

IVAN JABLONKA
L'HISTOIRE EST UNE LITTÉRATURE
CONTEMPORAINE

MANIFESTE POUR
LES SCIENCES SOCIALES

L'histoire n'est pas fiction, la sociologie n'est pas roman, l'anthropologie n'est pas exotisme, et toutes trois obéissent à des exigences de méthode. À l'intérieur de ce cadre, rien n'empêche le chercheur d'écrire.

Concilier sciences sociales et création littéraire, c'est tenter d'écrire de manière plus libre, plus originale, plus juste, plus réflexive, non pour relâcher la scientificité de la recherche, mais au contraire pour la renforcer. L'histoire est d'autant plus scientifique qu'elle est littéraire.

Réciproquement, la littérature est compatible avec la démarche des sciences sociales. Les écrits du réel – enquête, reportage, journal, récit de vie, témoignage – concourent à l'intelligibilité du monde. Ils forment une littérature qui, au moyen d'un raisonnement, vise à comprendre le passé ou le présent.

Des sciences sociales qui émeuvent et captivent? Une littérature qui produit de la connaissance? Il y a là des perspectives nouvelles pour le siècle qui s'ouvre.

I.J.

Éditeur et écrivain, Ivan Jablonka est professeur d'histoire à l'université Paris 13. Ce livre fait suite à *Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus*, publié au Seuil, dans « La Librairie du XXI^e siècle » (2012), qui a reçu le prix du Sénat du livre d'histoire, le prix Guizot de l'Académie française et le prix Augustin-Thierry des Rendez-vous de l'histoire de Blois.

www.seuil.com



ISBN 978.2.02.113719.4/Imprimé en France 09.14
21,50 €

IVAN
JABLONKA

L'HISTOIRE EST UNE LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

IVAN
JABLONKA

L'HISTOIRE EST
UNE LITTÉRATURE
CONTEMPORAINE

MANIFESTE POUR
LES SCIENCES SOCIALES

LS
XXI^e

SEUIL

LA LIBRAIRIE
DU XXI^e SIÈCLE
SEUIL