

# Sources

## Archives départementales des Bouches-du-Rhône

BETA 2066, *L'aventure du cinéma à Marseille 1940-1952*.

EPSI 1470, *15 ans d'années trente. Le cinéma des français 1929-1944*.

103 E 1J 1, 1906-1932, Police locale, Lieux publics, jeux de hasard, cabarets et cafés : arrêtés municipaux (1806-1875) ; banquet d'inauguration du tramway Marseille-Allauch : invitations (1908) ; ouverture du cinéma (1925) ; inaugurations générales, banquets (1932), Allauch.

14 J 422 /7, Règlementation pour l'installation des cinématographes dans les salles de spectacles, 1911, (Préfecture des BdR).

4 M 883, 1867-1912, Police administrative.- Spectacles, concerts, cinémas, bals, saltimbanques, théâtres.

4 M 887, 1814-1911, (idem).

4 M 888, 1906-1918, (idem).

4 M 889, 1860-1934, (idem).

4 M 2337, 1876-1938, Police administrative ( 1824-1940): maintien de l'ordre (Espace public).

14 J 422 /8, Interdiction sur tout le territoire du département des spectacles comportant des injures à l'adresse de l'armée nationale, 1912, (Préfecture des BdR).

14 J 437 /14, Arrêté portant interdiction de fumer dans les salles de spectacles, 1941, (Mairie de Marseille).

1 J 486, 1898, Programme de l'Alcazar de Marseille pour avril 1898 (au recto figure d'une danseuse, programme au verso).

1 J 518, 1918, Annonce de représentations du ténor Jaume au Variétés-Casino d'Arles, les 8 et 9 juin 1918.

1 J 1072, XXe, Partitions illustrées, paroles et musiques, artistes et décors (15 feuillets doubles).

1 J 1077, fin 19ème siècle, Manuscrit d'un article de Ernest Reyer, compositeur et critique musical français (Marseille, 1823-Le Lavandou, 1909) pour la Revue Musicale à propos de

l'actualité musicale, avec ratures et corrections [1888].

## **Documents iconographiques**

7 Fi 2231, 1942, Vue plongeante de la salle de spectacles, vue de dos, le public est face à l'écran (reconstitution de la première projection cinématographique des Frères Lumière à Marseille).

8 Fi 556 /12, 1919, Le samedi 30 août 1919...grande fête ouvrière de nuit au parc Borely...

8 Fi 563 /11, 1922, Réunion de propagande (Affiche à l'initiative de : CONFEDERATION GENERALE DU TRAVAIL, COMITE INTERSYNDICAL DU SPECTACLE).

8 Fi 573 /2, 1924, A la population, (Affiche à l'initiative de : CONFEDERATION GENERALE DU TRAVAIL?, FEDERATION DES SYNDICATS DU SPECTACLE, UNION DEPARTEMENTALE DES SYNDICATS OUVRIERS DES BOUCHES-DU-RHONE, COMITE INTERSYNDICAL DU SPECTACLE).

8 Fi 589 /2, 1922, Notre programme (Le comité intersyndical), (Affiche à l'initiative de : CONFEDERATION GENERALE DU TRAVAIL?, FEDERATION DES SYNDICATS DU SPECTACLE).

8 Fi 864, 1903, Fleur de Mai, dimanche 11 octobre 1903, Grande soirée artistique, (Noms et spécialité de chaque artiste).

8 Fi 869, 1914, Grand concert vocal et instrumental (vaudeville et opérette), dimanche 18 janvier 1914, Foyer des Amicales, 31 traverse Chape.

15 Fi 332 à 15 Fi 374, 1921, Reconstruction de l'Opéra municipal, Ville de Marseille.

15 Fi 379 à 15 Fi 395, 1923, Reconstruction de l'Opéra municipal, ville de Marseille.

15 Fi 396 à 15 Fi 406, 1922, Reconstruction de l'Opéra municipal, Ville de Marseille.

38 Fi 1, 1920-1930, Collection de 10 photographies N&B collées sur carton de l'opéra après son incendie fin 1919.

## **Archives municipales de Marseille**

- Les Fonds Roize-Boyer; L'histoire du costume à Marseille de 1907 à 1985.

## Revue spécialisée

*Journal musical : musique, théâtres, concerts*, n°1, novembre 1876 (BMVR MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 13087).

*L'Alcazar Marseille. L'Album: Beaux-arts, théâtres, littérature*, n°1, mars 1875, (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 13235).

*La Marotte: Accès de folie hebdomadaire* ["puis" de folie politique et littéraire], avril 1871 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 13093).

*La Provence : Revue indépendante de décentralisation littéraire : Littéraire, politique, théâtrale, mondaine et sportive*, 15 nov. 1904 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 13227).

*La revue théâtrale : journal spécial des théâtres* ["ou" des théâtres et des intérêts artistiques], n°11, 1879, (BMVR Alcazar, MA 8 magasin des périodiques morts Fol 10330).

*La Soirée : Journal littéraire, artistique, scientifique, satirique, mondain et d'intérêt local*, Marseille, Imp. Moderne, 13-20 juil. 1901 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 10209).

*L'Avenir artistique de Marseille. Journal littéraire et musical...*, n°1, novembre 1892 – ; puis *Organe des théâtres et des concerts. Littérature, musique, beaux-arts*, ; hebdomadaire puis bimensuel; devenu *L'Index. Journal politique, satirique, littéraire et de renseignements. Ex-Avenir artistique*. [...]; *L'Avenir. Politique et littéraire. Organe de revendications des employés municipaux et des employés civils de l'Etat*, 1er juil. 1904 (13e année, n° 561).

*La Vie marseillaise et provençale : Littéraire, artistique, mondaine : High-life - théâtres - sports*, Marseille, Impr. spéciale de La Vie marseillaise, 18 oct. 1884 - 28 mars 1885 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10225).

*La Vie provençale: Revue illustrée, mensuelle, littéraire, artistique, théâtrale, musicale, mondaine et sportive*, n°1, dec. 1898, Marseille, (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 11040).

*La voix universelle : journal hebdomadaire de la famille : commercial, littéraire, industriel, artistique, scientifique...*, 1873, (BMVR Alcazar, MA 8 magasin des périodiques morts Fol 10244).

*Le demi-monde Marseillais : journal des indiscretions marseillaises, littéraire, satirique, mondain, théâtral et financier*, 1881, (BMVR Alcazar, MA 8 magasin des périodiques morts Fol 10593).

*L'Echo des Théâtres: journal artistique et littéraire*, n°1, 12 décembre 1874, (BMVR, MA 8

Magasin des périodiques morts Fol 13043).

*L'Echo Symphonique: Revue artistique, littéraire, mondaine et théâtrale : journal hebdomadaire...*, n° 1, 16 oct. 1898, Marseille, Impr. Dupeyrac, 1898 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 10546).

*L'Echo phocéén : Journal musical, artistique, scientifique et littéraire*, n°1, 8 août 1867 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10480).

*Le Feu : Revue mensuelle : Littérature - Art - Science : Organe du régionalisme méditerranéen*, mai 1905-juil. 1914 [I-X]. 1917-1937 [XI-XXXII]. juin 1938-juin 1939 (n. s. n° 1-2). août 1939 (n. s. I) (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 10320).

*Le Lecteur: Organe des jeunes. : Politique, satirique, mondain, théâtral et d'annonces [puis] Politique, satirique et mondain*, n°1, oct. 1891, Marseille, Impr. spéciale du Lecteur, 1891 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10447).

*L'Epigramme : Journal littéraire*, n°1, 1873, (BMVR ,Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts fol.13105).

*L'Harmonie : organe hebdomadaire des sociétés musicales, orphéoniques et artistiques du Midi : [puis organe artistique des sociétés musicales et orphéoniques de France [puis] Journal mondain bimensuel, musique, théâtre...]*, n°1, 1895, (BMVR Alcazar, MA 8 magasin des périodiques morts Fol 10519).

*Les Dimanches du Sémaphore de Marseille : Revue hebdomadaire illustrée des lettres, des arts, des sports, et du monde en Provence*, n°1, 30 avr. 1911 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 13228, MA 2 Magasin des fonds patrimoniaux JB11988).

*Marseille élégant : Gazette du high-life, sportive, littéraire, artistique et théâtrale, organe du turf paraissant le dimanche*, 1897 (BMVR, Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10623).

*Marseille-Journal: Donnant tous les soirs le programme des théâtres, fêtes, concerts, etc: commerce, littérature, théâtre, sport, chasse, finance, monde élégant, etc*, n°208, 20 septembre 1876 (BMVR MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10709).

*Marseille-revue : Journal hebdomadaire littéraire, artistique, mondain, sportif et théâtral*, n° 1, 14 mai 1903 (BMVR, Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 11785).

*Massalia theatra. Hebdomadaire traitant de tout. Le plus ancien et le plus répandu des grands périodiques de province* (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10724).

*Massilia: Magazine illustré-Le monde-Le théâtre-L'actualité-La mode-Le sport*, N°1, avr. 1908, Marseille, Société d'édition et de publications illustrées, 1908 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Per 11022).

*Marseille s'amuse : programmes hebdomadaires gratuits de tous les spectacles de Marseille :*

*Théâtres, Music-halls, Cinémas, Dancings, du 15 au 21 juillet 1927*, Marseille, 1927.

*Marseille théâtre : Journal hebdomadaire...donnant...le programme du gymnase [puis] journal artistique et littéraire*, 1875, (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol. 10416).

*Le Nain jaune de Marseille*: ["puis" *L'humour, le monde, les arts, le théâtre*], 12 juil. 1902, Marseille : Impr. Auguste Achard, 1902, (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10617).

*L'Opéra : journal artistique, littéraire et théâtral : organe officiel du Grand-Théâtre de Marseille*, n° 1, 24 octobre 1893 (BNF, Fol Yf 113 : n° 1-4 (1893, 24 oct.-14, 21 nov. 1893).

*Opéra-programme : Publication artistique, littéraire et d'annonces donnant pendant la saison le programme du Grand-théâtre municipal de Marseille*, 1898-[...], hebdomadaire, ], Marseille : [s.n.] (BNF: 4° YF 82 (Opéra-programme), n°30, 2, 11 déc. 1989).

*Le petit national: littérature, sciences, théâtre*. Canquoin (Quot. fondé en 1868).

*Tablettes de Marseille: littéraires, artistiques, et théâtrales*. Séren (Bi-hebd fondé en 1868).

*Theatra: Organe du mouvement théâtral et de la vie intellectuelle dans la province française [puis] Le plus ancien et le plus répandu des grands périodiques de province*, n°1, mars 1909, Marseille : Impr. spéciale de Theatra [puis] impr.spéciale du Sémaphore [puis] Impr. Méridionale, 1909-1926 (BMVR Alcazar, MA 8 Magasin des périodiques morts Fol 10320).

"Journaux littéraires et artistiques marseillais", [*Les Bouches du Rhone - Encyclopédie Départementale*, Tome VI "La vie intellectuelle", Deuxième Partie "Le bilan du XIX siècle", 1914, pp. 851-862 (Bibliothèque du Musée d'Histoire de Marseille P914 49ENC)]:

-*Le petit national: littérature, sciences, théâtre*. (Canquoin, Quot. fondé en 1868)

-*Tablettes de Marseille: littéraires, artistiques, et théâtrales*. Séren (Séren, bi-hebd fondé en 1868)

-*Le Rideau: journal illustré des théâtres*. (Clappier, fondé en 1869)

-*Marseille-Annonces: programme des théâtres, cafés-concerts, etc.* (Quot. fondé en 1870)

-*L'Album: beaux-arts, théâtres, littérature*. (Hebd. fondé en 1875)

-*Les annonces populaires: journal littéraire, modes, théâtres*. (Bi-hebd fondé en 1875)

-*Succès-programme: journal de théâtres*. (Doucet, fondé en 1877)

-*Revue théâtrale et mondaine: journal spécial des théâtres et du monde galant*. (Bi-mens fondé en 1878)

-*Cannebière: journal de l'Etranger à Marseille, programme des théâtres* (fondé en 1878).  
Devient en 1886: *Le petit phocéen*

-*Artiste: journal littéraire et de théâtres*. (fondé en 1880)

-*Indiscret: littéraire, mondain et théâtral*. (Hebd., Impr. spec., fondé en 1881)

-*Fumiste: organe littéraire, humoristique, fumistique et théâtral*. Chatagnier (Chatagnier, Hebd. fondé en 1881)

-*Etudiant: littéraire, demi-mondain, théâtrale et financier*. (Hebd., Impr. Spec. fondé en 1882)

-*La Vie Marseillaise: journal satirique, théâtral, financier, et d'annonces*. Blanc et Bernard (Blanc et Bernard, Hebd. fondé en 1882)

- Réveil de Marseille: journal satirique, artistique et théâtrale.* (Hebd., puis quot., 1885-1887)
- Etincelle: journal artistique et littéraire, programme des théâtres.* (Doucet, Hebd. fondé en 1883)
- Monde élégant de Marseille: journal d'indiscretions, satirique, mondain, théâtral et financier.* Ducas (Hebd., impr. spéc. fondé en 1883)
- Le Globe Artiste: revue des théâtres.* (Hebd. fondé en 1884)
- Mephisto: journal satirique, théâtral et financier.* (Hebd., Imp. du Centre, 1886)
- L'Echo symphonique: journal programme de l'Association artistique de Marseille.* (Hebd. fondé en 1886)
- Clown: journal théâtral.* (1888)
- La Marotte: journal satirique, mondain et théâtral.* (Hebd. impr. spec., 1888)
- Chanson: journal littéraire et théâtral* (Hebd. 1889)
- Echo Marseillais: journal politique, satirique et théâtral, programme des théâtres.* (Chatagnier 1889)

## Programmes de spectacles

### Grand Théâtre de Marseille

« Grand théâtre de Marseille, Tableau du personnel pour l'Année Théâtrale 1876-1877: La campagne théâtrale s'ouvrira du 30 septembre au 2 octobre 1876 et finira du 30 avril au 2 mai 1877: Grand-Opéra, Traduction, opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, divertissement », Marseille , imprimerie du Journal de Marseille, 1876, 12 p.

« Grand théâtre de Marseille, Tableau du personnel pour l'Année Théâtrale 1879-1880 la saison s'ouvrira du 1er au 5 octobre 1879 et finira au 5 mai 1880: Grand-Opéra, Traduction, Opéra-comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement », Marseille, imprimerie du Journal de Marseille, 1879, 12 p.

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Direction L. Bernard : Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1881-1882 : La Campagne, d'une durée de sept mois, s'ouvrira du 1er au 5 Octobre 1881 et finira du 1er au 5 Mai 1882 : Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement. », Marseille : Imprimerie du Journal de Marseille, 1881, 12 p.(BMVR Alcazar, Xd6354).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Direction L. Bernard, G. Simon, Inspecteur Municipal : Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1883-1884 : La Campagne, d'une durée de sept mois, s'ouvrira du 3 au 5 Octobre 1883 et finira du 3 au 5 Mai 1884 : Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement. », Marseille, Imprimerie du Grand-Théâtre, 1883, 12 p. (BMVR Alcazar, Xd6353).

« Grand Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du personnel pour l'Année Théâtrale 1885-86: La campagne théâtrale s'ouvrira du 8 au 10 décembre 1885: grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet », Marseille, imprimerie du Grand Théâtre, 1885, 11p.(BMVR Alcazar, Xd6358).

« Grand-Théâtre de Marseille, Direction J. Roudil : Tableau du Personnel pour l'Année

Théâtrale 1887-88: : Ouverture de la saison théâtrale le 5 Octobre 1887: : Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement. », Marseille, 1887, 7 p. (BMVR Alcazar, Xd6357).

« Grand Théâtre Municipal de Marseille, Direction E. Calabresi, Directeur-associé O. Stoumon : Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1888-1889 : La campagne Théâtrale s'ouvrira du 22 au 24 Octobre et finira le 30 Avril : Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement. », Marseille, Imprimerie Méridionale, 1888, 12 p.(BMVR Alcazar, Xd 6356).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1889-90: La Campagne Théâtrale s'ouvrira le 17 octobre 1889: Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement », Marseille: Imprimerie A. Garry & C°, 1889, 11p.(BMVR Alcazar, Xd6359).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du personnel pour l'Année Théâtrale 1890-91: La campagne théâtrale s'ouvrira le 14 octobre 1890: Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement. », Marseille, Imprimerie A. Garry & C°, 1890, 11 p.

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1891-92: La campagne théâtrale s'ouvrira le 15 octobre 1891: Grand-Opéra, Traduction, Opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement », Marseille: imprimerie A. Garry & C°, 1891, 11 p.

« Grand Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1892-1893: grand-Opéra, Traduction, Opéra Bouffe, Opéra Comique, Ballet, Divertissement », Marseille, 1892, 7 p.

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Tableau du Personnel pour l'Année Théâtrale 1893-94: Grand-opéra, traduction, opéra-Comique, Opéra-Bouffe, Ballet, Divertissement », Marseille, Imprimerie commerciale L. Sauvion, 1893, 12 p.

« Grand Théâtre Municipal de Marseille : Direction : F. Mobisson : Saison 1894-95 : Tableau de la Troupe : Programme de la saison, Répertoire-Abonnements. », Marseille, Rapide, 1894, 8 p.(BMVR Alcazar, Xd6365).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Direction: F. Mobisson : Année 1895-96 : Tableau de la Troupe, Programme de la Saison, Abonnements. », Marseille, Samay. & Cie., 1895, 8 p. (BMVR Alcazar, Xd6366).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille, Direction : F. Mobisson, 3e Année : Saison 1896-97 : Tableau de la Troupe, Programme de la Saison, Abonnements. », Marseille, Imp. Samat et Cie, 1896, 8 p.(BMVR Alcazar Xd6367).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille. Direction: Paul Lan : Saison 1898-99 : Tableau de la Troupe. Programme de la Saison. Abonnements. », Marseille, Imprimerie & Gravure Degrusse & Fournier, 1898, 8 p. (BMVR Alcazar Xd6369).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille. Direction Paul Lan : 1899-1900. », Marseille,

Imprimerie & Gravure Degrusse & Fournier, 1899, 12 p. (BMVR Alcazar Xd6370).

« Grand Théâtre Municipal de Marseille. Direction Paul Lan & H. d'Albert : Saison 1900-1901. », Marseille, Imprimerie Artistique Fournier, 1900, 11 p. (BMVR Alcazar Xd6371).

« Grand-Théâtre Municipal de Marseille (Régie de la Ville) : Saison 1901-1902. », Marseille, Imp. Moullot Fils Ainé, 1901, 15 p. (BMVR Alcazar Xd6372).

« Grand-Théâtre Municipal (Régie de la Ville) : Ville de Marseille : Saison 1902-1903. », Marseille, Etablissements Moullot Fils Ainé Marseille-Paris, 1902, 20 p. (BMVR Alcazar, Xd6373).

« Grand Théâtre Municipal, Ville de Marseille : Saison 1903-1904. Direction H. Valcourt. Tableau de la Troupe. Ouverture de la saison le Jeudi 8 octobre. », Marseille, 1903, 7 p. (BMVR Alcazar, Xd6374).

« Opéra Municipal de Marseille : Saison 1904-1905 : Direction H. Valcourt : Tableau de la Troupe : Grand Opéra, Traduction, Opéra Comique, Drame Lyrique, Ballet, Divertissement. Téléphone 3.58 : Ouverture de la Saison courant Octobre. » Vals, Imprimerie E.Eberlen & C., 1904, 9 p. (BMVR Alcazar, Xd6375).

« Opéra Municipal de Marseille : Grand-Théâtre, Téléphone 3-58. Directeur: H. Valcourt (3eme Année) : Tableau de la Troupe : Grand Opéra - Traductions - Opéra Comique - Drame Lyrique - Ballet-Divertissement : Ouverture de la Saison le jeudi 12 Octobre 1905. » Marseille, Imp. Méridionale, 1905, 8 p. (BMVR Alcazar, Xd6376).

Quériau, Germain, *L'Apothéose d'Hercule, ballet-pantomime en 3 actes [Composition de M. Germain Quériau.]*, [Marseille, Grand théâtre, 30 décembre 1828.], Marseille, impr. de Feissat aîné, 1828, 24 p.

Flégier (A.), De Voisin (A-R), *Fatma, opéra-comique en un acte*, (Grand-théâtre de Marseille, 8 avril 1875), Marseille, Thomas, 1875 (BMVR Alcazar, 11710).

Ripert (Emile), *Le Couronnement de Musset : Poème dramatique*, (représenté sur la scène du Grand Théâtre de Marseille, le 19 Décembre 1910), Paris, Le feu, 1911, 22 p.(BMVR Alcazar, Xd6803).

" Musée d'histoire de Marseille": 2000, *Maquettes de décors de spectacles entre 1873 et 1920*, par la maison Apy (entreprise marseillaise de décoration de théâtre).

## **Théâtre du Gymnase**

Bourrelly (Marius), *La Carreto dei chin: tableau populaire en un acte, en vers français et provençaux, mêlé de chants, autorisé par la préfecture de Marseille, à la représentation sur le théâtre du Gymnase, le 6 septembre 1851*, Aix-en-Provence, Empremarié prouvençalo, 1879.

Hugues (Clovis), *Une Nuit de Molière: comédie en un acte et en vers, représentée pour la*



*première fois au théâtre du Gymnase de Marseille le 17 janvier 1879, à l'occasion de l'anniversaire de Molière, Suivie d'une poésie à la Molière, ... lue par M. Ortel au nom des artistes du Gymnase après la première représentation d'Une Nuit de Molière, Marseille, Laveirarié, 1879, 22 p.*

## **Théâtre des Variétés**

Maurevert (André), *Pierrot divorce: comédie en un acte en vers représentée pour la première fois, à Marseille, sur le Théâtre subventionné des Variétés le 13 nov. 1899, Marseille, éditions de « La Vie provençale », 1900, 88 p.*

## **Expositions**

Exposition. Marseille. 1872, *Catalogue de tableaux modernes appartenant à des amateurs, exposés pour la première fois au Cercle Religieux de Marseille. Janvier 1872, Marseille, Barlatier-Feissat père et fils, 1872 (BMVR Alcazar, Xd7088 Xd7089).*

Exposition. Marseille, Palais des Architectes. 1903, *Catalogue des oeuvres exposées au premier salon international de photographie de la société de photographie de Marseille du 1er au 15 février 1903, Marseille, Imprimerie lithographie Barlatier, 1903, 52 p. (BMVR Alcazar, Xd7073).*

Exposition. Marseille. 1904, *Salon de photographie Marseille Nice 1904, Marseille, Imprimerie du Sémaphore-Barlatier, 1904, 37 p. (BMVR Alcazar, Xd7005).*

Exposition. Marseille, Hôtel des Architectes. 1905, *Catalogue des oeuvres exposées au troisième salon international d'art photographique de la société de photographie de Marseille du 28 janvier au 12 février 1905, Marseille, 1905, 50 p. (BMVR Alcazar, Xd7074).*

Exposition. Marseille, Hôtel des Architectes. 1905, *Exposition de tableaux par R.Seyssaud. du 28 octobre au 11 novembre 1905, Hôtel des Architectes..., Marseille, Etablissements Mouillot Fils Ainé, 1905 (BMVR Alcazar, Xd7122).*

Exposition. Marseille, Hôtel des Architectes. 1907, *Catalogue des oeuvres exposées au Ve salon international d'art photographique de la société de photographie de Marseille du 2 au 24 mars 1907, Marseille, Revue Photographique, 1907, 35 p. (BMVR Alcazar, Xd7075).*

Exposition. Marseille. 1908, *Catalogue des oeuvres exposées au VIe salon international d'art*

*photographique de la société de photographie de Marseille du 1 au 30 août 1908*, Palais des beaux-Arts de l'exposition internationale des applications de l'électricité, Marseille, Imprimerie artistique L. Fournier, 1908, 29 p. (BMVR Alcazar, Xd7076).

Exposition. Marseille. 1908, *Exposition de l'Estampe originale contemporaine Marseille 1908*, Marseille, Imprimerie régionale, 1908, 51 p. (BMVR Alcazar, 14699).

Exposition. Marseille, Palais des Beaux-Arts. 1908, *Exposition internationale d'électricité Marseille 1908. Palais des Beaux-Arts : Exposition des peintres & sculpteurs de la Méditerranée, juin-octobre : Catalogue*, Marseille, Imprimerie régionale, 1908, 50 p. (BMVR Alcazar, Xd7102).

Exposition. Marseille, Galerie Jules Ollive. 1908, *Exposition Magaud : Catalogue des oeuvres*, Préface de Ferdinand Servian, Marseille, Imprimerie Barlatier, 1908, 28 p. (BMVR Alcazar, Xd 7111).

Exposition. Marseille, Palais des Beaux-Arts. 1908, *Exposition des Maîtres Français contemporains de la Médaille : Marseille 25 septembre-31 octobre 1908*, Marseille, 1908, 11 p. (BMVR Alcazar Xd7096).

Exposition. Marseille, Galerie Jules Ollive. 1909, *Exposition Th. Jourdan. : Catalogue des oeuvres précédé d'une étude*, Marseille, impr. du Sémaphore, 1909, 22 p. (BMVR Alcazar, Xd7118).

Exposition. Marseille, Galerie Caors-Cottier. 1928, *Exposition de Casimir Raymond (Lauréat de la Société des Artistes Français). Galerie Caors-Cottier...Marseille du 23 janvier au 4 février 1928 : Invitation et catalogue*, Marseille, Galerie Caors-Cottier, 1928 (BMVR Alcazar, Xd 7125).

Exposition. Marseille. 1987, *Divines divas, et vivat l'opéra ! Marseille, 1787-1987*, Marseille, Archives de la Ville, octobre-décembre 1987, 155 p. (BMVR Alcazar, 783 Divi Mars).

Exposition. Marseille. 1991, *Dominique Piazza : 1860-1941, ou l'image avant la lettre : Archives de la Ville de Marseille, mars-avril 1991*, Marseille, Impr. municipale, 1991, 46 p. (BMVR Alcazar, 741.6 Piaz Mars).

Exposition. Marseille, Parc Chanot, *Exposition coloniale*, 1906.