

Actualités du carnet de voyage, n°26, octobre 2015

Bulletin trimestriel d'information sur le genre carnet de voyage

Dix rubriques d'actualités à découvrir !

1- Le 16e Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand 2015

Le programme du **16e Rendez-vous du carnet de voyage du 13 au 15 novembre 2015** :

<http://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/page-programme-2015>

Les invités 2015 : <http://www.rendezvous-carnetdevoyage.com/page-invites-2015>

Prix "Digital Travel Sketchbook" du 13 au 15 novembre 2015 lors du *16e Rendez-vous du Carnet de Voyage* de CLERMONT-FERRAND : l'association "Il Faut Aller Voir" et VIDEOFORMES, Festival International d'Art Numériques décerneront le "Prix du Carnet de Voyage Numérique" qui récompense le ou les auteurs d'un carnet de voyage numérique, pour la qualité de sa réalisation sous l'une des formes suivantes :

- Un carnet de voyage vidéo (durée maximum de 5 minutes, générique compris),
- Un vlog,
- Un site interactif,

dans le cadre d'une réelle démarche artistique. [Deadline to/à IFAV 27 September 2015](#)

Une publication récompense le **Prix Etudiant du carnet de voyage 2015 : plus de 120 inscrits à ce concours destiné aux étudiants !**

<http://www.cpu.fr/actualite/idee-de-genie-le-prix-pour-recompenser-le-meilleur-carnet-de-voyage-etudiant/>

2- Manifestations culturelles

Festivals à l'étranger :

Festival de la littérature du voyage à Rome (Italie) du 11 au 13 septembre 2015

<http://www.festivaletteraturadiviaggio.it/programma/>

18e festival Immagi Mondo du 19 septembre au 4 octobre 2015 à Lecco (Italie)

<http://www.immagimondo.it/>

http://www.immagimondo.it/wp-content/uploads/2015/08/Immagimondo2015_lowres.pdf

ART&TUR International Tourism Film Festival du 2 au 22 octobre 2015 à Porto (Portugal)
254 films en compétition provenant de 53 pays y participent. Créée en 2008 et célébrée à Porto, il est déjà une référence dans le monde entier. Les lauréats seront dévoilés lors de la remise des prix, le 24 Octobre à Porto. Dans le cadre du Festival, la *Conférence internationale sur le cinéma, image de destination* auront lieu le 22 octobre afin de réunir des chercheurs et

des praticiens intéressés par les avancées et les applications d'entreprise de marketing touristique. <http://www.aptur.net/artetur/>

International Urban Sketchers 2016 à Manchester, au Royaume-Uni, accueillera du 27 au 30 juillet 2016 la prochaine édition

<http://france.urbansketchers.org/2015/09/symposium-international-urban-sketchers.html>

7th Annual **New Media Film Festival** à Los Angeles (USA) , les 7, 8 et 9 juin 2016

Le jury comprend des représentants de Marvel, Oscars, Emmys, les Grammys, entre autres. www.NewMediaFilmFestival.com

Festival international d'arts, nouveaux médias et cyberculture à Lisbonne : **appel jusqu'au 15 novembre** <http://postscreen.fba.ul.pt/>

L'Ecole du voyage de Turin (Italie) :

L'école d'été de 26 à 30 Août se déroule à **Bellissimi** (Imperia) dans la campagne de l'arrière-pays ligure; elle est consacrée à la réflexion sur le voyage d'ouverture et sa signification dans nos vies: comment (re) pense que le voyage, comment découvrir sa créativité ?

Les enseignants sont **Claudio Visentin**, fondateur de voyages scolaires, professeur d'université et journaliste, et **Stefano Faravelli**, peintre, écrivain et orientaliste.

http://www.scuoladelviaggio.it/programmass2015_ita.htm

Ateliers du laboratoire de l'écriture et de la photographie du voyage de l'école du voyage à Turin en Italie. Entre la théorie et exercices, les ateliers d'écriture **Voyage [laboratori di scrittura di viaggio](#)** se déroulent dans le bureau de Turin. **Claudio Visentin** et **Guido Bosticco** mettront l'accent sur les formes de l'écriture créative, le samedi 17 octobre 2015, 10-13 14-17. http://www.scuoladelviaggio.it/laboratori_ita.htm#LaboratorioMiromodo2015

Festivals en France

Tous les festivals du voyage : <http://www.festivalsconnect.fr/france/>

Festival international du film d'animation d'Annecy les 1er et 2 juillet 2015

<http://www.annecy.org/zoom-annecy-2015:fr>

Festival des Globe-Trotters les 25, 26 et 27 septembre 2015 à l'Opéra de Massy – Place de France – 91300 Massy

<http://www.festivaldesglobetrotters.fr/>

Parmi les nombreux invités, nous avons le plaisir d'accueillir **Reno et Claire MARCA** spécialistes du carnet de voyage, Muammer et Milan qui viennent d'effectuer un tour du monde en 80 jours sans argent, Anne-Lucie et Sylvain Lejeune, qui ont traversé une partie de l'Afrique à pied, Luciano Lepre qui a parcouru l'Asie du Sud-Est durant 5 500 km.

Semaine internationale dans les campus universitaires du 16 au 23 octobre

<http://www.aquimob.fr/Semaine-internationale-du-16-au-23.html>

Forum des images : Séoul hypnotique du 15 septembre au 1er novembre 2015

À l'affiche, 80 films rares ou inédits pour percer l'âme de la 3e mégapole la plus peuplée du monde... Embarquez pour un voyage au cœur de la capitale du "Pays du matin calme" qui se révèle bouillonnante, audacieuse, fantasmagique, à l'image de son cinéma original et vivant !

<http://www.forumdesimages.fr/les-films/les-programmes/seoul-hypnotique>

5e Biennale des images du monde . Photoquai sur le thème "We are family" au Musée du Quai Branly à Paris du 22 septembre au 22 novembre 2015 : <http://www.photoquai.fr/2015/>

Un sketchcrawl en Brocéliande, Croquons Saint-Malon ! le 26 septembre 2015

<https://croqandmob.wordpress.com/tag/croq-and-mob/>

Les écrans de l'aventure. du 8 au 11 octobre 2015 à Dijon

<http://aventure.la-gilde.org/spip.php?article1888>

La troisième édition de la semaine européenne du code se déroulera du 10 au 18 octobre 2015

https://www.etwinning.net/fr/pub/news/news/save_the_date_eu_code_week_10.htm

<http://codeweek.eu/>

14e fête du cinéma d'animation du 1er au 31 octobre 2015

http://crdp.ac-amiens.fr/cddpoise/blog_mediatheque/?p=4820

International Digital Arts Festival du 17 au 19 mars 2016 avec le Prix / VIDEOFORMES 2016 : Grand Prix VIDEOFORMES de la ville de Clermont-Ferrand

Prix VIDEOFORMES du Conseil Général du Puy de Dôme

Prix Université Blaise Pascal des étudiants (Clermont-Ferrand)

Concours international ouvert à tous. Les oeuvres présentées doivent témoigner d'une écriture originale innovante où la recherche artistique prime sur les moyens techniques utilisés.

Date limite d'inscription jusqu'au **15 octobre 2015** <http://videos.videoformes.com/>

48e sketchcrawl à Martigues organisé par l'association Esprit Carnets à l'occasion du **Festival de Martigues** (dances, musiques et voix du monde) du 19 au 25 juillet 2015

<http://ecarnet.canalblog.com/> et <http://www.festival-martigues.fr/2015/>

Comment participer à un sketchcrawl lancé par Enrico Cararosa : voir le site Randocroquis

<http://www.sketchcrawl.com/forum/viewforum.php?f=59>

<http://www.randocroquis.com/sketchcrawl-france.htm>

Expositions :

Frontières du 10 novembre 2015 au 29 mai 2016 : Au moment où l'actualité relate des tragédies humaines héritées des conflits internationaux, le Musée national de l'histoire de l'immigration présente une exposition inédite pour comprendre le rôle et les enjeux contemporains des frontières dans le monde et retracer les histoires singulières de ceux qui les traversent aujourd'hui.

<http://www.histoire-immigration.fr/2015/6/exposition-frontieres>

Graphisme contemporain et engagement(s) à la BNF du 22 septembre au 22 novembre 2015

http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_expositions/f.graphisme_contemporain_bnf.html

En préparation à l'Espace Reine de Saba à Paris (19e): **Hugo PRATT - Jean-Claude GUILBERT, l'Amitié Mystérieuse... sur les traces de Corto Maltese** à partir du 9 octobre jusqu'au 10 janvier 2016 <http://www.espacereinedesaba.org/spip.php?breve262>

Anselm Kiefer, l'alchimie du livre à la BNF du 20 octobre 2015 au 7 février 2016
http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_expositions/f.kiefer_alchimie.html

Le Musée imaginaire de Tintin. au musée en herbe jusqu'au 30 novembre 2015
<http://museeenherbe.com/expo-du-moment/>

Les Voyageurs : l'exposition annuelle des jeunes artistes ayant obtenu le diplôme national supérieur d'arts plastiques (Dnsap) avec les félicitations du jury jusqu'au 3 janvier 2016
http://www.beauxartsparis.com/images/telechargements/pdf/presse/les_voyageurs/CP-Les_voyageurs.pdf

L'art dans le jeu vidéo : l'inspiration française au Musée Art Ludique (quai d'Austerlitz Paris 13e) jusqu'au 6 mars 2016
<http://www.artludique.com/>

Un architecte dans la grande guerre : Album de croquis de Jacques Carlu du mercredi 14 octobre 2015 au lundi 25 janvier 2016
http://www.citechailot.fr/fr/expositions/nouvelles_acquisitions/25969-un_architecte_dans_la_grande_guerre.html

Exposition d'artistes carnettistes :

Berlin Aquarelles : Fabrice MOIREAU expose les aquarelles originales de l'ouvrage à la galerie des Éditions du Pacifique (5, rue Saint-Romain, 75006 Paris) du 18 juin au 4 septembre 2015
<http://www.leseditionsdupacifique.com/galerie/breve/philippe-pierrelee>

Coutume Kanak au Centre Culturel Tjibaou - Nouméa, Nouvelle-Calédonie du 4 novembre 2014 au 2 août 2015. **Sébastien LEBEGUE** (Photographe & sketch reporter) expose un reportage photographie (84 tirages) et illustrations (82 dont 63 portraits) sur les rites coutumiers : Naissances, mariage et deuil, mais aussi cérémonie de l'igname, case et espace coutumier...<http://www.adck.nc/expositions/programmation/expositions-temporaires/550-coutume-kanak>

Coutume Kanak au 53ème étage du Roppongi hills à Tokyo - Japon / 4 au 14 juillet 2015 (photo sur le mariage Kanak et quelques illustrations de **Sébastien LEBEGUE**.
www.sebastienlebegue.com

Flâneries autour du monde : Emmanuel MICHEL expose peintures, sculptures, dessins, livres à l'Espace Jean de Joigny (89300) du 28 juin au 30 août 2015.
Exposition d'Emmanuel MICHEL dans le château de Castellaras, entre Grasse et Cannes du 24 au 26 juillet 2015.
<http://www.emmanuelmichel.com/index.php?pp=index&pp=actu&cat=1&page=1&new=96>

Les prés humides de l'«Eislek» par **Alan JOHNSTON** à la Fondation Héliel fir d'nature du Luxembourg.

Livres d'artiste de **Hervé GRIMAL** en rencontres et dédicaces lors *Festival des Voyages et des Lointains Horizons "Là-bas, Vu d'ici"* Le Vigan (30120), les 29 et 30 août <http://labasvudici.jimdo.com/>

La danse dans tous ses états : un an de création dans les murs de l'opéra de Paris : exposition de **Bertrand DE MIOLLIS** et Olivier DESVEAUX du 3 au 26 septembre à la Fondation TAYLOR. www.miollis.com

Costiou Corps en liesse, fesses de zinc de **Michel COSTIOU** du 15 juillet au 20 septembre à Concarneau. <http://www.michelcostiou.fr/>

Exposition d'été de **Michel MONTIGNE** dans son atelier place de la Fontaine à Cornillon (30630) <http://www.michelmontigne.fr/>

Vincent DESPLANCHE est invité par l'organisme [Objectif Science International](http://www.objectif-science-international.com) à exposer dans le charmant village de Saint-Luc dans le Valais (en Suisse) . Cette exposition se tiendra du 15 au 29 juillet 2015 à la Galerie du Raccard dans le centre de St Luc. Avec l'animation de deux ateliers d'aquarelle de montagne, les dimanches 19 et 26 juillet.

Véronique MASSENOT chez *Planète Sésame Métisse* à Saint-Ouen-L'Aumône (95) : spécialisé dans la cuisine du monde, ce restaurant solidaire expose pour deux mois le carnet de Mayotte et d'autres œuvres plus récentes réalisés par Véronique Massenot.

Bruno PILORGET, Stéphanie LEDOUX et Olivier FRASIER coexposent *Voyages* à Ploemeur (56) jusqu'au 24 octobre 2015 : plus de 60 dessins des carnets de voyages Vietnam/Palestine/Ouessant, illustrations jeunesse et peintures de Bruno Pilorget. Des ateliers carnets de voyage et BD sont organisés.

Rendez-vous sortie de résidence au Rocher De Palmer à Cenon en Gironde pour son nouveau spectacle TRANS-EURASIENS le vendredi **11 Septembre à 19h30** par **Emmanuelle TROY** (Carnet(s) de Chine, Trans-Eurasienne) : chant, saz, tanbûr, GambaCello, flûtes, lecture et Luc GIRARDEAU (Nostoc, Luzia, Azrâm) : zarb, daf, udu, hulusi

Infatigables voyageurs sur les routes des musiques orientales, **Emmanuelle Troy** et **Luc Girardeau** se font les passeurs de traditions aussi magnifiques que mal connues, qu'ils explorent avec passion, munis de leur propre bagage culturel et musical. Pour cette 1ère résidence, ils s'embarquent dans un long périple en quête d'un nouveau répertoire insolite : de l'Espagne sépharade à la Mongolie, via Grèce, Turquie, Iran, Asie Centrale, Tibet...Un carnet de voyage haut en couleurs mêlant musique, lectures et vidéo ; une histoire de rencontre, d'émotion et de curiosité partagée.

<http://arkhan-asso.com/images/spectacle-vivant/eurasiens/duo-trans-eurasiens-dossier-pro.pdf>

avec l' **Opération "ITINÉRAIRES"** : spectacles "voyageurs" co-programmés par la Médiathèque Départementale des Landes (Conseil Départemental 40). Dans le cadre d'"Itinéraires", sur les grands espaces et le Tibet, la bibliothèque d'Ondres a le plaisir de vous

inviter au spectacle "Carnets de Chine, avec Emmanuelle Troy - samedi 3 Octobre 2015 à 20h30 salle Capranie à Ondres.

3- Stages et voyages - ateliers artistiques "carnet de voyage"

Emmanuelle RYSER NIKLAS (à Lausanne) propose un stage de carnet de voyage au Maroc 13 au 19 septembre à Dar-Zouina, des ateliers d'écriture "Livre sur les quais" les 5 et 6 septembre et pour les adolescents "Adocriture" les 19, 20 et 21 octobre, des ateliers mensuels "Voix de femmes" à partir du 1er septembre (www.emmanuelle-ryser.ch et [page FB de VOIX DE FEMMES](#))

Philippe BICHON au salon du livre de l'Ile de Ré à Bois-plage-en-Ré les 7-8-9 aout 2015.

4- Nouveautés éditoriales

Sur la France :

Sur les routes de France (1952-54). Pierre Fournier, préface Delfeil de Ton. Les cahiers dessinés, septembre 2015

Dessinateur de presse et l'un des premiers militants de l'écologie en France, il sillonne la France avec ses parents.

Alger-Marseille (TP). Benoît Guillaume, Nawel Louerrad. Cambourakis, MUCEM, 2015.

Dessins à la verticale : carnets de voyage en paroi. Jeremy Collins. Glénat, 2015 (à paraître)

Vents de Liberté en Cévennes - un pays de turbulences et de remous... Hervé Grimal. Préface de Lionel Astier. Complices éditions, 2015.

This is my Paris: a travel diary, creativity book and Paris city guide in one. Bispublishers, 2015. <http://www.bispublishers.nl/petra-de-hamer-this-is-my-paris.html>

Souvenirs de guerre de Jacques Bertran. Jérôme Agostini. Editions de la Fladonnière, octobre 2015. <http://sdg1418.tumblr.com/>
<http://www.editionsdelaflandonniere.com/2015/06/22/souvenirs-de-guerre-de-jacques-bertran/>

50 recettes pour réussir vos carnets de voyage. Fabien Palmari et Eric Tournaire. Editions de la Fladonnière, octobre 2015.

<http://www.editionsdelaflandonniere.com/2015/06/22/25-recettes-infaillibles-pour-reussir-vos-carnets-de-voyage/>

Sur l'ailleurs :

Berlin aquarelles. Fabrice Moireau. Editions du Pacifique, 2015.

<http://www.leseditionsdupacifique.com/catalogue/collection-aquarelles/Livres/article/berlin-aquarelles>

This is my London : a travel diary, creativity book and London city guide in one. Bispublishers, 2015. <http://www.bispublishers.nl/petra-de-hamer-this-is-my-london.html>

This is my Berlin : a travel diary, creativity book and Berlin city guide in one. Bispublishers, 2015. <http://www.bispublishers.nl/petra-de-hamer-this-is-my-berlin.html>

Au coeur du Laos. Slovia Roginski. Elytis, 2015 (à paraître)

Making friends in Bangalore (TP) : un carnet de voyage à travers l'Inde. Sebastian Lörcher. traduit de l'allemand par Amandine Schneider-Depouhon. Cambourakis, à paraître en octobre 2015.

Eric Guérin : voyages, gastronomie, émotions.. Éric Guérin, photographies Matthieu Cellard. La Martinière, 2015 (à paraître)

Enquête d'ailleurs. Philippe Charlier. Balland éditions, septembre 2015.

L'anthropologue et médecin légiste invite le lecteur à travers le monde pour découvrir les grands mythes et rites de l'humanité : les rencontres de P. Charlier avec un expert du lieu ou de la thématique.

A paraître deux ouvrages d'Alan Johnston : ***Asparagus green*** chez Editions Apeiron et ***Les prés humides de l'Eislek*** édité par le groupement d'associations conservation nature au Luxembourg.

Dans les roues de Jack Kerouac : portrait d'une Amérique nomade. Christophe Cousin, Matthieu Paley. Editions La Martinière, 2011.

<http://www.grands-reportages.com/roues-jack-kerouac>

http://www.paleyphoto.com/books/usa_kerouac_nomadic_america.php

<http://www.christophe-cousin.com/gallery/dans-les-roues-de-jack-kerouac/>

Livre d'artiste :

Vents de Liberté en Cévennes - un pays de turbulences et de remous...d'Hervé Grimal écrivain et illustrateur avec un tirage de 25 exemplaires (tarif : 130 euros). <http://www.herve-grimal.fr>

Clefs magiques de **Jean-Léonard de Meuron** et **Frédérique Le Lous Delpech** Les précieuses broderies de papier de Frédérique, faites de gravures colorées et de dorures, subliment les haïkus de Jean-Léonard, percutants et caressants. Ensemble ils composent un ***leporello***, un livre à déplier tel un accordéon. [Pour télécharger la présentation du livre, cliquez ici.](#) et clefsmagiques@cléditions.com

Miettes du Japon. Une suite de « haïkus » graphiques réalisés par Yann Breton.

<http://www.yannbreton.com/index.php/carnets>
<http://www.yannbreton.com/index.php/carnets/34-japon/87-tutorial-le-haiku-graphique-ou-le-carnet-de-voyage-facile>

Réalisation

Livres d'artistes faits main. Charlotte Rivers. Pyramid, septembre 2015.

Carnets de voyage : l'art du croquis urbain. Gabriel Campanario. Eyrolles, septembre 2015.

Aquarelle, etc : secrets et astuces décryptés au travers de 100 oeuvres. Hélène Birch. Pyramid, mars 2015.

5- Le carnet de voyage intermédia et numérique

Le numéro 9 de La Revue Dessinée sort 10 septembre prochain avec un ex-libris signé de **Benjamin Bachelier** sera offert à chaque abonné Le numéro suivant paraîtra en décembre sur la mort mystérieuse du Juge Borrel, ce juge d'instruction retrouvé au bas d'une falaise en 1995. 20 ans après, David Servenay et Thierry Martin reviennent sur les contours très flous de cette affaire d'Etat. <http://www.larevuedessinee.fr/s-abonner>

La version numérique de La Revue Dessinée ne sera dorénavant plus présente via l'application iPad (elle restera active pour les numéros 1 à 8). Elle sera présente sur les sites suivants : **Sequency, BDbuzz, Lekiosk** et **Iznéo**.

Des extraits du carnet de voyage intitulé "Le grand voyage de Cirrus en BD" de Maud Atamaniuk sont publiés dans le magazine "Voiles et voiliers"

<http://www.voilesetvoiliers.com/grande-croisiere/le-grand-voyage-de-cirrus-en-bd-1-5/>

L'album BD sortira en 2016 : <http://cirrus-en-voyage.com/>

Voir le blog de l'architecte illustratrice Maud Atamaniuk : <http://bookatamaniuk.eklablog.fr/>

Croq and mob en Brocéliande : un tour de Bretagne de douze illustrateurs en mai 2015 :

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/bretagne/2015/04/13/croq-and-mob-un-voyage-dessine-en-bretagne-702075.html>

<https://croqandmob.wordpress.com/>

Le nouveau film de Yann Arthus-Bertrand, HUMAN, est prévue du 13 au 16 septembre au grand Rex et s'articule autour de deux regards :

<http://www.france2.fr/emissions/human>

des témoignages de femmes et d'hommes de tous pays et de toutes conditions, qui exprimeront ce qui nous lie, au-delà de nos différences apparentes,

des images aériennes de quelques-uns des lieux les plus emblématiques et les plus beaux de notre planète. <http://www.goodplanet.org/>

<http://www.goodplanet.org/sensibiliser-et-informer/films/human-sortie-2015/>

Carnets de voyage audiovisuels :

Enquête d'ailleurs. série documentaire en cinq épisodes de Philippe Charlier. Arte, septembre 2015. **Grand coup de coeur !**

L'anthropologue et médecin légiste Philippe Charlier repart sur les traces des rites et des mythes de l'humanité, et explore quinze nouvelles destinations.

En replay sur Arte : <http://www.replay.fr/enquete-d-ailleurs.html>

Parsis : les enfants de Zarathoustra. Philippe Charlier. Arte, septembre 2015 . **Coup de coeur !** (un reportage sur cette religion méconnue !)

<http://www.arte.tv/guide/fr/052416-008/enquete-d-ailleurs>

La Réunion : La marche sur le feu. Philippe Charlier. Arte, septembre 2015.

<http://www.arte.tv/guide/fr/052416-002/enquete-d-ailleurs>

La vie secrète des lacs : Tonlé Sap au Cambodge.

<http://www.arte.tv/guide/fr/048886-003/la-vie-secrete-des-lacs?autoplay=1>

Japon , les Samourais. Philippe Charlier. Arte, septembre 2015.

<http://www.arte.tv/guide/fr/052416-011/enquete-d-ailleurs>

Japon : les esprits et les morts

Jérusalem : les secrets du Saint-Sépulcre

Les fantômes de Venise Coup de coeur ! (regard original)

<http://www.arte.tv/guide/fr/047289-005/enquete-d-ailleurs>

Un carnet de voyage en histoire : Les fantômes. Philippe Charlier. Arte, octobre 2015

<http://www.arte.tv/guide/fr/052416-006/enquete-d-ailleurs>

Roumanie : au pays des vampires

<http://www.arte.tv/guide/fr/047289-007/enquete-d-ailleurs?autoplay=1>

En voie de diffusion durant le mois d'octobre sur ARTE: <http://www.arte.tv/guide/fr/052416-009/enquete-d-ailleurs#la-serie>

- [Étrusques, le peuple mystérieux](#)
- [Rome, Les premiers chrétiens](#)
- [Les zombies d'Haïti](#)
- [Pompéi, l'eau et le feu](#)
- [Kumaris : les enfants-Dieux du Népal](#)
- [Troie, les tombeaux des héros](#)
- [Les momies des tourbières : des corps pour les dieux](#)
- [Catalogne, la fête de l'Ours](#)
- [Les alchimistes](#)
- [Les fantômes](#)

Les anciens carnets de voyage de la série "Enquête d'ailleurs" de Philippe Charlier :

Vingt documentaires diffusés en 2013 : dossier de presse

<http://download.pro.arte.tv/uploads/ENQUETE-DAILLEURS-OK.pdf>

Réalisateurs : Dominique Adt, Rébecca Boulanger, Laurence Thiriat avec coproduction Atré France et Scientifilms (2013, 20 x 26mn)

Titres : Inde : bains d'immortalité, Turquie : la danse du ciel, Les masques du Burkina Fasso, Naples : les morts font leur loi, Aux origines de la Guadeloupe, Sri Lanka : l'empreinte des dieux, Bénin : aux origines du vaudou, Islande : le peuple caché, les chrétiens d'Ethiopie, Montserrat : l'énigme de la vierge noire, Vienne : les chevaliers teutoniques, les fantômes de Venise, le graal : des châteaux en Espagne, Roumanie : au pays des vampires, Iona : île sacrée, les momies siciliennes, Crête : aux origines du

labyrinthe, Bangko : le bouddhisme a deux visages, Khmers : les rois - dieux bâtisseurs.

Un kilomètre à pied... ARTE, 2014.

<http://www.arte.tv/guide/fr/048157-001/un-kilometre-a-pied#la-serie>

Sur la côte amalfitaine, Italie

Balade andalouse, Espagne

Les chemins du Comté de Kerry, Irlande

Les chemins de Saint Olav en Norvège

Le chemin de la Lech, Autriche

Le chemin de Stevenson dans les Cévennes

Le sentier Sarre-Hunsrück

Le sentier côtier de Cornouailles

Majorque, la route de la pierre sèche

La Crête des criques et des gorges

Objectif Mont-Blanc, sur les traces d'un géant. avec l'insertion du carnet de voyage à l'Aquarelle de Gilles Pascal

<http://download.pro.arte.tv/uploads/DP-Objectif-Mont-Blanc1.pdf>

Fleur australe sous les tropiques. Une fleur au Brésil (2x52'). A bord de Fleur Australe : une aventure en famille dans les Grandes Antilles (60'). Réalisation : Géraldine DANON. Edition Gédéon Programmes, à paraître le 20 octobre 2015

Fleur australe sur les traces de Shackleton (52'). Réalisation : Géraldine Danon. Edition Gédéon Programmes. à paraître le 20 octobre 2015 <http://www.fleuraustrale.fr/>

Sur la route avec Socrates : foot, politique, Brésil, un road-movie avec Dany Cohn-Bendit. Réalisation de Niko Apel et Ludi Boeken. Diffusé sur Arte

Sur les traces du grand footballeur libertaire Sócrates et à l'occasion de la Coupe du monde, Daniel Cohn-Bendit sillonne le Brésil et en tire un portrait tout en contraste, entre ombre et lumière. <http://download.pro.arte.tv/uploads/Sur-la-route-avec-Socrates.pdf>

Le Grand Nord en 30 jours. Réalisé par Iris Olsson. Diffusé sur Arte

La fonte accélérée des glaces de l'océan Arctique rend désormais praticable toute l'année la route maritime du Nord qui devient le chemin le plus court pour aller de l'Europe vers l'Asie. L'acteur finlandais Ville Haapasalo, véritable star en Russie, nous fait découvrir l'âpre beauté de la région arctique, le long des côtes sibériennes.

<http://download.pro.arte.tv/uploads/GRAND-NORDok.pdf>

Sur les toits de Tokyo. Réalisé par Xavier LEFEBVRE. Écrit par Laurent MARTEIN.

Coproduction GEDEON Programmes, Arte GEIE (collection ***Sur les toits des villes***)

<http://www.gedeonprogrammes.com/documentaires/sur-les-toits-des-villes-premier-tourage-a-new-york/>

Carnets de cuisine et de saveurs :

La tournée des popotes. Grégory Cuilleron. France 5, juin 2015 en dix épisodes en 2014 : Mexique, Liban, Portugal, Madagascar, Islande en 2015 : La Réunion, Pérou, Suède, Afrique du Sud, Taïwan.

<http://www.france5.fr/emissions/la-tournee-des-popotes>

Grégory Cuilleron part à la rencontre de chefs dans différents pays pour explorer la cuisine locale, faire découvrir la gastronomie française et relever un défi : celui de concocter un plat mixant deux cultures !

Escapade gourmande. Guy Lemaire. Arte

<http://www.arte.tv/guide/fr/048561-037/escapade-gourmande>

Saveurs et traditions. La Sicile. Réalisateur Peter Wisdom. Diffusée sur France 5, septembre 2015. <http://www.france5.fr/emission/traditions-et-saveurs>

Bobby Chinn entame un périple en Sicile au cours duquel il visite les ruines de temples grecs et goûte aux plats locaux de cette île aux mille influences.

Les aventures culinaires de Sarah Wiener en France, en Asie, en Grande Bretagne, en Autriche, en Italie, dans les Alpes et Sarah Wiener et les marmitons

<http://www.arte.tv/fr/les-aventures-culinaires-de-sarah-wiener/1428122.html>

Détours de mob. en France de François Skyvington. Chaîne Voyage, 2015.

<http://www.voyage.fr/emissions/detour-de-mob/episodes>

PRIX EUROPA 2015 du 17 au 25 octobre 2015 : <http://prixeuropa.eu/competition/categories>

Carnets de voyage intermédias :

STORYPAINTING de Bertrand de Miollis : L'Art au service de vos projets

<http://www.storypainting.fr/>

E-migrations est porté en réalité virtuelle (prix IFAV vidéoformes en 2013) avec la version en casque virtuel <https://vimeo.com/132124664>

<http://ener.ensad.fr/equipe-20122013/equipe/karen-guilloreil/>

Webdocumentaire : Raconte moi ta ville Carcassonne

Ce projet réalisé dans le cadre de notre DU de photographie documentaire et écritures transmédia de l'Université de Perpignan Via Domitia et est encadré par Wilfrid Estève et Virginie Terrasse du Studio Hans Lucas ainsi que par le GRAPH de Carcassonne.

http://rmtc.jorisfa.com/rmtc/?page_id=43

Madatrek : une autre vie en famille. réalisé par Sonia et Alexandre Poussin

<http://madatrek.com/>

Carnets de voyage sonores :

Concours Libération APAJ : premières écoutes

http://www.liberation.fr/voyages/2015/09/25/concours-liberation-apaj-premier-ecoutes_1389746

Carnet de terrain de l'ethnologue Marceau Gast enregistré au Yémen en octobre 1984 :

<http://phonothèque.hypotheses.org/3056>

6- Ressources numériques, outils de réalisation et développements intermédia

Réalisation :

Le logiciel Scratch pour la création informatique : créer des histoires, des jeux et des animations. Partager avec d'autres sur toute la planète <https://scratch.mit.edu/>

Scratch junior : <http://www.scratchjr.org/>

Témoignage vidéo « De la logique au code avec Scratch Junior », réalisé par Canopé Grenoble lors des rencontres de l'Orme 2.15

<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/index.htm>

Voir la conférence internationale qui a eu lieu à Amsterdam début août :

<http://www.scratch2015ams.org/wp-content/uploads/2015/03/Flyer-Scratch2015AMS-French.pdf>

Création & +100 h de Web documentaire fiction multimédia...CRDP d'Amiens

http://crdp.ac-amiens.fr/cddpoise/blog_mediatheque/?p=15805

10 outils pour créer des visuels :

<http://www.my-marketing-manager.com/design/10-outils-de-super-heros-pour-creer-des-visuels/>

L'art du GPS : <http://mappemonde.mgm.fr/num33/internet/int12101.html>

Le vidéo mapping : http://crdp.ac-amiens.fr/cddpoise/blog_mediatheque/?p=16110

Machine Open-Source Hardware utilise un hologramme vidéo comme calque pour dessiner, peindre, graver, modeler : <http://www.qrokee.com/>

MAKEGIF pour créer des images animées GIF : <http://makeagif.com/>

Glogster. Créer un poster multimédia

<http://outilstice.com/2015/10/glogster-creer-un-poster-multimedia/>

10 Free JavaScript Tools To Create Interactive Maps

<http://www.smashingapps.com/2015/10/05/10-free-javascript-tools-to-create-interactive-maps.html>

Outils de recherche :

Flipbooks : 8160 flip books aussi appelés **flick books** ou **folioscopes**, datant de 1882 à nos jours et portant sur les thèmes les plus divers. <http://www.flipbook.info/#>

Fiches éducatives "Internet attitudes"

<http://crdp.ac-amiens.fr/cui/ressources/les-livrets-et-laffiche-internet-attitude>

Diploméo : moteur de recherche sur les formations en France

<http://outilstice.com/2015/09/diplomeo-moteur-de-recherche-de-formations/>

Ressources en ligne de l'Institut de recherche et d'innovation :

<http://www.iri.centrepompidou.fr/>
<http://eduscol.education.fr/numerique/actualites/veille-education-numerique/septembre-2015/ressources-en-ligne-iri>

Lexique d'outils numériques pour la classe. CANOPE
http://scenari.crdp-limousin.fr/lexique_classe/co/site.html

Pour débattre sur le numérique : voir la série documentaire d'ARTE "Do Not Track"
<http://download.pro.arte.tv/uploads/Do-not-track-DP1.pdf>

7- L'outil pédagogique : quelques pistes à explorer !

Programmes d'enseignement :

Programme pour l'enseignement d'exploration de la classe de 2nde : **Informatique et création numérique....**dont le sous thème "la création artistique numérique" en vue de "l'élaboration d'un projet réalisé en groupe. Un projet est finalisé à la fois par une réalisation technique et un questionnement sur les enjeux du numérique".

Comment monter un projet de carnet de voyage numérique en classe de seconde ?

http://cache.media.education.gouv.fr/file/CSP/91/2/prog_Informatique_et_creation_numerique_19_mai_425912.pdf

Parcours d'éducation artistique et culturelle Journal officiel du 7 juillet 2015 - Bulletin officiel de l'éducation nationale n° 28 du 9 juillet 2015 :

Le parcours d'éducation artistique et culturelle vise à favoriser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture. Il se fonde sur trois champs d'action indissociables qui constituent ses trois piliers :

- des rencontres avec des artistes et des œuvres ;
- des pratiques individuelles et collectives dans différents domaines artistiques ;
- des connaissances qui permettent l'acquisition de repères culturels ainsi que le développement de la faculté de juger et de l'esprit critique.

Consulter l'[arrêté du 1^{er} juillet 2015](#) relatif au parcours d'éducation artistique et culturelle.

Les EPI peuvent, indique le ministère, être mis en œuvre "progressivement" tout au long du cycle 4. "Le volume horaire hebdomadaire qui leur est consacré peut ainsi être croissant de la classe de cinquième à la classe de troisième. Des **heures professeurs** peuvent être mobilisées notamment pour des interventions conjointes de plusieurs enseignants". Selon le texte, "toutes les **disciplines** d'enseignement contribuent aux EPI".

EMC, enseignement civique et moral : <http://www.education.gouv.fr/cid90776/l-enseignement-moral-et-civique-au-bo-special-du-25-juin-2015.html>

Saisir les opportunités du numérique, piloter la transformation de l'éducation, UNESCO :

<http://www.unesco.org/new/fr/education/resources/in-focus-articles/qingdao-declaration>

Concours scolaires :

Concours destination Francophonie !

Apprendre à communiquer à l'ère des médias de masse sur une base d'échanges culturels ponctués par des correspondances conviviales, du partage et de la collaboration interclasses, voilà l'objectif final de *Destination francophonie* (du CM2 jusqu'au lycée 1re).

<http://refer-edu.org/destination-francophonie/>

Affichons les Couleurs ! Jusqu'au 24 octobre : N'oubliez pas de faire participer vos élèves à notre concours d'affiches labellisé **eyd2015** dans le cadre de l'Année européenne du développement

<https://europa.eu/eyd2015/fr/france/events/aedeconcours>

Concours de création de timbres :

<http://eduscol.education.fr/cid90783/concours-de-creation-de-timbres-liberte-egalite-fraternite.html>

Concours Des Clics & des classes : regarde, tout change !

http://www.rencontres-arles.com/C.aspx?VP3=CMS3&VF=ARLAR1_213_VForm&FRM=Frame:ARLAR1_277&LANGSWI=1&LANG=French

Concours Reportage CLEMI - ARTE : avant le 17 octobre 2015

<http://www.clemi.org/fr/concours/reportage/>

Concours scolaire Dis-moi, dix mots

https://www.reseau-canope.fr/dis-moi-dix-mots/documents/2015/ficheFLE2015_2016.pdf

Calendrier des concours scolaires sur l'année 2015-2016 :

http://crdp.ac-amiens.fr/cddpoise/blog_mediatheque/?p=11419

Projets éducatifs :

AnimeHistoire : projet collaboratif international

Ouverte uniquement au 3e cycle lors de sa première édition et soutenue par le [REFER](#) au Québec et le Réseau Canopé en France, s'ouvre désormais à l'ensemble du primaire – les équipes seront formées selon le degré d'âge.

<http://animehistoire.jimdo.com/>

Kit Série Graphique, « Série graphique - Connaître et pratiquer le design graphique au collège », CANOPEE, 2015.

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/ressources-et-services/serie-graphique/article/le-kit-serie-graphique-connaître>

Créer et jouer au Cache-Cache Numérique (Géocaching) :

http://crdp.ac-amiens.fr/cddpoise/blog_mediatheque/?p=14227

Vallée du Var, un projet transmédia : <http://www.valleeduvar.fr/index.php?page=etapes>

Activités pédagogiques des rencontres photographiques d'Arles :

<http://www.culture.fr/Actualites/Portrait-Dossier/Rencontres-d-Arles-zoom-sur-les-activites-pedagogiques>

Des enfants iconographes de l'espace public urbain : la méthode du parcours iconographique :

http://www.carnetsdegeographes.org/carnets_terrain/terrain_03_02_Leguern_Themines.php

Le logiciel Scratch pour la création informatique : créer des histoires, des jeux et des animations. Partager avec d'autres sur toute la planète

<https://scratch.mit.edu/>

Scratch junior : <http://www.scratchjr.org/>

Témoignage vidéo « De la logique au code avec Scratch Junior », réalisé par Canopé Grenoble lors des rencontres de l'Orme 2.15

<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/index.htm>

<http://blogpeda.ac-poitiers.fr/technologie/blog/category/scratch/>

Voir la conférence internationale qui a eu lieu à Amsterdam début août :

<http://www.scratch2015ams.org/wp-content/uploads/2015/03/Flyer-Scratch2015AMS-French.pdf>

Enfants et ados : il n'y a pas d'âge pour apprendre à programmer au Luxembourg :

<http://www.itnation.lu/news/enfants-et-ados-il-ny-a-pas-da%CC%82ge-pour-apprendre-a-programmer/39614/>

Apprendre à programmer

<http://www.cndp.fr/agence-usages-tice/que-dit-la-recherche/apprendre-a-programmer-84.htm>

Skill pass game et Backstage game : jeux sérieux qui exploitent les dessous de l'organisation d'un événement virtuel afin de développer un réel esprit d'entreprendre auprès des jeunes.

<https://www.youtube.com/watch?v=UsXPrmnGhmc&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=0kaaLi59hXU>

Sur les traces des poilus : <https://fr.ulule.com/poilus/>

Ressources pour l'enseignant :

Journées Pédagogiques du Groupement FLE, Français langue étrangère « **La créativité en classe de FLE** » du 13 et 14 novembre 2015 -UCO-CIDEF Angers :

<http://www.fle.fr/fr/pages-pro/article/612/Journees-pedagogiques-du-groupement-FLE>

Le ministère en charge de l'Enseignement supérieur et de la Recherche lance le **Moteur national des ressources pédagogiques numériques**. Destiné aux étudiants, aux enseignants, aux chercheurs, aux professionnels et plus généralement au grand public, il donne accès gratuitement à près de 30 000 ressources pédagogiques sous forme de cours, conférences, Q.C.M., listes de références, etc. Ce nouvel outil est disponible sur le portail France Université numérique : [le Moteur des ressources pédagogiques numériques](#).

RIRE, réseau d'information pour la réussite éducative : plus de 300 ressources destinées aux enseignants, aux élèves, aux parents ainsi qu'aux gestionnaires d'établissements, tous niveaux d'enseignement confondus. Classées par catégories, ces ressources ont été repérées dans la bibliothèque virtuelle du RIRE ; accessible à tous. Pour explorer les ressources, cliquez sur l'une des 16 catégories.

<http://rire.ctreq.qc.ca/ressources>

Bâtisseurs de possibles : dispositif d'accompagnement destiné aux enseignants, principalement du primaire, désireux de développer l'écoute, l'expression créative et le débat constructif pour une communication apaisée au sein de leur classe.

<http://www.batisseursdepossibles.org/enseignant/formation-a-distance-le-mooc1>

8- L'outil pour la mobilité internationale

Europass fête ses 10 ans : les cinq documents européens pour créer son passeport de compétences seront à l'honneur les 13 et 14 octobre à Bruxelles. La reconnaissance des compétences et leurs évolutions attendues seront au cœur des débats de la conférence internationale des agences française, belge et luxembourgeoise.

<http://www.agence-erasmus.fr/evenement/323/conference-internationale-erasmus-reconnaissance-des-competences-et-employabilite-en-europe>

La conférence internationale de l'Agence Erasmus+ se déroulera à Bruxelles les **12 et 13 octobre 2015**. Le thème de cette année 2015, marqué par les **10 ans d'Europass** est la « reconnaissance des compétences et employabilité en Europe ». Au programme de cette conférence : plénières et tables-rondes autour de décideurs et d'élus, ateliers sur les enjeux d'Erasmus +, cérémonie de remise des Europass, networking, conseils sur les outils européens... Les inscriptions et informations sont d'ores et déjà accessibles.

<http://www.agence-erasmus.fr/evenement/323/conference-internationale-erasmus-reconnaissance-de-la-mobilite-et-employabilite-en-europe>

Lancement d'eTwinning live est une communauté vivante de plus de 300 000 enseignants d'Europe et d'ailleurs. Le Desktop (Tableau de bord) eTwinning, l'espace où la collaboration commence, a été complètement repensé et **sera relancé la semaine du 21 septembre**. Il sera rebaptisé "eTwinning Live", parce que cette nouvelle plate-forme va améliorer l'aspect de mise en réseau et vous aidera à suivre ce qu'il se passe au sein de la communauté eTwinning toute entière. Il comprendra également de nouveaux outils et fonctions afin de faciliter la collaboration, comme un **nouveau système de conférence Web disponible pour tous les eTwinneurs** pour organiser et mener vos propres événements en ligne. De plus, tout(e) enseignant(e) inscrit(e) sera en mesure de créer et d'animer son propre groupe eTwinning. Des informations complémentaires seront bientôt disponibles, nous vous tiendrons informés.

http://www.etwinning.net/en/pub/news/news/etwinning_plus_goes_live.htm

Appel à la mobilité internationale en Aquitaine d'AQUIMOB :

<http://www.aquimob.fr/Appel-aux-etudiants-nouvelle.html>

Semaine internationale dans les campus universitaires du 16 au 23 octobre

<http://www.aquimob.fr/Semaine-internationale-du-16-au-23.html>

Le programme Fulbright-Schuman entre les Etats Unis et l'Europe
<http://www.aquimob.fr/Programmes-Fulbright-Schuman-et.html>

Ateliers d'intelligence multiple (Howard Gardner sur la créativité) à l'université :
<http://donnezdusens.fr/aidez-vos-etudiants-a-reprendre-confiance-en-eux-memes-grace-a-la-theorie-des-intelligences-multiples/>

Goethe-Institut Ouagadougou :
http://www.goethe.de/ins/bf/fr/oug/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event_id=20536647

Avis aux écoles d'art en Europe et dans les pays anglophones : l'ouvrage *L'art du carnet de voyage* paraîtra en langue anglaise en 2016.

<http://www.amazon.ca/Art-Sketching-Years-Travel-Diaries/dp/8415967764>

9- L'outil d'insertion et de communication (exemple de la communication touristique)

Mondes du tourisme - n°10 - Tourisme créatif Anne Gombault (dir.) [Espaces tourisme & loisirs](#) - coll. Mondes du tourisme n°10, Décembre 2014 - 112 pages - 50.00€ (papier) - 50.00€ (pdf)

Mondes du tourisme est une revue pluridisciplinaire de recherche. Le dossier de ce numéro de Mondes du tourisme dirigé par Anne Gombault, s'intéresse au tourisme créatif.

<http://www.tourisme-espaces.com/doc/9313.mondes-tourisme-tourisme-creatif.html>

Un nouveau site destiné à la communication touristique pour la mise en contact avec des locaux : <https://www.tripconnexion.com/>

Le vignoble bordelais autrement + 1 thématique Charentes en version brochure "Itinéraires de Charlotte" avec 16 itinéraires proposés pour sa 6e édition 2015 :
<http://www.lesitinerairesdecharlotte.fr/>

Colloque l'Art'tractivité : Art et tourisme au service de l'attractivité des territoires. le 15 octobre 2015 au Théâtre Molière à Sète

<http://www.tourisme-sete.com/colloque-art-attractivite.html>

L'écosystème créatif en l'Ile de France. IAU Ile de France, mai 2015.

<http://www.iau-idf.fr/savoir-faire/nos-travaux/edition/lecosysteme-creatif-en-ile-de-france-1.html>

Voyage en multimédia. Rencontre professionnelle des secteurs du tourisme et des nouvelles technologies. Du 04 févr. 2016 au 05 févr. 2016 - Saint-Raphaël

<http://www.salon-etourisme.com/>

10- L'objet de recherche

L'ESPE d'Aquitaine (Université de Bordeaux) :

Le colloque international "*Quand les identités religieuses travaillent l'école*" dans le cadre du projet franco-québécois JEDI - *Jeunes et éducateurs dans la démocratie des identités* cofinancé par le Conseil régional d'Aquitaine (fonds interrégionaux Aquitaine - Québec). a été organisé le 24 juin. La plupart des vidéos des interventions du colloque (ainsi que celles du séminaire du 23 juin - interventions de Christophe Duhamelle et de Colette Sabatier sur les identités du point de vue psychologique et historique) sont en ligne sur le site du projet : <http://projet-jedi.org/>

Dugas, E., Ferréol, G. (Dir., 2015). *Oser l'autre. Altérités et éducabilité dans la France contemporaine*. Bruxelles, Éd. InterCommunication (EME).

Dans le cadre d'ERASMUS PLUS (Cooperation for innovation and the exchange of good practices) est présenté le projet ENSERRER "**ENSEIGNER LA GUERRE, ÉDUQUER À LA PAIX**" (2014-2017) de coopération entre des établissements d'enseignements (primaire, secondaire, supérieur) de cinq pays (Italie - France - Slovénie - Allemagne - Autriche).

Le centenaire de la Grande Guerre (1ère Guerre mondiale) permettra de travailler sur l'articulation entre histoire savante et histoire enseignée (à tous les niveaux de scolarité) mais aussi à mettre en relation le monde de l'éducation et la société civile autour de cette commémoration et de créer une émulation fertile entre les différents niveaux de formation (primaire, secondaire, supérieur). Il s'agit de produire dans la langue de chacun des pays partenaires **un manuel didactique exploitable** dans chacun des niveaux d'enseignement concernés, tant par les élèves et les étudiants que par les enseignants. Il prendra la forme d'un livre du professeur accompagné de fiches spécifiques d'exploitation pédagogique en fonction des différents niveaux d'enseignement. **Un site Internet** servira de support de travail et de communication tout au long du projet et à son issue..En parallèle sera réalisé **un petit guide mémoriel et historique** pour un public plus large. Ces productions articuleront différentes échelles, du local au mondial, dans le but de :

- comprendre la Grande Guerre dans sa globalité et sa complexité au travers notamment de l'exploration de thèmes et de questions méconnues de nos élèves et du grand public .
- découvrir et valoriser l'histoire et le patrimoine locaux
- prendre en compte l'archéologie et la topographie du conflit.
- réfléchir sur le rapport entre histoire et mémoire en s'appuyant sur les JMO, lettres, objets, monuments aux morts, débats historiographiques...
- réfléchir sur le devoir de mémoire et la commémoration : Comment enseigner la Grande Guerre ? Pourquoi enseigner la Grande Guerre ? Que transmettre de la Grande Guerre ?
- mieux comprendre la mémoire de l'Autre (Comment la Grande Guerre est-elle perçue, enseignée et pensée ?) dans la perspective de la construction d'une citoyenneté européenne par le dialogue interculturel.

Ouvrages de recherche :

Real and imaginary travels : 16th-18th centuries. Voyages réels, voyages imaginaires : XVIe-XVIIIe siècles. sous la direction d'Anne Bandry-Scubbi et Rémi Vuillemin. Presses universitaires de Strasbourg, 2015

Terrains d'écrivains : littérature et ethnographie. sous la direction d'Alban Bensa & François Pouillon. Anacharsis, 2015

Les journaux de voyage de James Cook dans le Pacifique : du parcours au discours. Jean-Stéphane Massiani. Presses universitaires de Provence, 2015.

Travelogue, Translation and Production of knowledge : A Comparative Study of the Travelogue England ni Musafari nu Varnan (An Account of Travel to England) and Garet Baritan Khate ni Musafari (Travel to Great Britain) de Zarana Maheshwary
Assistant Professor Centre for Comparative Literature and Translation Studies, Central University of Gujarat, Gandhinagar http://ijrar.com/upload_issue/ijrar_issue_194.pdf

Le carnet de géographe : *Annotations du séjour de Vidal de La Blache en Catalogne* (1906) / Apunts de l'estada de Vidal de La Blache a Catalunya (1906). MC Robic - Treballs de la Societat Catalana de Geografia, 2015.

Selon son **carnet de voyage**, il visite Barcelone et l'arrière-pays (5-8 avril), Valence et sa huerta (9-12 avril), Madrid et ses environs (13-16 avril), puis Ségovie, Burgos, Vitoria2.

<http://revistes.iec.cat/index.php/TSCG/article/viewFile/138067/136737>

Les géo graphismes de Peter Sis. Christophe Meunier. L'Harmattan, octobre 2015
https://lta.hypotheses.org/category/non-classe?lang=en_GB

L'art des autres, *Viatica*, n° 2, mars 2015.
<http://viatica.univ-bpclermont.fr/l-art-des-autres>

La revue française de méthodes visuelles : en voie de création
<https://revuefrancaisedesmethodesvisuelles.wordpress.com/>

Un corpus classé de carnets audio-visuels et télévisuels (P. Argod) est mis en ligne sur le blog de recherche "Carnet de voyage - reportage".

Colloques :

Colloque *Images du numérique : Histoires et futurs des images produites par ordinateur.* organisé par EnsadLab/EN-ER/Hist3D, Paris, 16 et 17 novembre 2015.
<http://ener.ensad.fr/colloque-les-images-du-numerique/>

Colloque *Figures du voyage* en juin 2015 organisé par le CRLV à Clermont-Ferrand :
<http://www.crlv.org/sites/www.crlv.org/files/Figures%20du%20voyage.pdf>

CRLV Centre de recherche sur la littérature du voyage. Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, Maison des Sciences de l'homme et CELIS
<http://www.crlv.org/>

Bilan statistique du blog de recherche janvier à juin 2015 :

11059 visites de **5772 visiteurs différents** (sur six mois en très légère augmentation), soit **1843 visites par mois** qui proviennent pour l'essentiel de **France** (460) et **Etats-unis** (346),

puis dans l'ordre décroissant du nombre de pages **l'Allemagne, la Martinique (France), la Belgique, l'Ukraine, le Canada** et enfin plus rarement **la Chine, la Thaïlande et les Pays Bas**. Les deux derniers pays sont les nouveaux venus en fin de liste. Par contre l'Italie, la Suisse, la Russie, le Maroc, le Brésil et le Venezuela ne sont plus présents dans la liste par rapport à l'année 2014.

En vous souhaitant une excellente rentrée, porteuse de projets et de découvertes,
avec mes très cordiales salutations,

Pascale Argod,
Enseignante PRCE et chercheuse,
Qualifiée en SIC, sciences de l'information et de la communication, (2010-2018 par le CNU).

ESPE d'Aquitaine et Université de Bordeaux - Montaigne (Laboratoire de recherche MICA, *Médiation, Communication, Information, Art*)
+ **Réseau national inter MSH Méthodes visuelles** + **LIDO** de l'UBP Clermont-Ferrand 2.
<http://mica.u-bordeaux3.fr/index.php/component/content/article/21-chercheurs-axe1/187-argod-pascale>