

## FIGURES DE L'AUTORITÉ

Julien ABED

ALIBERT, Dominique, « Images de la majesté sacrée : la mutation de l'an mille a-t-elle eu lieu? », dans *Auctoritas, Mélanges offerts au professeur Olivier Guillot, études réunies par Giles CONSTABLE et Michel ROUCHE*, Paris, Presses universitaires de la Sorbonne, 2006, pp. 423-435.

ALLIROT, Anne-Hélène, LECUPPRE, Gilles et SCORDIA, Lydwine (éds.), *Royautés imaginaires (XIIe-XVIe siècles)*, actes du colloque organisé par le Centre de Recherche d[ES][SQ Histoire sociale et culturelle de l'université de Paris X-Nanterre (26-27 septembre 2003), Turnhout, Brepols (coll. « Culture et société médiévales »), 2005.

ANCONA, Elvio, *All'origine della sovranità : sistema gerarchico e ordinamento giuridico nella disputa sui due poteri all'inizio del XIV secolo*, Torino, G. Giappichelli, 2004.

*Auctor et auctoritas : invention et conformisme dans l'écriture médiévale*, Actes du colloque tenu à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 14-16 juin 1999, réunis sous la dir. de Michel ZIMMERMANN, Paris, École des Chartes, 2001.

*Auctoritas, Mélanges offerts au professeur Olivier Guillot, études réunies par Giles CONSTABLE et Michel ROUCHE*, Paris, Presses universitaires de la Sorbonne, 2006.

*L'autorité de l'Écriture*, Actes du colloque, septembre 2000, Jérusalem, organisé par l'École biblique de Jérusalem, sous la dir. de Jean-Michel POFFET, Paris, Les Éditions du Cerf, 2002.

*L'autorité du passé dans les sociétés médiévales*, Actes du colloque, Rome, 2-4 mai 2002, organisé par l'Institut historique belge de Rome ; l'École française de Rome ; l'Université libre de Bruxelles ; l'Université Charles de Gaulle-Lille 3, sous la dir. de Jean-Marie SANSTERRE, Rome, École française de Rome (Collection de l'École française de Rome, 333), Paris, De Boccard, 2004.

*Les actes comme expression du pouvoir au haut Moyen Âge*, Actes de la table ronde de Nancy, 26-27 novembre 1999, éd. par Marie-José GASSE-GRANDJEAN et Benoît-Michel TOCK, Turnhout, Brepols, 2003.

BAUMGARTNER, Emmanuèle, section « L'écrivain et son texte », dans *De l'histoire de Troie au livre du Graal*, Orléans, Paradigme, 1994, pp. 15-168 (recueil d'articles parus au cours des vingt dernières années).

BEAUNE, Colette, *Naissance de la nation France*, Paris, Gallimard, 1985.

BELTING, Hans, *Pour une anthropologie des images*, Paris, Gallimard, 2004.

BERTHELOT, Anne, *Figures et fonctions de l'écrivain au XIIIe siècle*, Paris, Vrin, 1991.

BOUREAU, Alain, « Les cérémonies royales françaises entre performance juridiques et compétences linguistiques », *Annales ESC*, 54 (1991/4), pp. 1265-1333.

BOUTET, Dominique, Charlemagne et Arthur ou le roi imaginaire, Paris, Champion, 1992.

BROUWER, Christian, « De deo habemus auctoritatem. L'auctoritas chez Anselme de Canterbury (1033-1109) », dans Hommages à Carl Deroux. V. Christianisme et Moyen Âge. Néolatin et survivance de la latinité, édités par Pol DEFOSSE, Bruxelles, Latomus, 279, 2003, pp. 29-38.

BURNS, James Henderson, Lordship, Kingship and Empire. The Idea of Monarchy. 1400-1525, Oxford, Clarendon Press, 1992.

CARRUTHERS, Mary J., « Memory and authority », in The Book of Memory : A Study of Memory in Medieval Culture, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, pp. 189-220 (tr. fr. Le livre de la mémoire. La mémoire dans la culture médiévale, Paris, Macula, « Argô », 2002).

CERQUIGLINI-TOULET, Jacqueline, « Fama et les preux : nom et renom à la fin du Moyen Âge », Médiévales 24 (1993), pp. 35-44.

CHENU, Marie-Dominique, « Auctor, actor, autor », Archivium Latinitatis Medii Aevii - Bulletin du Cange, 3, Paris, Champion, 1927, pp. 81-86.

COMPAGNON, Antoin , Qu'est-ce qu'un auteur ?, cours en ligne (<http://www.fabula.org/compagnon/auteur.php>), notamment « Quatrième leçon : Généalogie de l'autorité » (<http://www.fabula.org/compagnon/auteur4.php>).

CONSTABLE, Giles, « The Authority of Superiors in the Religious Communities », dans La Notion d'autorité au Moyen Âge : Islam, Byzance, Occident, Colloques internationaux de La Napoule, session des 23-26 octobre 1978, organisés par George MAKDISI, Dominique SOURDEL et Janine SOURDEL-THOMINE, Paris, Presses Universitaires de France, 1982, pp. 189-210.

CONTAMINE, Philippe, Des pouvoirs en France : 1300-1500, Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 1992.

CORMIER, Jean-Philippe, Monnaies médiévales, reflets du pouvoir, Paris, Desclée de Brouwer, 1996.

Culture et idéologie dans la genèse de l'État moderne, Actes de la table ronde, Rome, 15-17 octobre 1984, organisée par le Centre National de la Recherche Scientifique et l'École française de Rome, Rome, École française de Rome, 1985 (Collection de l'École française de Rome, 82).

DAHAN, Gilbert, L'exégèse médiévale de la Bible en Occident médiéval. XIIe-XIVe siècle, Paris, Cerf, « Patrimoines - Christianisme », 1999.

DAVY, Gilduin, Le duc et la loi. Héritages, images et expressions du pouvoir normatif dans le duché de Normandie, des origines à la mort du Conquérant (fin du IXe siècle - 1087), préf. d'Albert Rigaudière, Paris, De Boccard, 2004.

Les élites du pouvoir et la construction de l'État en Europe, sous la dir. de Wolfgang REINHARD, trad. de l'anglais par Hélène Aji, texte établi par Robert Descimon, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.

L'État ou le roi : les fondations de la modernité monarchique en France, XIVe-XVIIe siècles, Table ronde du 25 mai 1991 à l'École Normale Supérieure, Paris, organisée par Neithard Bulst et Robert Descimon, textes réunis par Neithard BULST, Robert DESCIMON et Alain GUERREAU, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1996.

The Experience of Power in Medieval Europe, 950-1350 : Essays in Honor of Thomas N. Bisson, edited by Robert F. BERKHOFER III, Alan COOPER and Adam J. KOSTO, Aldershot, Burlington (Vt.), Ashgate, 2005.

FELLER, Laurent, L'Église et la société en Occident : pouvoir politique et pouvoir religieux du VIIe au XIe siècle, Paris, SEDES, 2001.

Foi chrétienne et églises dans la société politique de l'Occident du Haut Moyen Âge : IVE-XIIe siècle, Actes des XXIIIe Journées d'histoire du droit, Limoges, 2004, textes réunis par Jacqueline HOAREAU-DODINAU et Pascal TEXIER, Limoges, Pulim, 2004.

FRAENKEL, Béatrice, La signature, genèse d'un signe, Paris, Gallimard, 1992.

The Growth of Authority in the Medieval West, Selected proceedings of the International Conference, Groningen, 6-9 november 1997, ed. by Martin GOSMAN, Arjo VANDERJAGT & Jan VEENSTRA, Groningen, E. Forsten, 1999 (Mediaevalia Groningana, 25).

GUENÉE, Bernard, L'Occident aux XIVe et XVe siècles. Les États, 3e éd. mise à jour, Paris, Presses Universitaires de France, 1987.

GUILLOT, Olivier, Arcana imperii, Limoges, Pulim, 2003.

GUILLOT, Olivier, « Le concept d'autorité dans l'ordre politique français issu de l'an mil », dans La Notion d[ S][SQ]autorité au Moyen Âge : Islam, Byzance, Occident, Colloques internationaux de La Napoule, session des 23-26 octobre 1978, organisés par George MAKDISI, Dominique SOURDEL et Janine SOURDEL-THOMINE, Paris, Presses Universitaires de France, 1982, pp. 127-140.

HARSGOR, Michael, Un très petit nombre : des oligarchies dans l'histoire de l'Occident, Paris, Fayard, 1993.

HOAREAU-DODINEAU, Jacqueline, « "Vir est caput mulieris" ? », dans Auctoritas, Mélanges offerts au professeur Olivier Guillot, études réunies par Giles CONSTABLE et Michel ROUCHE, Paris, Presses universitaires de la Sorbonne, 2006, pp. 595-613.

L'Image, fonctions et usages des images dans l'Occident médiéval, Actes du 6e « International Workshop on Medieval Societies » (Centre Ettore Majorana, Erice, 17-23 octobre 1992), sous la direction de Jérôme BASCHET et Jean-Claude SCHMITT, Paris, Le Léopard d'or, 1996 (Cahiers du Léopard d'or, 5).

JACOB, Robert, Images de justice, essai sur l'iconographie judiciaire du Moyen Âge à l'âge classique, Paris, Le Léopard d'or, 1994.

KANTOROWICZ, Ernst Hartwig, Laudes regiae : une étude des acclamations liturgiques et du culte du souverain au Moyen Âge, trad. de l'anglais par Alain Wijffels, Paris, Fayard, 2004.

KRYNEN, Jacques, L'empire du roi : idées et croyances politiques en France, XIIIe-XVe siècle, Paris, Gallimard, 1993.

KRYNEN, Jacques, *Idéal du prince et pouvoir royal en France à la fin du Moyen Âge : 1380-1440 : étude de la littérature politique du temps*, Paris, A. et J. Picard, 1981.

KUTTNER, Stephan, « On « Auctoritas » in the Writing of Medieval Canonists : the Vocabulary of Gratian », dans *La Notion d'autorité au Moyen Âge : Islam, Byzance, Occident*, Colloques internationaux de La Napoule, session des 23-26 octobre 1978, organisés par George MAKDISI, Dominique SOURDEL et Janine SOURDEL-THOMINE, Paris, Presses Universitaires de France, 1982, pp. 69-82.

LECLERC, Gérard, *Histoire de l'autorité : l'assignation des énoncés culturels et la généalogie de la croyance*, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.

LECUPPRE, Gilles, *L'imposture politique au Moyen Âge : la seconde vie des rois*, Paris, Presses Universitaires de France, 2005.

MINNIS, Alastair J., *Medieval Theory of Authorship : Scholastic Literary Attitudes in the Later Middle Ages*, Londres, Scholar Press, 1972.

MINNIS, Alastair J., et SCOTT, A. Brian, *Medieval Literary Theory and Criticism, c. 1100 - c. 1375 : The Commentary Tradition*, Oxford, Clarendon Press, 1988.

PACAUT, Marcel, *Doctrines politiques et structures ecclésiastiques dans l'Occident médiéval*, London, Variorum reprints, 1985.

PASTOUREAU, Michel, *Les sceaux, Typologie des sources du Moyen Âge occidental n°36*, Turnhout, Brepols, 1981.

*Penser le pouvoir au Moyen Âge : VIIIe-XVe siècle, Études d'histoire et de littérature offertes à Françoise Autrand*, textes réunis par Dominique BOUTET et Jacques VERGER, Paris, Éditions de la rue d'Ulm, 2000.

POPESCU, Dan-Alexandru, *Dei gratia... : sacre et couronnement médiéval. Moyen Âge en France et Moyen Âge dans les principautés roumaines (VIIIe-XVIIIe siècle)*, avant-propos par Bernard Merdrignac, Sibiu, Continent, 2002.

*Le pouvoir au Moyen Âge : idéologies, pratiques, représentations (Séminaire de l'équipe de recherches Sociétés, idéologies et croyances au Moyen âge)*, sous la dir. de Claude CAROZZI et Huguette TAVIANI-CAROZZI, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2005.

*Les Pouvoirs de commandement jusqu'à 1610*, Actes du 105e Congrès national des sociétés savantes, Caen, 1980 (Section de philologie et d'histoire jusqu'à 1610), Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 1984.

*Les princes et le pouvoir au Moyen Âge*, Actes du XXIIIe Congrès de la SHMES [Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public], Brest, mai 1992, organisé avec le concours du Centre de recherche bretonne et celtique, Paris, Publications de la Sorbonne, 1993 (Série Histoire ancienne et médiévale, 28).

*La propaganda politica nel basso Medioevo*, Atti del XXXVIII Convegno storico internazionale, Todi, 14-17 ottobre 2001, Centro italiano di studi sul basso medioevo, Accademia Tudertina, Centro di studi sulla spiritualità medievale dell'Università degli studi di Perugia, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2002.

The Propagation of Power in the Medieval West, Selected proceedings of the International conference, Groningen, 20-23 November 1996, ed. by Martin GOSMAN, Arjo VANDERJAGT & Jan VEENSTRA, Groningen, E. Forsten, 1997 (Mediaevalia Groningana, 23).

RAYNAUD, Christiane, Images et pouvoirs, Paris, Le Léopard d'or, 1993.

REID, Charles J., Power Over the Body, Equality in the Family : Rights and Domestic Relations in Medieval Canon Law, Grand Rapids (Mich.), W. B. Eerdmans, 2004.

Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge, Actes du colloque organisé par l'Université du Maine, les 25 et 26 mars 1994, éd. par Joël BLANCHARD, postf. de Philippe Contamine, Paris, Picard, 1995.

RICHÉ, Pierre, « Divina pagina, ratio et auctoritas dans la théologie carolingienne », dans Éducation et culture dans l'Occident médiéval, Aldershot, Variorum, « Collected Studies », 420, 1993.

SASSIER, Yves, Structures du pouvoir, royauté et Res publica : France, IXe - XIIe siècles, Mont-Saint-Aignan, Publications de l'Université de Rouen, 2004.

SASSIER, Yves, « Auctoritas pontificum et potestas regia : faut-il tenir pour négligeable l'influence de la doctrine gélasienne aux temps carolingiens ? », dans Le pouvoir au Moyen Âge : idéologies, pratiques, représentations (Séminaire de l'équipe de recherches Sociétés, idéologies et croyances au Moyen âge), sous la dir. de Claude CAROZZI et Huguette TAVIANI-CAROZZI, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2005, pp. 213-236.

Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge, Actes du 117e Congrès national des sociétés savantes, Clermont-Ferrand, 1992, Section d'histoire médiévale et de philologie, Paris, Éditions du CTHS, 1993.

SHEPARD, Laurie, Courting Power : Persuasion and Politics in the Early Thirteenth Century, New York, London, Garland, 1999.

SMITH, Susan L., The Power of Women : A Topos in Medieval Art and Literature, Philadelphia, University of Pennsylvania press, 1995.

STROLL, Mary, Symbols as Power : The Papacy Following the Investiture Contest, Leiden, E. J. Brill, 1991.

Topographies of Power in the Early Middle Ages, ed. by Mayke DE JONG and Frans THEUWS with Carine VAN RHIJN, Leiden, Brill, 2001 (The Transformation of the Roman World : A Scientific Programme of the European Science Foundation, 6).

TOUBERT, Pierre, L'Europe dans sa première croissance, Paris, Fayard, 2004.

VAUCHEZ, André, Saints, prophètes et visionnaires : le pouvoir surnaturel au Moyen Âge, Paris, Albin Michel, 1999.

Vincennes aux origines de l'État moderne, Actes du colloque scientifique de Vincennes, les 8, 9 et 10 juin 1994, organisé par Jean CHAPELOT et Élisabeth LALOU, Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 1996.

WERNER, Karl Ferdinand, Naissance de la noblesse : l'essor des élites politiques en Europe, Paris, Fayard, 1998.

WHITELEY, M., « Lieux de pouvoir et résidences royales », dans Paris et Charles V, éd. F. PLEYBERT, Paris, Action artistique de la ville de Paris, 2001, pp. 105-131.

ZINK, Michel, « Autorités et tradition », dans La prédication en langue romane avant 1300, Paris, Champion, 1976, pp. 306-330.