



Le livre numérique au présent

Pratiques de lecture, de prescription et de médiation

Sous la direction de Fabrice Pirolli

136 p.
15 x 23 cm
16,00 €
2015
ISBN 978-2-36441-126-5
ÉDITIONS UNIVERSITAIRES DE DIJON

Peu à peu, le livre numérique trouve sa place dans le paysage culturel français. Au-delà des prédictions et des supputations esquissant un futur hypothétique, le livre numérique peut dorénavant être considéré « au présent » : il est aujourd'hui enraciné dans les pratiques courantes d'un nombre croissant d'utilisateurs. Mais au-delà des chiffres et des indicateurs économiques, qu'en est-il réellement ? Quelles pratiques – de lecture, de médiation, de prescription – se développent ou sont réinterrogées par le numérique ? Comment particuliers et professionnels du livre, de la documentation ou de l'éducation abordent-ils cette évolution ?

Autant de questions traitées dans cet ouvrage au moyen d'approches théoriques mais également pragmatiques issues de travaux originaux de chercheurs français.

POUR COMMANDER CET OUVRAGE, MERCI DE RENVoyer CE BON À L'ADRESSE

Éditions Universitaires de Dijon
Maison des Sciences de l'Homme - Esplanade Érasme
BP 26611 - 21066 DIJON Cedex

NOM :
PRÉNOM :
ADRESSE :

Commande exemplaire(s) de l'ouvrage *Le livre numérique au présent*
au prix de 16,00 € l'unité (franco de port)
LES CHÈQUES SONT À LIBELLER À L'ORDRE DE :
RÉGISSEUR DES E.U.D.

Table des matières

Remerciements

Fabrice Pirolli
Introduction

Françoise Paquenseguy
Usages et consommation d'Ebook en France : comment aborder le sujet ?

Christian Robin
Les livres numériques au centre d'une économie de l'attention ?

Claude Poissenot
Ce que le livre numérique fait aux bibliothèques

Benoît Epron
Quelles médiations pour les bibliothèques et les bibliothécaires ?

Mathilde Miguet
Usages de tablettes et liseuses en contexte d'apprentissage : prescription technologique ou pédagogique ?

Louis Wiart
La prescription de livres numériques sur les plateformes littéraires

Fabrice Pirolli
Pratiques illégales de partage et de téléchargement de livres numériques

Philippe Poirrier
Postface – « Marée montante » ou tsunami ? L'avenir du livre à l'heure numérique

Bibliographie générale

Notes sur les auteurs