien RENAULT (ensa de Normandie, ate); Sylviane SAGET (ace); Clara SANDRINI (ensa de Toulouse, Ira); Frédéric SAUNIER (ace, ensa de Normandie, ate, réseau erps).

[Appel à articles « Projet et photographie » Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère](#)

Dossier coordonné par **Frédéric Pousin**, architecte, directeur de recherche au CNRS et Sonia Keravel, paysagiste, maîtresse de conférence à l'ENSP de Versailles.

Date limite : **31 décembre 2018**. Dossier à envoyer (en français ou anglais) à l'adresse secretariat-craup@culture.gouv.fr

Extrait de l'appel : Ce dossier s'adresse aux chercheurs des écoles d'architectures, de paysage et de photographie ainsi qu'aux communautés des historiens d'art et d'architecture, aux chercheurs des instituts d'urbanisme et des départements de culture visuelle. Il vise à rassembler des études de cas portant sur le champ de l'architecture, du paysage ou sur les deux. Des approches problématisées et transversales aux thématiques suggérées seront bienvenues, ainsi que les approches transnationales pour ce qu'elles permettent de mettre en perspective les cas nationaux.

[Réseau SEANNET \(South East Asia Neighbourhood Network\) : « Maps and Menus: The Workshop at Nang Leong in Bangkok » / Article de Thomas Manuel paru sur le blog de SEANNET](#)

Dans le cadre du **réseau SEANNET**, des recherches examinent les actions menées par des communautés d'habitants de six villes d'Asie du Sud-Est (Bangkok, Chiang Mai, Surabaya, Manilla, Rangoon, et Ho Chi Minh Ville), engagés dans la transformation ou la contestation de projets concernant leur quartier. L'angle d'approche est ici la perspective des usagers, de leurs systèmes de valeurs et de leurs pratiques spatiales. L'UMR AUSser et l'Université de Chiang Mai sont chargées de l'étude de cas de Chiang Mai. Cet article relate la première partie du workshop qui s'est déroulée à Bangkok, le 15 juillet 2018. **Pijika Pumketkao** (doctorante rattachée au laboratoire AUSser-Ipraus) a participé à ce workshop.

[5th seminar of the series « New Urban Epistemologies & Diffuse Urbanization »](#)

Organized by: DCUN / Labex Urban Futures

Coordinated by: **Adèle Esposito** (CNRS / UMR AUSser 3329), Joël Idt (University Paris-Est, Lab'Urba), **Clément Musil** (UMR AUSser 3329)

Lieu : ENSA Paris-Belleville, IPRAUS, bâtiment B, 3ème étage, 60 Boulevard de la Villette, 75019 Paris / Date : 27th September 2018, 10h

Abstract: This session is entitled "Diffusing urbanization and hybrid economic activities in agricultural suburban areas". It will focus on the development of hybrid activities in former rural peripheries. In various geographical contexts, massive urbanization of former rural peripheries leads to the emergence of new economic activities that profoundly transform the traditional socio-spatial organization: for instance farmers become land or real estate operators, develop agro-tourism activities for urban citizens or offer farm picking. The presentations proposed in this session explore the stakeholders who are initiating these hybridizations, what kind of new activities are developed, how these processes are transforming urban forms, and also raise the question of compatibility of these hybrid schemes with initial agricultural activities. A first talk will be provided by Andrew Marton (Centre for Asia Pacific Initiatives – University of Victoria, Canada) who will deliver insights of his work on the hybrid spaces in the lower Yangzi Delta (China). A second guest, Gwenn Pulliat (CNRS – Lab Art-Dev – UMR 5281, France) will focus her presentation on the roles for farmlands in expanding cities based on various case studies in Vietnam and Thailand. A discussion among the participants will be held to conclude the seminar.

[Colloque international : Innovative Mobility and Urban Design](#)

Direction scientifique : **Cristiana Mazzoni**, AUSser, IMM Chair, Professeure ENSA, Dominique Badariotti, LIVE, Professeur UNISTRA

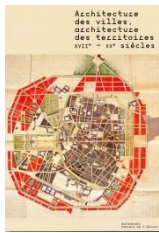
Coordination scientifique : Andreea Grigorovschi, PhD, ENSAS ass. Professeure

Organizers : "Innovative Metropolitan Mobility" Chair, ENSAS-CAUP/Tongji-SYSTRAL / Laboratoire AMUP, ENSAS / Laboratoire LIVE, UNISTRA

Lieu : ENSA Strasbourg, 6-8 boulevard du Président Wilson, 67068 Strasbourg cedex / Date : 21 et 22 septembre 2018

Extrait du site : The symposium is an invitation addressed to both new and established researchers, as well as experts from the private or public spheres, who seek to rethink – or even revolutionize – mobility as a societal problem and/or practice. The main topic will focus the relation of mobility systems to metropolitan territories and places, through fields of knowledge and action as varied as architecture, engineering, geography, new technologies, and others.

Publications



[« Architecture des villes, architecture des territoires, XVIIe-XXe siècles », sous la direction de Michèle Lambert-Bresson et Annie Téraide, Archibooks + Sautereau Editeur, 2018](#)

Une rencontre sera organisée pour la sortie du livre, le 25 octobre 2018 à la librairie [ArchiLib](#) au 49, boulevard de la Villette 75010 Paris.

4ème de couverture : Du XVIIe au milieu du XXe siècle, bien qu'inégalement, les villes ont vu croître leur population et leur aire bâtie, et se sont « modernisées » (par démolition d'enceinte, création d'« équipements » urbains, d'infrastructures de transport ...). En France, les plans d'extension dès le XVIIIe siècle, les plans d'alignement après la loi de 1807, puis les plans issus de la loi Cornudet de 1919 ont été les principaux outils d'organisation et de contrôle par les pouvoirs publics – et des documents analogues ont existé dans d'autres pays. Au-delà, dans la lignée de tels plans ou de façon divergente, ont largement pesé l'action d'acteurs multiples (investisseurs et spéculateurs privés, compagnies industrielles ou ferroviaires, etc.). Tels sont les principaux thèmes que traitent, à partir d'études de cas, les articles ici réunis, interrogeant ainsi comment s'est opérée et a évolué la « fabrication » de la ville et des territoires. Comment, avec les banlieues étendues et diversifiées s'ajoutant aux anciens faubourgs, s'est préparé, au moins pour certaines villes, un changement d'échelle ouvrant vers leur métropolisation. La question centrale étant celle des formes architecturales et urbaines, ces articles tendent simultanément à proposer des outils de description et d'analyse pertinents selon les différentes échelles.



[A paraître en octobre 2018 : « L'architecture de la voie : histoire et théories » / Eric Alonzo, Marseille, Editions Parenthèses, Collection « Architectures », ISBN 978-2-86364-313-6](#)

Résumé extrait du site de l'éditeur : Nos paysages revêtus de goudron et d'asphalte, sillonnés de routes, d'artères et de périphériques, forceraient la pensée à n'envisager, de la « voie », que les aspects technique et fonctionnel. C'est pourtant une autre de ses dimensions, plus inattendue, que révèle cet ouvrage. Élevée au statut d'objet d'architecture, indissociable d'une quête du Beau, la voie n'y est plus l'affaire des seuls ingénieurs. Monumentale, sublime ou pittoresque, dédiée à la flânerie piétonne, aux cavalcades ou au trafic automobile, elle est aussi celle de l'architecte, du paysagiste et de l'urbaniste. À la lumière des trois paradigmes de l'édifié, du jardin et du flux, cette traversée du temps long, de l'Antiquité romaine jusqu'aux dispositifs les plus actuels, revient sur l'évidence des tracés — chemin, *parkway*, *Autobahn*, rail... — et en restitue l'épaisseur historique et théorique. Tout en exhumant une tradition qui unissait les savoirs et les métiers liés à l'aménagement, ce volume démontre combien la voie est un élément permanent et constitutif du paysage, capable, à ce titre, de s'adapter aux reliefs, virages et perspectives de l'Histoire.



[**A paraître : « Les territoires du vivant : un manifeste biorégionaliste » / Mathias Rollot, Editions François Bourin, octobre 2018, ISBN 979-10-252-0420-7**](#)

4ème de couverture : Comment continuer d'habiter ce monde étrange, accéléré, qui préfère le jetable au durable, le virtuel au réel, la nouveauté à la pérennité ? L'architecture peut-elle encore faire sens, à l'heure où se multiplient les villes aseptisées, et où nous vivons toujours plus déconnectés des milieux qui nous accueillent ?

Dans ce contexte, envisager une « réhabilitation biorégionale » de la Terre se veut un geste critique et salvateur à la fois. Il y a urgence à penser une architecture et des sociétés capables de travailler avec les spécificités des environnements qui sont les leurs : en suivant par exemple la chaleur où elle se trouve et en utilisant les pièces différemment selon la saison, en envisageant une place particulière pour la technologie et les écrans afin de garder des espaces ouverts sur le milieu ambiant, en trouvant des alliances nouvelles entre végétal, ensoleillement et ventilation, en ouvrant la possibilité de partager certains lieux avec des insectes, dans le cadre de composts ou potagers domestiques... L'éthique biorégionaliste développée dans ce manifeste engagé déplace nos manières de voir le monde et ouvre des pistes radicales, pour remettre l'architecture au service du vivant et de ses territoires, et d'une société plus juste et équitable.

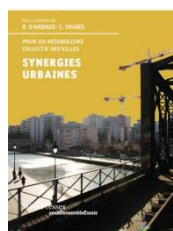


[**A PARAITRE septembre/octobre 2018 : « La ville accueillante – Accueillir à Grande-Synthe. Question théoriques et pratiques sur les exilés, l'architecture et la ville » / sous la direction de Cyrille Hanappe, Editions PUCA, collection Recherche n°236, 1 Vol. \(528 p.\)**](#)

Michel Agier, Céline Barré, Dorothee Boccara, Franck Esnée, Bruno Fert, **Valérie Foucher-Dufoix**, Amalle Gualleze, Cyrille Hanappe, Olivier Leclercq, Michel Lussault, Michaël Neuman

Cet ouvrage est le fruit d'une recherche soutenue par le PUCA réalisée dans le cadre du Programme de recherche "L'accueil, la circulation et l'installation des migrants"

Résumé extrait du site de l'éditeur : Comment répondre aux défis posés aux villes par les migrations ? Quelles solutions architecturales et urbaines proposer quand les manières actuelles de fabriquer la ville semblent ne pas savoir répondre aux problématiques de l'accueil, pour tous les « indésirables » des villes : Migrants, SDFs, Roms... ? La Ville Accueillante est un projet de recherche-pédagogie-action qui s'est mis en place à partir de l'expérience de Grande-Synthe entre 2015 et 2017, quand la Mairie, Médecins Sans Frontières et de nombreuses associations ont tenté de mettre en place une réponse coordonnée à cette crise de l'accueil. Partant d'une analyse poussée de ce qui s'y est joué, ainsi que de retours d'expériences faits dans des villes du monde entier, des scénarios et des pistes de solutions sont alors proposés pour aller dans le sens d'une pensée architecturale et urbaine de l'accueil : la Ville Accueillante.



[**« Synergies urbaines : pour un métabolisme collectif des villes » / Éditeur\(s\) scientifique\(s\): Chris Younès, Roberto D'Arienzo, MétisPresses, septembre 2018, 1 Vol. \(304 p.\)**](#)

dont chapitre de **Mathias Rollot** : « *Synergies biorégionales: quelques enjeux conceptuels et architecturaux* »

Résumé extrait du site de l'éditeur : Dernier volet d'un long parcours scientifique, cet ouvrage poursuit l'interrogation menée par le laboratoire Gerphau sur la conception et la réalisation d'artefacts humains dans une perspective écologique. En convoquant le concept de synergie, qu'il applique aux domaines de l'architecture, de la ville, du paysage et du projet, ce volume introduit à de nouvelles méthodologies, plus ouvertes, en mesure de prendre en compte les phénomènes de transformation, coévolution et adaptation continue qui parcourent le monde urbain contemporain. Le faire-avec, le collectif ou le local sont ainsi érigés au centre d'une écologie régénératrice des milieux habités.

Synergies urbaines vient clore un triptyque constitué par Recycler l'urbain (MétisPresses, 2014) et Ressources urbaines latentes (MétisPresses, 2016). Les différentes contributions qui le composent se déclinent en trois axes de réflexion, invitant à créer de nouveaux concepts, à établir des croisements inédits entre disciplines, savoirs et pratiques, ainsi qu'à explorer de nouvelles possibilités d'invention.

[Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \[En ligne\] n°2, septembre 2018 : « Exils et migrations des architectes, des urbanistes, des paysagistes à l'ère contemporaine / Migration and exile among architects, urbanists and landscape architects in the modern era » Sous la direction de Marie Gaimard et Caroline Maniaque](#)

dont article de Isabelle Kalinowski et **Estelle Thibault** : » *Gottfried Semper, chroniques parisiennes 1849-1850. Contributions à une architecture comparée*«

Extrait de l'introduction de ce numéro 2 : À l'échelle des grands bouleversements tels que ceux connus par le monde au XX^e siècle, la migration de l'architecte, de l'urbaniste, du ou de la paysagiste peut apparaître comme un épiphénomène. Pourtant, le nombre et la diversité de ces trajectoires révèlent sans aucun doute de riches enseignements à propos de la circulation des idées et des techniques et des savoir-faire à l'ère contemporaine. Qu'ils relèvent de la migration économique, de l'exil politique, de l'exode ou de l'évasion, ces « voyages subis » témoignent d'une histoire culturelle de l'architecte, de l'urbaniste, du ou de la paysagiste qui nécessite d'être prise en considération.(...)

[In Situ Revue des patrimoines n° 34 \(2018\) : « Lieux de pouvoirs. Architectures administratives dans la France contemporaine, 1945-2013. Avant/Après la décentralisation »](#)

dont un article de : **Vanessa Fernandez**, Évelyne Van Damme et Hélène Caroux : Préfecture contre hôtel de ville ? La création du centre-ville de Bobigny, 1965-1980 [Texte intégral]

Appels / Offres

[Appel à contribution pour la revue Territoire en mouvement « Paysages de l'agriurbain : principes, réalités et incertitudes » \(date limite : 30 novembre 2018\)](#)

[Appel à sessions thématiques pour les 2es Rencontres Francophones Transport Mobilité \(date limite : 15 octobre 2018\)](#)

[Ouverture du Programme « Exploration Japon » 2019 \(date limite : 12 octobre 2018\)](#)

[Appel à articles pour le n°4 des cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère « Héritages théoriques » \(date limite : 30 septembre 2018\)](#)

[Appel à contribution pour le séminaire annuel du réseau scientifique thématique Japarchi : « Vocabulaire de la spatialité japonaise » \(date limite : 23 septembre 2018\)](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Atelier Doctoral RT9-AFS 2018 : Les relations experts-usagers à l'épreuve des lieux – EHESS \(Marseille\) – 17 oct. 2018](#)

[Soutenance de thèse de Vincent Bradel : « Nancy 1913, un rêve de Cité moderne. L'esquisse d'un plan d'extension aux premiers temps de l'urbanisme » – ENSA Marseille – 28 septembre 2018](#)

[Soutenance de thèse de Claire Rosset : « Imaginaire du passé et pensée du monde moderne : processus de médiatisation chez Albert Laprade, architecte » – ENSA Grenoble – 17 septembre 2018](#)

Evénements extérieurs

[Journée « L'habitat social, objet de recherche et terrain d'insertion pour les jeunes chercheurs ? » – Espace Saint-Martin \(Paris\) – 29 novembre 2018](#)

[2èmes rencontres du Réseau ENSAECO – Nancy – 23 et 24 Novembre 2018](#)

[Prochainement : Exposition « Les cités-jardins d'Ile-de-France : une certaine idée du bonheur » – Musée d'histoire urbaine et sociale de Suresnes – 17 octobre 2018 au 2 juin 2019](#)

[Colloque « L'internationalisation des villes au \(début\) du 21ème siècle : Enjeux, processus, stratégies » – Université Paris-Est \(Marne-La-Vallée\) – 15 et 16 octobre 2018](#)

[Les conférences de rails et histoire – 25 septembre au 9 octobre 2018](#)

[InVisu, dix ans de recherche et d'innovation 2008-2018 – InVisu USR3103 – 2 octobre 2018](#)

[Soutenance d'HDR en sociologie de Olivier Chadoin : « Sociologie de l'architecture et des architectes – Une tradition sociologique ? » – Faculté des lettres et sciences humaines de l'université de Limoges – 28 septembre 2018](#)

[Journée d'étude internationale « Restaurer les objets techniques : l'oeuvre de Jean Prouvé : actualité et perspectives. 1945-2018 » – EPFL \(Lausanne, Suisse\) – 21 septembre 2018](#)

[Exposition, séminaire, conversation « Chine, construire l'héritage » – Lyon – 14 au 16 septembre 2018](#)

[Journée d'étude Réseaux, échanges et interactions en Asie – GIS Asie – 11 septembre 2018](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

Publications

Livre

[« Le Grand Pari\(s\) d'Alphand : création et transmission d'un paysage urbain » / Michel Audouy, Jean-Pierre Le Dantec, Yann Nussaume, Chiara Santini \(dir.\), Ed. de la Villette, 2018](#)

[« La vie mobile : se déplacer demain en Île-de-France », Les cahiers de l'IAU Ile-de-France n°175, septembre 2018](#)

[Etude de l'APUR « Diagnostic du Plan Métropolitain de l'Habitat et de l'Hébergement de la Métropole du Grand Paris », juin 2018](#)

[Vient de paraître : « Strassburg – Ort des kulturellen austauschs zwischen frankreich und deutschland : Architektur und Stadtplanung von 1830 bis 1940 / Strasbourg – Lieu d'échanges culturels entre France et Allemagne : architecture et urbanisme de 1830 à 1940 » / Edité par le groupe METACULT, septembre 2018](#)

Périodique

[In Situ Revue des patrimoines n° 35 \(2018\) : « Patrimoines de l'aéronautique »](#)