



**« Agrobusiness du soja et de la viande en Uruguay :
financiarisation des systèmes agraires et nouvelles
différenciations sociales et productives en agriculture »**

Maëlle Gédouin

Thèse présentée et soutenue publiquement le 19 janvier 2017
pour l'obtention du doctorat de Géographie spécialité Agriculture Comparée
de l'Institut des Sciences et Industries du Vivant et de l'Environnement (AgroParisTech).

Sous la co-direction de Me Jean-François Tourrand et Gilles Bazin
et un co-encadrement de Mme Sophie Devienne

Membres du jury

M. Thierry POUCH, Chercheur Associé HDR, Université de Reims Champagne Ardenne - Rapporteur
M. Benedito SILVA NETO, Professeur, Universidade Federal da Fronteira Sul (Brésil) - Rapporteur
M. Eric SABOURIN, Directeur de Recherche, CIRAD - Examineur
Mme Sophie DEVIENNE, Professeur, AgroParisTech - Examinatrice
M. Gilles BAZIN, Professeur Emérite, AgroParisTech - Directeur de thèse

RESUME

Cette recherche se situe dans la perspective des travaux qui traitent du développement de l'agrobusiness du soja et de la viande, en expansion particulièrement rapide depuis 2008 en Amérique Latine. Notre recherche analyse l'impact du développement de ces nouvelles formes de production reliées aux marchés financiers, sur le fonctionnement technique et les résultats économiques des différents agents impliqués dans la production, et sur la durabilité des systèmes de production présents. Ce travail a été mené dans deux régions d'études en Uruguay (Young et Asina), choisies de manière à disposer de situations contrastées dans le moment et le degré d'expansion de ces formes productives financiarisées. Nous avons utilisé l'analyse-diagnostic de système agraire, pour étudier la dynamique de différenciation des systèmes de production agricoles des territoires concernés et évaluer leur niveau de productivité et la répartition de valeur ajoutée créée. Nous avons également analysé l'évolution des rapports de production au sein de ces systèmes agraires et les conséquences des inégalités croissantes d'accès aux ressources productives. Le mouvement de repli des très grandes sociétés en réseau, expérimenté en Uruguay dans le début de la décennie 2010, nous a aussi amené à identifier les trajectoires naissantes des producteurs restants dans la gestion de leurs exploitations et l'utilisation des terres. Nous avons enfin replacé notre analyse en perspective des débats sur les transformations liées à la financiarisation des systèmes agraires.

Mots clés : agrobusiness, financiarisation, systèmes agraires, Uruguay, différenciation socio-économique, soja, viande bovine

ABSTRACT

This research deals with the development of soybean and meat agribusiness, and of its particular expansion in Latin America since 2008. Our analysis considers the impact the development of financial markets-linked productions, onto the technical development and economic results of the agents involved in the production process, as well as onto the sustainability of these production systems. This work was conducted in two areas in Uruguay (Young and Ansina), selected for having different characteristics about the timeline and the stage of the financialized productive forms development. We have used the agrarian system approach, in order to emphasize the differentiation dynamic of agricultural production systems in the concerned territories, and their production and added-value distribution. We have highlighted the evolution of relations of production in these farming systems, and their consequences onto growing inequalities in regards to access to productive resources. The reflux in very large networking companies, seen in Uruguay in the early 2010's, has also led us to identify the remaining land users emerging strategies for land use and productive system management. Finally, we have also taken into consideration the debates induced by these dramatic changes linked to financialization of agrarian systems to ponderate our study.

Key words : agribusiness, financialization, agrarian system, Uruguay, socio-economic differentiation, soybean, meat