

Un tiempo y un lugar en la protesta medioambiental

Rolde de Estudios Aragoneses edita una historia de los conflictos ambientales en la Zaragoza del franquismo y la transición a la democracia.

Protesta y ciudadanía, de Pablo Corral, cede el protagonismo a las voces contra la contaminación, los riesgos ambientales y al «saqueo» de recursos que acompañaron la aceleración del ritmo de industrialización y urbanización.



El historiador y profesor **Pablo Corral Broto** adapta a la realidad de Zaragoza una parte fundamental de su tesis doctoral, dedicada a Aragón, y defendida en la *École des Hautes Études en Sciences Sociales* de París (con la co-tutela de la Universidad de Granada). El origen académico del trabajo no eclipsa un amplio tratamiento divulgativo, respaldado por abundante información gráfica, intentando acercar a la ciudadanía un episodio importantísimo de su historia reciente.

El protagonismo de la reivindicación vecinal en esos años de demanda de mejoras cotidianas, de denuncia, junto a la emergencia de diferentes actores sociales e interpelaciones a las libertades robadas durante el franquismo... es piedra angular del trabajo.

Protesta y ciudadanía, con apoyo del Ayuntamiento de Zaragoza y de la Federación de Asociaciones de Barrios, forma parte de «Aragón contemporáneo» (colección dirigida por Julián Casanova, perteneciente al sello editorial de Rolde de Estudios Aragoneses)

Más información:

Rolde de Estudios Aragoneses:

665 006 512

coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org

Pablo Corral (autor): +33 664 25 26 66

Pablo Corral Broto: *Protesta y ciudadanía. Conflictos ambientales durante el franquismo en Zaragoza (1939-1979)*. Zaragoza, Publicaciones de Rolde de Estudios Aragoneses, 2015.

ISBN: 978-84-92582-90-7

312 páginas. PVP: 21,00 €

¿De dónde viene el afán por las presas, los trasvases, las centrales nucleares y el desarrollo del sector eléctrico sin rendir cuentas a la ciudadanía? ¿Por qué esa obsesión por urbanizar hasta el infinito en España? Todas esas cuestiones habría que buscarlas, en su esencia, en la dictadura de Franco, y este libro se propone trasladarlas a una Zaragoza en desordenado crecimiento. La población actuó contra los problemas de contaminación ambiental, los riesgos ambientales y el «saqueo» de recursos con la aceleración de la industrialización y la urbanización. A pesar de ejecutarse a golpe de represión, no todo el mundo permaneció en silencio. Gracias a vecinos, científicos, asociaciones..., los conflictos ambientales estallaron a finales del franquismo. Las incipientes y nuevas culturas ambientales que exigirían un control democrático del medio ambiente comenzaron a resurgir de las cenizas de lo más oscuro del país. Los zaragozanos y aragoneses comenzaban entonces a adelantarse a la historia en el terreno ambiental.