

# Les éditions imprimées de la Catena aurea (census provisoire)

Martin Morard

(1<sup>re</sup> édition 1.10.2017 ; nouvelle édition corrigée et augmentée : 25 mars 2019)

A la mémoire de Bertrand-Georges Guyot (†), de la Commission Léonine

Ce document de travail propose un recensement **provisoire** des éditions imprimées de la Catena. Des liens hypertexte donnent accès aux principaux documents accessibles en ligne.

Giuseppe C. Conticello 1990, p. 43, sur la base des fichiers de la Commission léonine, mentionnait une vingtaine d'édition dans la première moitié du 16e siècle et une quarantaine par la suite. Louis-Jacques Bataillon (Bataillon1994, p. 580) annonçait 14 éditions pour le 16<sup>e</sup> siècle. Ces chiffres ne signifient pas grand-chose car les statistiques varient selon la façon dont on distingue les éditions et les émissions. Tous exploitaient les fiches rassemblées par le Père G.-B. Bertrand Guyot. Le census présenté ici a été refait indépendamment du fichier de la Commission léonine. On y trouvera un nombre plus conséquent de références, les outils actuels permettant de rassembler aisément ce qui jadis prenait le temps d'une vie. Nous n'avons retenu ici que les éditions du texte latin, à l'exception de l'édition d'Oxford (Ed1842) (traduction anglaise par J. H. Newman) en raison de son apport à l'histoire des sources de la Catena et de l'édition de la Catena aurea en Moyen-allemand en raison de son origine médiévale.

Ont été dépouillés à nouveaux frais les sources et répertoires suivants:

- Berceville 1988
- Bataillon 1994 (intégralement dépouillé ci-dessous ; établi d'après le fichier de la Commission léonine établi par Louis-Bertrand Guyot)
- [Datenbank Gesamtkatalog der Wiegendrucke](#) [version du 17.01.2017] auquel nous empruntons la plupart des informations reproduites ci-dessous concernant les éditions incunables.
- [Internet Culturale. Cataloghi e Collezioni digitali delle biblioteche italiane](#) (consultation 1.6.2018)
- Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, Le Saulchoir-Kain, 1921.
- MURANO 2005 : MURANO (Giovanna), *Opere diffuse per exemplar e pecia*, Turhout, 2005 (FIDEM, textes et études du Moyen Âge 29).
- Pour Pierre de Gêne / Vicentia, Catena super evangelia dominicalia, voir indications en [Annexe](#).

L'exactitude des références à certaines des éditions citées par les auteurs ci-dessous doit être confirmée.

- [Robert Watt, Bibliotheca britannica, Edinburgh, 1824, t. 1, p. 38 p.](#) (intégralement dépouillé ci-dessous)
- Simon (Richard), *Histoire critique des commentateurs du Nouveau Testament*, Rotterdam, 1693, III, p. 470-473 (sur les éditions p. 473).
- [Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) (lieu, date, format ; il qualifie d'interpolées un certain nombre d'éditions modernes en se référant à Richard Simon, *Histoire critique des commentateurs*, III, p. 473, mais celui-ci n'utilise pas ce terme et ne donne pas ces références « Editiones sequentes sunt interpolatae a manu recentiori. Richardus Simon lib. 3 Hist. critica comment. N. Testamenti.... » ; voir ci-dessous).

THE	T-H O.	987
<i>Venitius Stephanus THERMENUS, Polonus, Calvinistæ, Pastor &amp; Confessori Ajessor Pragensi, obiit 1611.</i>	A minicarorum Jacobea Parisis. 1. Expositio in Psalmis Davidis usque ad Psalmum 51. in 8°. Lugduni 1510. 3. Expositio in Cantica Cantorum, in 8°. Apud Petrum Gasterum 1545. 1587. Parisis 1614. 4. Expositio in Ieriam & Hieremiam, in 8°. Lugduni 1531. In Ieriam, Hieremiam & Threnos, in fol. Venetiis 1517. Haec omnia. Ejus opera tom. 13. in fol. Roma 1570. 5. Expositio in Evangelium Matthæi, in fol. Venetiis 1527. 6. Expositio in Evangelium Joannis, in fol. Parisis 1510. Haec duæ postremæ expositiones. <i>Ejus opera tom. 14.</i> 7. Continuum, seu continua expositio super quatuor Evangelistas, in folio, Roma 1470. 1476. Niderberga 1474. Venetiis 1474. 1481. 1485. 1486. 1494. 1508. 1511. 1535. 1593. in 4°. Ibidem 1584. in fol. Parisis 1518. 1521. 1537. 1540. 1552. 1567. (Editiones sequentes sunt interpolatae à manu recentiori. Richardus Simon, lib. 3. Hist. critica Comment. N. Testam. p. 473.) 1577. 1598. 1611. 1667. in 8°. Lugduni 1530. in fol. Ibidem 1686. in 8°. Colonia 1535. in fol. Antwerpia 1569. 1578. 1611. Rothomagi 1598. 1637. in folio, Parisis 1617. Lugduni 1670. 8. Expositio in omnes Epistolas S. Pauli, in fol. Baficea 1475. 1495. Bononia 1481. Venetiis 1496. 1548. 1555. 1586. 1593. 1598. Lugduni 1520. 1556. 1680. Parisi 1526. 1532. 1538. 1547. 1549. 1563. 1592. 1614. Antwerpia 1591. 1611. 1620. Heripoli 1630. Lugduni 1639. Ejus opera tom 16. Omnia haec hactenus allata. Opera ejusdem 17. vol. in fol. Roma 1570. Venetiis 1594. Colonia 1612. 9. Expositio in Genesim, in 8°. Antwerpia 1572. Lugduni 1573. 10. Expositio in Danielum. 11. Expositio in primum & secundum librum Machabæorum, in 8°. Parisis 1536. 12. Expositio in septem Epistolas Canonicas, in 8°. Ibidem 1543. 1550. 1563. Lugduni 1556. Antwerpia 1592. (Ita expositio non est S. Thomæ, sed Nicolai Gorrami Echard.) num. 9. 10. 11. 12. Ejus opera editionis Coloniensis tom. 17. 13. Expositio in Apocalypsim, in 8°. Florentia 1549. Haec postremæ Expositiones à num. 9. que non sunt S. Thomæ Aquinatis juxta quosdam Scriptores, sed Thomæ Anglici, sunt simul editæ. in fol. Parisis 1641. 14. Biblia S. Thomæ Aquinatis. V. David Lenfant.	
<i>THOMAS Anglicus. V. Thomas Wal-</i>	<i>lensis.</i>	<i>Dominicanus.</i>
<i>THOMAS, Anglus, Eboracenfis, Minoita, obiit 1260.</i>		Quæstionum è sacris Scripturis disputationes. Gesnerus pag. 10. Partitionum Theolog.
<i>Commentarius in Ecclesiasten. Lelan-</i>		<i>THOMAS de Beira, Lusitanus, Mi-</i>
<i>dui cap. 254.</i>		<i>norita.</i>
<i>S. THOMAS de Aquino, in Castro hu-</i>		Considerationes literales & morales
<i>ius nominis natus. Neopolitanus, Domi-</i>		
<i>nicanus, Theologia Doctri &amp; Professor,</i>		
<i>dicitus Doctor Angelicus, obiit 1274.</i>		
<i>1. Expositio in Job, in fol. Bibl. Do-</i>		

Sigles et abréviations :

- repris principalement du *Gesamtkatalog der Wiegendruck* (uniformisation en cours).

## Saec. XV

Bataillon 1994, p. 580 annonce 8 éditions incunables. Il y en au moins 14.

### 1. Ed1470 (t. 2 : 7.XII). Roma : Conrad Sweyenheym [et Arnold Pannartz], in 2°.

**Diui Thome Aquinatis continuum in librum Euangelii secundum Mattheum**

([Roma] : Conradus suueynheym: Arnoldus pannartzque magistri. Rome impresserunt talia multa simul. Petrus cum fratre Francisco Maximus ambo huic operi aptatam contribuere domum, 1470)

t. 1 : 1470 ; t. 2 : 7 XII 1470 ; 2 vol., Conrad Sweyenheym [et Arnold Pannartz] . « Impressum Rome opus in domo Petri Francisci de Maximis iuxta campum Flore presidentibus magistris Conrado Suueynheym et Arnaldo pānartz... »

Anépigraphe. Edition princeps, première oeuvre exégétique de Thomas imprimée.

« Anm. Auch mit Beig. des Johannes Andreas (de Bossis), Bischof von Aleria (3 Bl.; beide Ex. Paris BN). Vgl. Davies, Martin: Juan de Carvajal and Early Printing: The 42-line Bible and the Sweynheym and Pannartz Aquinas. In: The Library 6,18(1996) S. 193–215, hier S. 201–215. » [GW]

#### Mise en page

longues lignes, non glosé, pas de distinction typographique du lemme biblique et des sentences, quelques soulignements à l'encre rouge dans l'exemplaire BLS numérisé (infra), autorités déclarées en capitales dans le texte.

A la fin de chaque évangile, liste des chapitres (« Incipiunt capitula evangelii Matthei per ordinem... ») puis liste des péricopes liturgiques classées selon l'ordre du calendrier liturgique (temporal, puis sanctoral). Avant l'impressum : « Io. Andreas episcopus Alerien. recognovit ».

#### Diffusion

environ 74 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

#### Répertoires

HC 1330. CBB 3692. Ce<sup>3</sup> T-225. CIH 3227. IBE 5562. IDL 4349. IGI 9513. Pell 934. CRF III 749. CRF VI 1944. CRF VIII 489. CRF X 639. CRF XII 554. BSB-Ink [T-196](#). CIBN T-125. Pr 3314. BMC IV 12.IC 17159. Bod-inc [T-130](#). Collijn: Uppsala 1409. Hubay: Augsburg 1972. Madsen 3884. Mendes: Lisboa 1219. Rhodes: Oxford 1703. Walsh: Harvard 1292. ISTC [Incunabula Short Title Catalogue it00225000](#). d'après GW M46094.

### *Exemplaires*

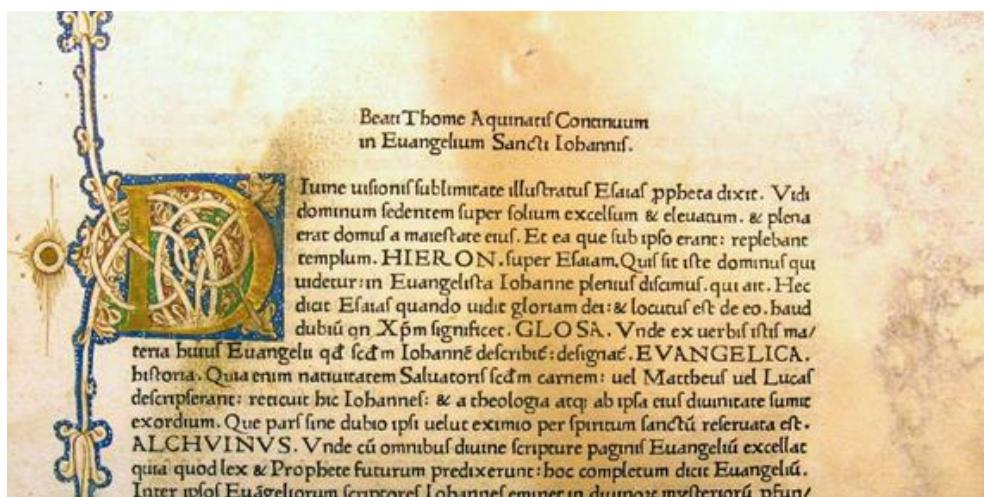
Assisi Franzisk1 (1, def.). Augsburg SStB. Baltimore ArtM (2, def.). Basel UB. Bologna BU (1.2. 1 def.). Bryn Mawr GoodhartL (1). Budapest BN (def.). Cambridge (Mass.) HoughtonL (1). Canterbury Cathedr. Chatsworth L. Città del Vaticano BVat (2 Ex.). Collegeville UL (2, def.). Cosenza BCiv (def.). Ferrara BCom. Firenze BLaur, BN. Genova BU (def.). Göttweig Benedikt. Haag KglB (def.), MMerman. Hamburg SUB. Herborn Sem. Innsbruck ULB. København KglB (2). Latrobe C. Liège BU. Lisboa BN (2 fehlt). London BL (2). Los Angeles UCaliforniaL. Madrid BN, Galdiano. Manchester RylandsL. Mantova BCom. Milano BAmbros (2), BN Braid, BUCattol (2, def.). München SB. Napoli BN (2 Ex.), BU (2 Ex., 2. Ex. 2). Neuburg SB. Nürnberg StB (def.). Orléans BM (1). Oxford, Bodleian Library, Auct. 7Q inf. 1.12-103 ; Oxford, QueenC. Padova BCap. Palermo BCom (2 Ex.), BRegion (2). Paris BN (2 Ex.), BU (2, def.), DominSaulchoir (1, def.), Mazarin (def.). Roma BAlessandr, BAngel, Roma, Bibl. Casanatense, cote : VOL INC 294-295. BCorsin. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Stuttgart LB. Subiaco Benedikt (2 Ex.). Tarazona Catedr. Torino BNU (def.). Toulouse BM (1). Uppsala UB. Venezia BN Marc. Volterra BGuarnacci (def.). Washington (D.C.) LC. Wien NB. Würzburg UB. Zaragoza Catedr.

### *Signalé par:*

Cf. Bataillon 1994, p. 580.

### *Reproduction numérique*

München, BSB, 2 Inc.c.a. 41-1/2 (**BSB-Ink T-196 - GW M46094**) [Res.Publ. Unit 10. München SB (Digitalisate) [\(CMT\)](#), [\(CMC\)](#), [\(CLC\)](#), [\(CIO\)](#)].



## 2. Ed1474 (?), Nürnberg.

### *Signalé par:*

*Non inveni in GW*

Bataillon 1994, p. 580.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ... , Paris, 1723, p. 987](#) : 1474

### 3. Ed1474 (?), Venezia.

*Non inveni in GW*

*Signalé par:*

Bataillon 1994, p. 580.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) : 1474

### 4. Ed1475a (non post). Augsburg : Günther Zainer.

[Catena aurea, seu Glosa continua super quatuor Evangelistas.](#)

[\[Augsburg: Günther Zainer, ca. 1473-1474, ante 1475\]. 2°](#)

Anépygraphe. Première attestation du titre Catena aurea associé à l'*Expositio continua super evangelia*.

Titre de fin (à la suite de la liste des péricopes liturgiques) : « Ad laudem et gloriam sempiternam omnium redemptoris salvandorum. Liber Kathena Aurea nuncupatus per sacre theologie professorem egregium sanctum Thomam de Aquino, ex sacris Katholice fidei doctoribus : Augustino [...] Glosa ordinaria, Collationibus patrum et gestis concilii Ephesini super doctrinam evangelicam diffuse scribentibus, in unum conkathenatum non tantum literalem sed et spiritualem sed et spiritualem prestans intellectum aureum. Ex quo nedum littera ex apostolica doctrina que occidit, sed Spiritus sumitur vivificans, spiritualis scientie cognitionem sitienti, potum porrigens cuius mysterium non verbo sonum sacre docente Scripture sed spiritu revelatur sancto. Feliciter finit pro cuius felici consummatione sit laus et gloria Christo. Amen ». [München, BSB, 2 Inc.s.a. 1143 c-2 (**BSB-Ink T-198**), f. [\[1142\]](#)].

*Mise en page*

Glosée parisienne (lemmes en caractères gras sur la moitié gauche des colonnes), autorités déclarées en capitales dans le texte. Avec liste des péricopes liturgiques « Evangelia secundum Romane Ecclesie ordinem in Mattheum... Iohannem de tempore et sanctis incipiunt... »

*Diffusion*

Environ 99 exemplaires ou fragments dans les collections publiques [GW]

*Répertoires*

H 1328. CBB 3691. Ce<sup>3</sup> T-226. CIH 3230. IBP 5242. IGI 9515. Pell 932. CRF XIII 2211. VB 50. BSB-Ink [T-198](#). CIBN T-127. Pr 1555. BMC II 323.IC 5508. Bod-inc [T-131](#). Collijn: Stockholm 1409. Günther 189. Hubay: Augsburg 1974. Hubay: Eichstätt 991. Hubay: Neuburg-Ottobeuren 586. Hummel-Wilhelmi 581. Madsen 3885. Oates 882. Ohly-Sack 2668. Sack: Freiburg 3393. Sallander: Uppsala 1975. Schlechter-Ries 1713. Schmitt: Cottbus 40. Sheehan: Vaticana T-102. UBL-Ink T-85. T-86. Walsh: Harvard 523. ISTC [it00226000](#). GW : [M46087](#)

### *Exemplaires*

Alba Julia Batthyán. Augsburg SStB, UB. Bamberg SB. Berlin KunstB, \*SB. Bern UB. Biecz Reform (def.). Brandenburg DomArch (def.). Budapest BN (def.). Cambridge KingC, UL (hsl. 1475). Cambridge (Mass.) HoughtonL (Bl. 260-529). Chicago NewberryL. Città del Vaticano BVat. Cottbus K (Bl. 1–11 fehlen). Darmstadt ULB. Dettelbach Franzisk. Düren StArch. Eichstätt UB. Erlangen UB (2 Ex.). Frankfurt (Main) UB (2 Probedr.). Frauenfeld KantB. Freiberg Gy. Freiburg UB. Gdańsk Akad. Giessen UB. Gniezno ArchErzbisch. Graz UB. Gries Benedikt. Heverlee-Leuven Präm. Heidelberg UB (def.). Jacksonville (III.) C. Jihlava Arch. Innsbruck ULB. Karlsruhe LB. Klosterneuburg Aug. København KglB (def.). Kraków BU (def.), Karm (def.). Lambach Benedikt. Leipzig BuchM, UB (2 Ex., ehem. 2. Ex. Fragm. Bl. 259, Probedr.?). Linz LB. London BL. Lublin BU. Melk Benedikt. Memmingen StB. Moskva GosB. München Franzisk, SB (6 Ex.), UB. München, BSB 2 Inc.s.a. 1143-1, -2 ; 2 Inc.s.a. 1143 a, -b ; 2 Inc.s.a. 1143 c-1, c-2 ; 2 Inc.s.a. 1145 ; Inc.extr. 235. Neuburg SB. New York MorganL. Nürnberg GermanNM. Oxford Bodl. Paris BN. Praha NKn. 44.B.25 Racibórz M. Ravensburg Kap. Rīga Akad. Rothenburg Konsist. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sankt Florian Aug. Sankt Gallen Benedikt. Sankt Petersburg NB. Schulpforte Sch. Schwaz Franzisk. Sélestat Bville (def.). Stams Zisterz. Stockholm KglB. Strasbourg BNU. Stuttgart LB (3 Ex.). Trento BCom. Tübingen UB. Ulm StB (2 Ex., 2. Ex. Fragm.). Uppsala UB (1.2). Vorau Aug. Walberberg Albert. Washington (D.C.) LC (2 Ex.). Wien NB, UB. Wiesbaden LB. Williamstown ChapinL. Wrocław BU. Würzburg UB. Zürich ZB. Zwettl Zisterz. — Rosenberg (New York).

### *Signalé par:*

Bataillon 1994, p. 580.

[Robert Watt, Bibliotheca britannica, Edinburgh, 1824, t. 1, p. 38p](#) : « A very early edition, without date, place, or printer's name ; but supposed to have been printed by Gunther Zeiner. 1475 ».

### *Reproduction numérique*

München, BSB, 2 Inc.s.a. 1143 c-1 ; 2 Inc.s.a. 1143 c-2 (**BSB-Ink T-198**) [München SB (Digitalisate) [\(CMT CMC\)](#), [\(CLC CIO\)](#)]

## **5. Ed1475b (8.VIII.), Nürnberg : Anton Koberger, in 2°.**

[Thomas de Aquino. « Continuum in librum evangelii secundum Mattheum... ».](#) [Nürnberg: Anton Koberger, 8.VIII.1475. 2°](#)

Titre de fin : « Beati Thome de Aquino. Glosa continua super quatuor evangelistas feliciter finit.... »

### *Mise en page*

Pas de mise en évidence du lemme biblique. Autorités déclarées précédées d'une espace d'attente pour pied de mouche. Avec liste des péricopes liturgiques tirées de chaque évangile à la fin de chaque évangile (jour liturgique, incipit évangélique, numéro du chapitre).

### *Diffusion*

Environ 71 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### *Répertoires*

HC 1331. CBB 3693. Ce<sup>3</sup> T-227. CIH 3228. IBP 5241. IDL 4350. IGI 9514. Pell 935. VB 1642. BSB-Ink [T-197](#). CIBN T-126. Pr 1969. BMC II 413.IC 7128. Bod-inc [T-132](#). Korteweg 149. Nentwig 28. Rhodes: Oxford 1704. Wilhelmi: Greifswald 580. ISTC [it00227000](#). GW M46091

### *Exemplaires*

Alba Julia Batthyán. Annaberg-Buchholz \*K. Auckland PL. Augsburg UB. Bamberg SB. Basel UB. Berlin \*SB (2 Ex., 1. Ex.†, 2. Ex. Fragm. 1 Bl.). Bloomington LillyL. Bonn ULB. Bratislava UKn (def.). Braunschweig StB (3 Ex.). Budapest BAcadSci, BU (def.), Piar. Cambridge JohnC. Chicago NewberryL. Città del Vaticano BVat. Darmstadt ULB. Des Moines SalisburyHsFound. Graz UB. Greifswald GeistIMin (def.). Hannover StB. Heerenberg HsBergh. Kalocsa BMetr (def.). Kiel UB. Kielce Sem (def.). Koblenz StB. Kraków BU (2 Ex.). Ljubljana NUKn. London BL. Lüneburg RatsB. Lviv BU (def.). Maredsous Benedikt. Milano BAMBROS. Montréal BU. München SB (3 Ex.), UB. Nürnberg GermanNM (def.), StB (2 Ex.). Olsztyn Hosianum (def.). Oxford Bodl, PuseyHs. Paris BN (2 Ex.). Rostock UB. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sankt Florian Aug. Sankt Paul Benedikt. Sankt Petersburg NB (2 Ex.). Sibiu Brukenthal. Soest StB. Stuttgart LB (2 Ex.). Warszawa BN (2 Ex.). Washington (D.C.) LC. Wien Domin, NB, ZBFranzisk. Wrocław Kap (2 Ex., 1. Ex. def., 2. Ex. def.). Würzburg UB. Zürich ZB.

### *Reproduction numérique*

[Warszawa BN \(Digitalisat\)](#).

## **6. Ed1475c circa, Esslingen : Conrad Fyner, in 2°.**

... Liber catena aurea alias continuum siue glosa co[n]tinua nuncupatus intitulatus per sacre theologie professore[m] egregium sanctu[m] Thomam de Aquino ... Catena aurea

Même titre de fin (Catena au lieu de Katena) que Ed1475a Augsburg : Günther Zainer (à la suite de la liste des péricopes liturgiques) : « Ad laudem et gloriam sempiternam omnium redemptoris salvandorum. Liber Catena Aurea nuncupatus per sacre theologie professorem egregium sanctum Thomam de Aquino, ex sacris katholice fidei doctoribus : Augustino [...] Glosa ordinaria, Collationibus patrum et gestis concilii Ephesini super doctrinam evangelicam diffuse scribentibus, in unum conkatenatum non tantum literalem sed et spiritualem sed et spiritualem prestans intellectum aureum. Ex quo nedum littera ex apostolica doctrina que occidit, sed Spiritus sumitur vivificans, spiritualis scientie cognitionem sitienti, potum porrigens cuius mysterium non verbo sonum sacre docente Scripture sed spiritu revelatur sancto. Feliciter finit pro cuius felici consummatione sit laus et gloria Christo. Amen ». [\[BSB-Ink T-199 - GW M46090\]](#), f. [1142].

Anm. Zu Drucker und Typen vgl. Ohly in Gutenberg-Jahrbuch 1962 S. 122–135.

### *Diffusion*

Environ 68 Exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### *Répertoires*

HC 1329. Ce<sup>3</sup> T-228. CIH 3229. IBE 5563. IBP 5240. IDL 4351. Pell 933. CRF XIII 2209. VB 1154.5. BSB-Ink [T-199](#). Pr 2477. BMC II 515.IC 8972. Bod-inc [T-133](#). Hubay: Augsburg 1973. Hummel-Wilhelmi 582. Jaspers: Haarlem 191. Sack: Freiburg 3394. Schlechter-Ries 1714. Sheehan: Vaticana T-104. Walsh: Harvard 937. ISTC [it00228000](#). GW M46090

### *Exemplaires*

BAV, Stamp.Ross.1493-1494

Aarau KantB (def.). Aschaffenburg StiftB. Auckland PL. Augsburg SStB, UB. Bamberg SB. Barcelona BCatal. Berlin SB. Birmingham PL. Burlington UL. Cambridge (Mass.) HoughtonL. Città del Vaticano BVat. Dillingen StudB. Dublin TrinityC. Eger Erzbisch (def.). Esslingen GeschV. Freiburg UB. Freising DomB. Fulda ZBFranzisk. Graz ZBFranzisk. Haag MMeerman. Haarlem StB (def.). Hammelburg Franzisk. Heidelberg UB. Innsbruck ULB. Kalocsa BMetr. Karlsruhe LB. Kraków Kap. London BL. Michaelbeuern Benedikt. München SB (5 Ex.), UB (2 Ex.). Neuburg SB. Nürnberg GermanNM, LKArch, StB. Nürtingen K. Ottawa PaulUL. Oxford Bodl. Philadelphia FreeL, UL. Praha NKn 44.C.17, NM. Regensburg AlteKapelle. Rennes BM. Reutlingen StB. Salzburg BenediktPeter, Erzbisch. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sankt Paul Benedikt. Sankt Petersburg NB (Fragm.). Sankt Pölten Bisch. Sélestat Bville. Stuttgart LB. Székesfehérvár Bisch (def.). Tübingen Stift, UB (2 Ex.). Urbana UL. Washington (D.C.) LC. Wien UB (Bl. 1, 416 u. 417 fehlen). Würzburg UB (2 Ex.). — Rosenberg (New York).

### *Signalé par:*

Bataillon 1994, p. 580.

### *Reproduction numérique*

[München SB \(Digitalisat\)](#).

## **7. Ed1476, [Basel : Michael Wenssler], in 2°.**

[Thomas de Aquino](#), « Continuum in librum evangelii secundum Mattheum... ». [Basel: Michael Wenssler], 1476. 2°

**Colophon :** « Beati Thome de Aquino glosa continua super quatuor evangelistas feliciter finit, anno Domini 1476 ».

### *Mise en page*

Glosé (lemme sur moitié de la colonne). Avec tables selon l'ordre des péricopes liturgiques de chaque évangile.

### *Diffusion*

Environ 108 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### *Répertoires*

H 1332. Kaufmann-Nabholz 168. Ce<sup>3</sup> T-229. CIH 3231. Feigelmanas 409. IBE 5564. IBP 5243. IDL 4352. IGI 9516. Pell 936. CRF VI 1945. CRF VIII 490. CRF XIII 2210. VB 355. BSB-Ink [T-200](#). CIBN T-128. T-200. Pr 7481. BMC III 723. IC 37076. Borm: IG 2589. Collijn: Stockholm 1025. Collijn: Uppsala 1410. Ernst: Hildesheim II,2 24. Ernst: Hildesheim II,7 1. Finger: Düsseldorf 910. Günther 394. Hartig: Paderborn 628. Madsen 3886. Nentwig 29. Ohly-Sack 2669–2671. Rhodes: Oxford 1705. Sack: Freiburg 3395. 3396. Schüling 798. UBL-Ink T-87. T-88. Voullième: Trier 62. Wiegrefe: Stadthagen S. 65–66. Wilhelmi: Greifswald 581. ISTC [it00229000](#). GW M46089

### *Exemplaires*

Bamberg SB. Basel UB. Berlin \*SB (2 Ex., 2. Ex.†). Birmingham OscottC. Bonn ULB (def.). Brandenburg DomArch (2 Ex.). Braunschweig StB. Budapest BN (def.). Cluj-Napoca Acad, K. Dillingen StudB. Düsseldorf ULB. Erfurt MinB, StB. Frankfurt (Main) PhilosTheolHochSch, UB (2 Ex.). Freiburg UB (2 Ex., 2. Ex. Probedr.). Fribourg Cord (def.). Gaesdonck CAugust. Gdańsk Akad. Giessen UB. Greifswald GeistlMin. Haag MMerman. Halle MarienB. Hildesheim DomB (2 Ex.). Jena ULB. Kiel UB. København KglB. Köln UStB (3 Ex.). Kremsmünster Benedikt (2 Ex., 1. Ex. Fragn.). Leipzig ehem. ThomasK, UB. Linköping Stift. Linz LB. Liverpool Cathedr. London BL. Los Angeles BeltL. Lüneburg RatsB. Mainz GutenbergM (3 Ex.). Maria Laach Benedikt. Michelstadt K. Milano BN Braid. München SB (2 Ex.). New York UnionTheolSem. Ochsenfurt GanzhornB. Osek Zisterz. Osnabrück GyCarol (def.). Oxford WadhamC. Paderborn AkadB (def.). Paris BN (2 Ex.), DominSaulchoir, Mazarin. Philadelphia FreeL, LComp. Poznań BU (def.), Erzbisch (2 Ex.), TowNauk. Praha NKn. Rostock UB (2). Salzburg UB. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sandomierz Sem. Sangerhausen K. Sankt Petersburg NB (5 Ex.). Schleusingen M. Schulpforte Sch. Segovia Catedr. Sélestat BVille.

Sélestat, Bibliothèque, K 631 et 1271 (t. 1 et 2); cf. Walter 461; Fr. Zehnacker, *Région Alsace, Bas-Rhin, Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France*, 13, Paris, 1997, 2210.

Stadthagen Gy. Stockholm KglB. Strasbourg BNU. Stuttgart LB (2 Ex.). Székesfehérvár Bisch. Trier DomB (def.), StB. Tübingen UB. Uppsala UB. Urbana UL. Vilnius UB. Washington (D.C.) LC. Wien NB. Wilhering Zisterz. Wolfenbüttel HerzogAugustB. Wrocław BU (3 Ex.). Zaragoza Catedr. Zürich ZB (def.). Zutphen WalburgsK. Zwickau RatsSchB.

### *Signalé par:*

Non citée par Bataillon 1994, p. 580.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987.](#)

### *Reproduction numérique*

[Düsseldorf ULB \(Digitalisat\).](#)

## 8. Ed1482 (4.IX), Venezia, in 2°.

[Beati?] Diui Thome aquinatis continuum in librum euangelij secundum Mattheum

(Impressum Venetijs : impensa ingenioque [Hermannus Lichtensteyn](#) Coloniensis atque [Iohannis Hamman Spirensis](#) socrorum, 1482, Die quarta Septembris), in 2°.

### Réertoires

HC 1333. 1334. CBBSuppl 4747. Ce<sup>3</sup> T-230. CIH 3232. IBE 5565. IBP 5244. IGI 9517. Pell 937. CRF IV 415. CRF VI 1946. CRF XIII 2212. CRF XIV 474. VB 4016.20. BSB-Ink [T-201](#). CIBN T-129. Pr 4784. BMC V 356.IB 21962. Bod-inc [T-135](#). Borm: IG 2590. Boros 19. Finger: Düsseldorf 911. 912. Madsen 4408. Mendes: Lisboa 1220. ISTC [it00230000](#). GWM46101

### Exemplaires

Alençon BM. Ann Arbor UL. Arnstadt K. Augsburg Sem. Bamberg SB (def.). Barcelona BU. Berlin SB†. Bologna BU, Gy. Bonn ULB. Brussel BR. Castiglione di Sicilia BVilladican. Catania BCiv. Chestnut Hill BostonC (def.). Cincinnati Athen. Comacchio BCom. Como BCom. Córdoba Catedr. Czerna Karm. Düsseldorf ULB (2 Ex., 1. Ex. def.). El Escorial RB (def.). Firenze BN. Galatina BCom. Gravina di Puglia BCap. Gyöngyös Franzisk (def.). København KglB. Köln UStB. Kraków BCzartoryski, BReform. Lérida BP. Lisboa BN. London BL, UL. Lucca BCap. Lugo BCom. Madrid BN. Manchester RylandsL. Mantova BCom. Mestre Kapuz. Milano BAmbros, BNBraid. Modena BEst. Monreale BCom (def.). Montréal UL (def.). Monza BCiv. München Franzisk, SB (2 Ex.). Oslo NB. Oxford Bodl. Padova BU. Palermo BCom. Paris BN, Mazarine : Inc319. Parma BPalat. Perugia BAugust. Pesaro BOliveri. Philadelphia FreeL. Pisa Sem. Poitiers BM. Rimini BCiv (2 Ex.). Roma BAngel, BCorsin (def.), Claret, FondazPrimoli (def.). Roudnice Kapuz. Saint Louis PritzlaffL. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sarnano BCom. Schwaz Franzisk. Segovia Catedr. Sevilla BU. Siena BCom (2 Ex.). Speyer LB. Strasbourg BNU. Stuttgart LB. Taggia Domin. Tarazona Catedr. Toledo BP (def.). Treviso BCom. Urbana UL. Vác Bisch. Valencia Catedr. Venezia BNMarc. Vercelli M (3 Ex.). Veroli Abt (def.). Verona BCap, BCiv. Vigevano BCap. Washington (D.C.) LC. Wien NB (2 Ex.). Wolfenbüttel HerzogAugustB. Wrocław Kap. Würzburg UB. Wuppertal StB (def.). Zamora BP.

### Diffusion

102 Exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### Signalé par:

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#)

### Reproduction numérique

[Düsseldorf ULB \(Digitalisat\)](#). [Köln UStB \(Digitalisat\)](#). [Sevilla BU \(Digitalisat\)](#).

## 9. Ed1485 (?), Venezia, in 2°

Confusion avec Ed1486 ?

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987.](#)

**10.Ed1486 (17.IV), Venezia, in 2°**

[Thomas de Aquino: Continuum in quattuor Evangelistas.](#) [Venezia: Andreas Torresanus](#) & [Thomas de Blavis, 17.IV.1486.](#)

« Impressum Venetiis impensa ingenioque Andree de Asula et Thome de Alexandria sociorum anno dominici natalis MCCCCLXXXVI. xv. kls. Mai ».

*Mise en page*

Glosé (texte biblique intercalé en double module sur la largeur de la colonne). Avec tables selon l'ordre des péricopes liturgiques de chaque évangile.

*Diffusion*

Environ 75 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

*Répertoires*

HC 1335. C 534. Ce<sup>3</sup> T-231. CIH 3233. IBE 5566. IBP 5245. IGI 9518. Pell 938. CRF VI 1947. CRF X 640. CRF XI 963. BSB-Ink [T-202](#). CIBN T-130. Pr 4709. BMC V 308.IB 21633. Bod-inc [T-136](#). Madsen 3887. Scardilli-Venezia 272. Voullième: Trier 1975. ISTC [it00231000](#). GW46109

*Exemplaires*

Bamberg SB. Barcelona BCatal. Bologna BU. Boston (Mass.) PL. Budapest BN (def.), BU. Burgos Karm. Cherasco BSomaschi. Città del Vaticano BVat. Collegeville UL. Córdoba Catedr. Cremona BStat. Esztergom BMetr. Ferrara BCom. Firenze BLaur (2 Ex.), BN, BProvFranzisk, Sem. Gibilmann Kapuz. Graz UB. Iesi BCom. Klagenfurt Kapuz. København KglB. Koblenz Gy. Köln UStB. Kraków Karm. Livorno BLabron. Lodi Sem (def.). London BL (Bl. q4 fehlt). Los Angeles UCalifornial. Madrid BN. Marburg UB (def.). Messina Kapuz, Sem. Middletown UL. Milano BAmbros (2 Ex.), BN Braid. München SB BSB-Ink [T-202](#) - GW M4610. Napoli BN (3 Ex.). Northampton (Mass.) SmithC. Nürnberg StB. Ottawa NL. Oxford [Bodl](#). Padova BAnton. Palma de Mallorca BP. Paris BN, Mazarine : Inc 417 (prov. : Cologne, Chartreuse S. Barbara). Perugia BAugust. Philadelphia FreeL. Piazza Armerina BCom. Pistoia Franzisk. Poppi BCom, Kam. Portoferaio BCom (def.). Prato BRoncioni. Recanati BBenedettucci. Reggio Emilia BM (def.). Roanne BM. Rostock UB. Sessa Aurunca Lyz (def.). Siena BCom. Stuttgart LB. Tours Chap. Trapani BFardelli. Treviso BCap (def.). Trier StB. Urbana UL. Venezia BN Marc. Vicenza BBertol. Zaragoza BU, Catedr.

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :](#)

### *Reproduction numérique*

Res.Publ. Unit 76. [München SB \(Digitalisat\)](#). [Zaragoza BU \(Digitalisat\)](#).

## **11.Ed1493 (4.VI.), Venezia, in 2°.**

**Opus aureum sancti Thome de Aquino super quatuor evangelia, Venetiis, Boneti Locatelli : Impensa Nobilis Viei Octaviani Scoti Modoetiensis, Pridie Nonas Junias. 1493, 4 juin , 330 mm., (5) 313 f., 2 col., 66 lignes.**

**Thomas de Aquino: Catena aurea. Venezia : Bonetus Locatellus pour Octavianus Scotus, 4.VI.1493.**

### *Mise en page*

Avec tables thématiques à la fin de chaque évangile.

### *Diffusion*

115 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### *Réertoires*

Oates 1669; \*Olschki "Monumenta" 891; Olschki " Inc. Typ." 23; Walters "Inc. Typ." p. 32.

Hain 1336. Ce<sup>3</sup> T-232. CIH 3234. CSA 471. IBE 5567. IBP 5246. IDL 4353. IGI 9519. Pellechet 939. CRF I 1398. CRF XIII 2213. VB<sup>2</sup> 4179.5. BSB-Ink [T-203](#). Proctor 5043. BMC V 441.[f80]. IB 22886. Altés-Olivar 169. Collijn: Uppsala 1411. D'Andrea-De Miglio 31. Finger: Düsseldorf 913. Hubay: Augsburg 1975. Mendes: Lisboa 1221. Oates 1969. Voullième: Trier 2099. ISTC [it00232000](#). GW M46098

### *Exemplaires*

Annaberg-Buchholz \*K. Augsburg SStB (2 Ex.), UB. Baltimore ArtM. Barcelona BCatal, BU, Catedr. Bergamo Sem. Berkeley UL. Berlin \*SB (2 Ex., 1. Ex.†). Bilbao BU. Bologna BU, Franzisk (def.), Gy. Bratislava Kap. Bryn Mawr GoodhartL. Budapest BN (def.). Burgos BP. Busto Arsizio BCap (def.). Cambridge EmmanuelC, PembrokeC, UL. Cardiff UL. Chapel Hill UL. Charleville BM. Chemnitz StB. Chicago DePaulUL, NewberryL. Città del Vaticano BVat. Comillas BP. Cosenza Kapuz. Dallas BridwellL. Düsseldorf ULB. Easton C. El Escorial Aug, RB. Engelberg Benedikt (def.). Eton C. Fara in Sabina BFarfa (def.). Firenze BN. Fort Collins UL. Freiberg Gy. Grinnell C. Haag KglB. Imola BCom. Innsbruck ULB (Bl. 1 fehlt). Johannesburg UL. Karlsruhe LB. Köln UStB. Leonessa Kapuz. Lincoln Cathedr. Lisboa BN. London BL. Los Angeles UCalifoniaL. Madrid BN, BU. Mainz GutenbergM. Manchester RylandsL. Mantova BCom. Melk Benedikt. Merseburg Dom. Messina BU (Bl. a1 fehlt). Milano BN Braid. Montecassino Benedikt. Montefalco BCom. Monza Barn. München SB (2 Ex.), UB (def.). Napoli BN, Orat. New Haven UL (2 Ex.). Nordhausen BlasiiB. Orihuela Franzisk. Oxford Bodl. Padova Sem (2 Ex.). Pagani Redempt. Palma de Mallorca Sem. Parma BPalat. Plzeň M. Polizzi Generosa BCom. Poppi BCom. Praha NKn. Reigate CranstonL. Rennes BM. Salamanca BU. Salzburg UB. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Sankt Petersburg NB. Savignano sul Rubicone K. Sevilla BU. Stams Zisterz. Strasbourg BNU. Tarragona BP. Treviglio BCiv. Trier StB. Udine Sem. Uppsala

UB. Utrecht BU (3 Ex.), M. Valencia BValenc, Franzisk. Venezia BNMarc. Vic Bisch. Washington (D.C.) LC. Wien NB. Wrocław Kap. Würzburg UB. Zwickau RatsSchB.

**Autre exemplaire vendu en ligne :** [Incunabolo] (cm. 33) mz. pelle d' epoca, 3 nervi e assicelle in legno. Dorso con difetti, un piatto rimesso in epoca successiva.-- carte 310 numerate (di 313) + carte 5 non numerate. Caratteri gotici di differenti grandezze, due colonne, 66 linee. Bei capolettera ornati e figurati grandi e piccoli a fondo nero. Uno particolarmente bello a carta 239. Incunabolo molto bello e importante per il prezioso commento ai quattro vangeli scritto dal 1261 in poi dal grande aquinate, filosofo e dottore ufficiale della chiesa cattolica. L' ultima carta (oo6) contiene il colophon, il registro e la bella marca tipografica a fondo nero dello Scoto per la quale vedi Kristeller n° 281. Incunabolo particolarmente raro. Secondo Goff nessun esemplare in America, manca a Polain, Harvard, Cat. Harper (1930) e al grande Cat. 24 di rosenthal che nel 1900 mette in vendita a Monaco ben 3500 incunaboli. Purtroppo mancano solo 3 carte iniziali numerate 1,3 e 4 con segnatura a1, a3, a4. Le ultime sei hanno lievi macchie e aloni sempre ai margini. Le prime carte presenti, numerate 2,5,6,7,8 sono staccate e difettose, la n° 2 ha un buco con perdita di testo, meritano di essere restaurate. Tutto il resto del volume da carta 9 segnata b1 a carta 313 segnata oo è in esemplare veramente bello nitido fresco e marginoso. Il verso dell' ultima carta è bianco e porta un ex libris manoscritto dell' epoca: "ad usum fratris Raphaelis de Urbino.ipse liber".

*Reproduction numérique*

[Madrid, Complut. \(prov. Duc d'Osuna\)](#)

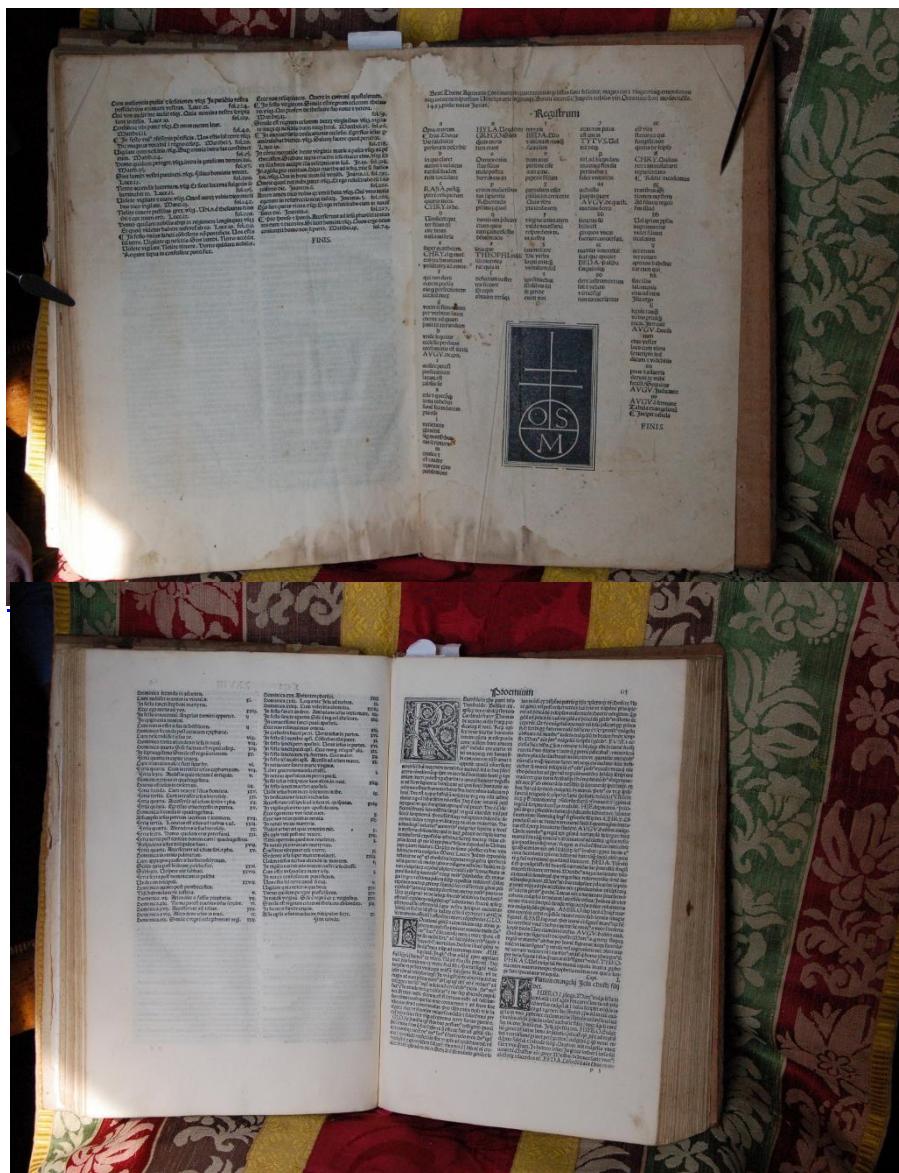
Res.Publ. Unit 87. [Bilbao BU \(Digitalisat\)](#). [Düsseldorf ULB \(Digitalisat\)](#). [München SB \(Digitalisat\)](#). [Salamanca BU \(Digitalisat\)](#). [Sevilla BU \(Digitalisat\)](#). [Valencia BValenc \(Digitalisat\)](#).

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) : in 4°.



<http://pictures.abebooks.com/LIBRIANTICIFRANC>



## Ed1494 (29.IV.), Venezia, in 2°.

Il s'agit en fait de Petrus de Vicentia, *Catena super evangelia dominicalia*. [Voir infra.](#)

**12.Ed1495 (circa), Venezia : Locatellus.**

Thomas de Aquino: catena aurea. [Venezia: Bonetus Locatellus, um 1495].

*Réertoires*

GWM46103

## Saec. XVI

**13.Ed1505 (24 décembre), Venezia, in 2°.**

Opus aureum sancti Thomae de Aquino super quattuor euangelia

Venetiis : mandato & expensis heredum ... Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis : per Bonetum Locatellum Bergomensem presbyterum, 1506 nono kalendas Ianuariis [24 XII 1505]

*Exemplaires*

Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano

*Signalé par:*

Murano 2005.

**14.Ed1508 (?)**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :

**15.Ed1518, Paris, in 2°.**

*Signalé par:*

*Catalogue de livres des bibliothèques du collège des ci-devant Jésuites à Gand*, vente du 25 mai 1778, p. 6, n° 75 : "D. Thomae, Catena aurea in Evangelia, Parisiis, 1518".

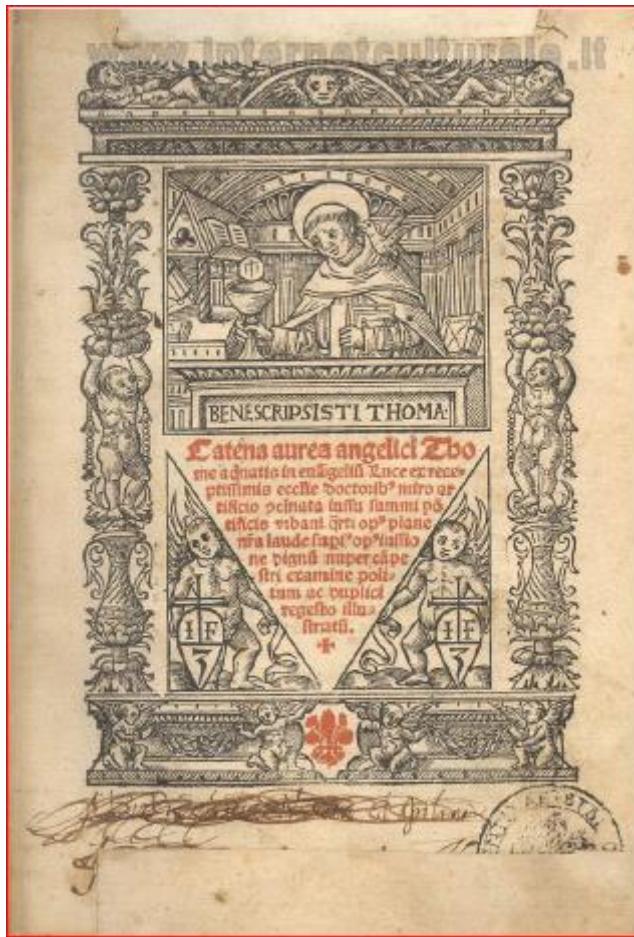
Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :

**16.Ed1520, Lyon, Jacques <1.> et François de Giunta, in 4°.**

Cathena aurea angelici Thomae Aquinatis in quattuor euangelia ex receptissimis ecclesie doctoribus miro artificio concinata iussu summi pontificis Urbani quarti opus plane nostra laude superius opus iussione dignum apostolica & industria promptum angelica nuper campestri examine politum ac duplici regesto illustratum

[Lugduni : Jacques Giunta] ([Lugduni]: opera magistri Guilhelmi huyon calchographi Lugd. commorantis, impensis vero honesti viri Iacobi. q. Francisci de Gonta florentini et sociorum eius, 1520 xj. kal. decemb. [2], XI])

Catena aurea angelici Thome aquinatis in euangelium Luce ex receptissimis ecclesie doctoribus miro artificio concinata iussu summi pontificis urbani quarti opus plane nostra laude superius opus iussione dignum nuper campestri examine politum ac duplici regesto illustratum .Lugduni, impensis vero honesti viri Iacobi q. Francisci de Gonta Florentini et sociorum eius anno salvationis 1520, 11 kal. decembr.



Catena aurea angelici Thome aquinatis in euangelium Ioannis ex receptissimis ecclesie doctoribus miro artificio concinnata iussu summi pontificis urbani quarti... illustratum.

*Exemplaires*

Firenze, BNC, MAGLIABECHI.15.8.441./1-2.

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

Murano 2005.

**17.Ed1521 (13 novembre), Venezia, in 2°.**

Opus aureum sancti Thome de Aquino super quatuor euangelia nuperime reuisum multis mendis purgatum & emendatum studiosissime: ac omnium textuum concordantojs & auctoritatum per doctores inductarum: verissimis quottationibus: necnon marginalibus summarij decoratum cum singulari tabula totius operis: ...

Venetijs : mandato & expensis heredum ... Octauiani Scoti Modoetiensis sociorumque, 1521 .die. 13. Novembris

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#)

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

**18.Ed1528, Paris : Jean Petit**

Diui Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendate ac in lucem editae opera Desiderij Maheu. Additus est index rerum scitu dignitarum

Parisijs : in edibus Joannis Parui, 1528 (Sumpsit in alma Parisiorum academia, impensis Joannis Petit et Ponceti Le Preux...pridie Calen. Julij 1528)

**19.Ed1530, Leyden, in 8°.**

Catena Aurea Angelici. in evangelium Luce. Cathena Aurea Angli. in evangelium Joannis. Opera Antonii Blanchard calcographi Impensis Jacobi q. Francisci de Giunta 1530 die XXI mensis Aprilis, Lugduni Batavorum (1530) 8º (17,5 x 12,5 cm.). 2 parties en 1 vol.

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

Cf. [Robert Watt, Bibliotheca britannica, Edingburgh, 1824, t. 1, p. 38p.](#)

*Reproduction numérique*



**Ed1530, « Lyon » ou Leyden ?, in 8°.**

Sans doute une confusion avec Lugdunum Batavorum, c'est-à-dire Leyde, voir § précédent.

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ... , Paris, 1723, p. 987](#) :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

**20.Ed1532, Paris, in 2°.**

Diui Thome Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia, ex plurimorum pariter et vetustissimorum exemplarium collatione quantum licuit recenter emendate ac in lucem edite opera diligentissime typographi Desiderij Maheu. Additus est preterea index rerum scitu dignarum: omnibus Christi verbum predicatoribus summe necessarius

Venundantur Parisiis : in edibus Joannis Roigny, 1532 (sumpsit in alma Parisiorum academia : typographi Desiderii Maheu, 1532)

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

Cf. [Robert Watt, Bibliotheca britannica, Edingburgh, 1824, t. 1, p. 38p.](#)



**21.Ed1535, Cologne, in 8°.**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta... , Paris, 1723, p. 987b :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

**22.Ed1535, (?), Venezia, in 2°.**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta... , Paris, 1723, p. 987 :

**23.Ed1537, Paris, Jean Petit.**

**Divi Thome Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere Auream dicunt. In quattuor Euangelia, ex vetustissorum codicum collatione quantum licuit emedate ac in lucem edite opera Nicolai Higman. Additus est index rerum scitu dignarum.**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ... , Paris, 1723, p. 987 :

*Reproduction numérique*



## 24.Ed1540, Paris, in 2°

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :](#)

## 25.Ed1542-1544, Lyon, da Giunta

Cathena aurea S. Tho. angelici doctoris diui Thome Aquinatis sacraru[m] literarum peritissimi Chatena aurea i[n] quatuor Eva[n]gelia....

Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1542

1: Veneunt : Lugd.: apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1542 (Impensis honorati viri Jacobi quondam Francisci de Giunta Florentini et sociorum : in edibus calcographi Benedicti Bonnyn. anno salutis 1542. Die 21. mensis May)

2: Venunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1544 (Lugd. : impensis vero honesti viri Jacobi q. Francisci de Giunta florentini, anno salutis 1542 die 21 mensis Martij)

Cathena aurea S. Tho. Angelici doctoris diui Thome Aquinatis sacrarum literarum peritissimi Chatena aurea in euangelium Joannis ex celeberrimis necnon receptissimis ecclesie scriptoribus miro artificio iussu summi Pontificis Urbani quarti concinnata opus omni laude dignissimum Lamberti Campestri ... - Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1544 ([Lugduni] : opera Benedicti Bonnyn calcographi Lug. commorantis, impensis vero honesti viri Jacobi quondam Francisci de Giunta Florentini et sociorum eius. Anno salutis 1542. Die. 21. mensis Martij)

3: Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1542 ([Lione] : impensis honorati viri Jacobi quondam Francisci de Giunta florentini et sociorum : in edibus Benedicti Bonnyn calchographi. Lugd. Anno salutis 1542. Die 4. mensis aprilis.)

Cathena aurea S. Tho. Angelici doctoris diui Thome Aquinatis sacrarum literarum peritissimi Cathena aurea in euangelium Marci ex celeberrimis necnon receptissimis ecclesie scriptoribus miro artificio iussu summi Pontificis Urbani quarti concinnata opus omni laude dignissimum Lamberti Campestri ... Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1544 ([Lione] : impensis honorati viri Jacobi quondam Francisci de Giunta florentini et sociorum, in edibus Benedicti Bonnyn calchographi. Lugd. Anno salutis 1542. Die 4. mensis aprilis.)

Cathena aurea S. Tho. Angelici doctoris diui Thome Aquinatis sacrarum literarum peritissimi Catena aurea in euangelium Luce ex celeberrimis necnon receptissimis ecclesie scriptoribus miro artificio iussu summi Pontificis Urbani quarti concinnata opus omni laude dignissimum Lamberti Campestri solerti examine castigatius nuper redditum ac dupli regesto decenter illustratum... - Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1544 ([Lugduni] : opera Benedicti Bonnyn calcographi Lugd. commorantis : impensis vero honesti viri Jacob. quondam Francisci de Giunta florentini et sociorum eius. Anno salutis 1542. Die 10. Mensis Maij)

4: Veneunt Lugd. : apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali, 1544 ([Lione] : opera Benedicti Bonnyn calcographi Lugd. commorantis : impensis vero honesti viri Iacob q. francisci de Giunta florentini & sociorum eius, 1542 die x. mensis Maij)

*Exemplaires*

Catalogo del servizio bibliotecario nazionale italiano

**26.Ed1544, Lyon.**

Lugduni, apud Jacobum Giuncti in vico Mercuriali (Opera Benedicti Bonnyn, impensis Jacobi q. Francisci de Giunta 1542)

*Signalé par:*

Murano 2005.

Valencia, catalogue en ligne 2018.

**27.~Ed1546a, Paris, ex officina Petri Galterii.**

D. Thomae Aquinatis enarrationes quas Cahtenam vere auream dicunt in quatuor evangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

[en fait : table des évangiles de toute l'année selon la Curie romaine et la liturgie dominicaine]

*Reproduction numérique*

en ligne (googlebooks)

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

**28.Ed1546b, Paris, ex officina Poncet Le Preux.**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes quas Cathenam vere auream dicunt, In quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editæ. Additus est index rerum scitu dignarum

[en fait : table des évangiles de toute l'année selon la Curie romaine et la liturgie dominicaine]

Parisiis : Veneunt Parisiis in ædibus Poncti Le Preux in vico S. Iacobi sub intersignio lupi, è regione Maturinorum, 1546

338, [4] f. ; fol.

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

**29.Ed1546c, Paris, apud Iacobum Gazellum**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere Auream dicunt : in quatuor Evangelia ed vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae ...

Parisiis : apud Iacobum Gazellum, sub insigni scuti Coloniae, via ad d. Iacobum, 1546

338, [4] f. ; fol. (33 cm.) ([Gazeau, Guillaume, ed.imp.lib.](#))

*Exemplaires*

Valencia Historicà, BH Z-03/044 : [catalogue en ligne 2018](#)

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

**30.Ed1546d, Paris, apud Mauritium de Porta**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes quas cathenam vere auream dicunt, In quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Mauritium de Porta, in Claudio Brunello: sub signo D. Claudii, 1546

338, [4] f. ; fol.

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

### **31.Ed1552a, Paris : de Marnef.**

D. Thomae Aquinatis enarrationes quas Cathenam vere auream dicunt in quatuor Evangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum. Parisiis, apud Hieronymum et Dionysiam de Marnef, fratres, ad insigne Pelicani, via ad diuum Iacobum, 1552, 319 p.

#### *Mise en page*

Manchettes thématiques, pas d'identification des sources patristiques.

### **32.Ed1552b, Paris, in 2°.**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Audoënum Paruum, sub insigni Lilij, uia ad diuum Iacobum, 1552

#### *Mise en page*

Manchettes thématiques, pas d'identification des sources patristiques. Table des évangiles de l'années selon le rite de la curie et selon le rite dominicain, avec propre et commun des saints.

#### *Signalé par:*

Murano 2005.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 ?](#)

#### *Reproduction numérique*

[en ligne \(archive.org\)](#)

**33.Ed1552c, Paris, apud Ioannem Foucherierum**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Ioannem Foucherium, sub scuto Florentiae, uia ad diuum Iacobum, 1552.

**34.Ed1554, Paris.**

D. Thome Aquinatis enarrationes, quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia, ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Ioannem Roigny, sub insigni quatuor elementorum, uia ad diuum Iacobum, 1554

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

**35.Ed1556, Paris.**

Non inveni.

**36.Ed1566a, Paris. L'Huillier, Pierre**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia, ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem edite.

Parisiis : Oliua Pet. Lhuillier, via Iacobea, 1566

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

**37.~Ed1566b, Paris, apud Michaelam Guillard, viduam Guilielmi Desbois.**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia, ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem edite. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Michaelam Guillard, viduam Guilielmi Desbois sub Sole aureo, via Iacobaea, 1566

338 [341] ff.

*Mise en page*

avec table des évangiles de toute l'année selon la Curie romaine et la liturgie dominicaine

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

*Reproduction numérique*

en ligne (googlebooks)

**38.Ed1566c, Paris, de Marnef & Cavellat**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, qua Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam Hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : apud Hieronymum de marnef, & Gulielmum Cauellat, sub Pelicano, monte D. Hilarij, 1566.

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

**39.Ed1566d, Paris, apud Iacobi du Puys**

D. Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia, ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Parisiis : ex officina Iacobi du Puys, sub Samaritana, e regione Collegij Cameracensis, 1566

**40.Ed1567, Paris, in 2°.**

Diui Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere' auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quàm hactenus in lucem editæ. Additus est index rerum scitu dignarum

Venetiis : apud Gratiostum Perchacinum, 1567 (Venetiis : apud Gratiostum Perchacinum, 1567)

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) :

#### **41.Ed1569, Anvers, in 2°.**

Enarrationes, quam Catenam vere auream dicunt, in quatuor Evangelia : ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editas. Additus est Index rerum scitu dignarum. Antverpiae : vidua & haered. Ioannis Stelsii, 1569. - 338, [3] ff. In 2°

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ... , Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

#### **42.Ed1570, Rome, in 2°.**

[Opera omnia, t. 15, Romae, 1570] Diui Thomae Aquinatis doctoris angelici Ordinis fratrum praedicatorum Opera omnia gratiis privilegiisque Pii 5. pont. max.

Romae, apud haeredes Antonii Bladii et Ioannem Osmarinum Lilotum socios. [4] p., 275 f. ; in fol.

*Mise en page*

cum textu, lemme encadré centré sur le feuillet, sections numérotées alphabétiquement, colonnes divisées de A à E ; manchettes : lieux parallèles ; quelques identification de sources marginales.

*Signalé par:*

Murano 2005.

#### **43.Ed1571, Anvers, Plantin**

Diui Thomae Aquinatis ... Enarrationes, quas Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ... quæ, eruditissimus pater frater Antonius Senensis Lusitanus, Sacré Theologiæ Licetiatuſ dignissimus, ... , sua opera diligentissima et eruditione singulari præstítit.

Antuerpiæ : Ex officina Christophori Plantini, Regij prototypographi, 1571

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

#### **44.Ed1572, Venezia, apud Gratiōsum Perchacinum**

Diui Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae. Additus est index rerum scitu dignarum

Venetiis : apud Gratiōsum Perchacinum, 1572 (Venetiis : apud Gratiōsum Perchacinum, 1567)

*Mise en page*

cum textu, lemme intercalé, sections non numérotées ; manchettes non critiques ; pas d'identification des sources.

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Reproduction numérique*

[archive.org](#)

**45.Ed1577, Paris, apud Michaël Sinnius. In 2°.**

**Catena sancti Thomae in Evangelia.**

Parisiis : apud Michaëlem Sinnius.

*Signalé par:*

[Bibliothecae cordesianae catalogus, Paris, Vitray, 1643](#), p. 5 (exemplaire acquis par Mazarin en 1643).

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) : «(interpolata) a manu recentiori».

**46.Ed1578, Anvers, Antonius Senensis ed., Christophe Plantin. In 2°.**

Diui Thomae Aquinatis... Enarrationes; quas Catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia. Nunc recens prodit haec Catena ab innumeris mendis repurgata, suoque nitori pristino, maxima saltem ex parte, restituta, ... Quae eruditissimus pater f. Antonius Senensis Lusitanus ... sua opera ... praestitit

Antuerpiae : apud Christophorum Plantinum, 1578

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

A. Pettegree, M. Walsby, *Netherlandisch Books*, Brill, 2011, n° 29261

Murano 2005.

[Manuscriptorium](#)

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) : «(interpolata) a manu recentiori».

## 47.Ed1584, Venise.

**Divi Thomae Aquinatis Enarrationes, quas Cathenam vere' auream dicunt, in quatuor Evangelia ex vetustissimorum codicum collatione, quantum licuit emendatores quam hactenus in lucem editae : additus est index rerum scitu dignarum. Apud Marcum Antonium Zalterium & Michaelem Zanettum, Venetiis (1584), 4°, 1182 (XII) p. 205 mm x 155 mm**

### *Mise en page*

2 col., lemme intercalé, sections non numérotées; manchettes thématiques. Pas d'identification des sources. Aucune correction textuelle

### *Exemplaires*

205 x 155 x 60 mm.

### *Signalé par:*

Murano 2005.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#)

## 48.Ed1591, Anvers.

### *Signalé par:*

A. Pettegree, M. Walsby, *Netherlandisch Books*, Brill, 2011, n° 29266

## 49.Ed1592, Anvers.

Douteux. Peut-être une confusion avec Ed1591, car A. Pettegree, M. Walsby, *Netherlandisch Books*, Brill, 2011, ne la mentionne pas ?

### *Signalé par:*

RICHARD SIMON, *Histoire critique des commentateurs...*, 1693, p. 473 : « Possevin préfère l'édition d'Anvers en 1592 (!) aux autres parce qu'on y a indiqué à la marge non seulement les noms des commentateurs qui sont cités, mais aussi les endroits d'où les extraits ont été pris, ce qui a été aussi observé dans une édition de Venise en 1593 ».

## 50.Ed1593, Venezia, in 2°.

[Divi Thomae Aquinatis \[Opera omnia\] tomus 15 complectens Catena auream in Matthaeum, Marcum, Lucam, & Iohannem..., Venetiis, 1593, apud Dominicum Nicolinum & socios.](#)

Reproduction de Ed1570 à l'identique : même pagination, même imposition, même manchettes d'identification des sources, pas d'index. Cum textu : glose encadrante centrée sur le feuillet.

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987

### **51.Ed1595, Venezia : Scott**

Diui Thomae Aquinatis doctoris angelici. Catena Aurea in Matthaeum, Marcum, Lucam et Ioannem. Ex sanctorum patrum sententiis non sine magno labore miroque artificio connexa quorum catalogus & chronologia in sequenti pagina patet

Venetiis : apud haeredem Hieronymi Scoti, 1595

*Signalé par:*

Murano 2005.

### **52.Ed1598, Rouen, in 2°.**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

### **53.Ed1598, Paris, in 2°.**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

## **Saec. XVII**

Bataillon 1994, p. 583.

### **54.Ed1611, Paris. Apud Michaelem Sonnium. In 2°.**

Diui Thomae Aquinatis, Ordinis praedicatorum Enarrationes, quas catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia. Nunc recens prodit hæc catena ab innumeris mendis repurgata, ... Quæ eruditissimus pater f. Antonius Senenis Lusitanus ...

Parisiis : apud Michaelem Sonnium, via Iacobæa, sub scuto Basiliensi, 1611.

*Exemplaires*

Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano

*Signalé par:*

Murano 2005.

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

**55.Ed1611, Anvers, in 2°.**

*Signalé par:*

[Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987](#) :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

Voir les éditions de 1569n 1578, 1592

**56.Ed1618, Paris. Apud Laurentium Sonnum. In 2°.**

Divi Thomae Aquinatis, Ordinis praedicatorum Enarrationes, quas catenam vere auream dicunt, in quatuor Euangelia. Nunc recens prodit hæc catena ab innumeris mendis repurgata, suoque nitori pristino, maxima saltem ex parte, restituta, ex collatione facta ad vetustissimos codices manuscriptos: insuper et omnium auctoritatum, quae in ea ex sanctis Patribus, Conciliis, glossisque citantur, marginalibus indicationibus illustrata. // Quæ eruditissimus pater f. Antonius Senensis Lusitanus ... praestitit.

Parisiis : apud Laurentium Sonnum, via Iacobæa, in Circino aureo, 1618.

*Note*

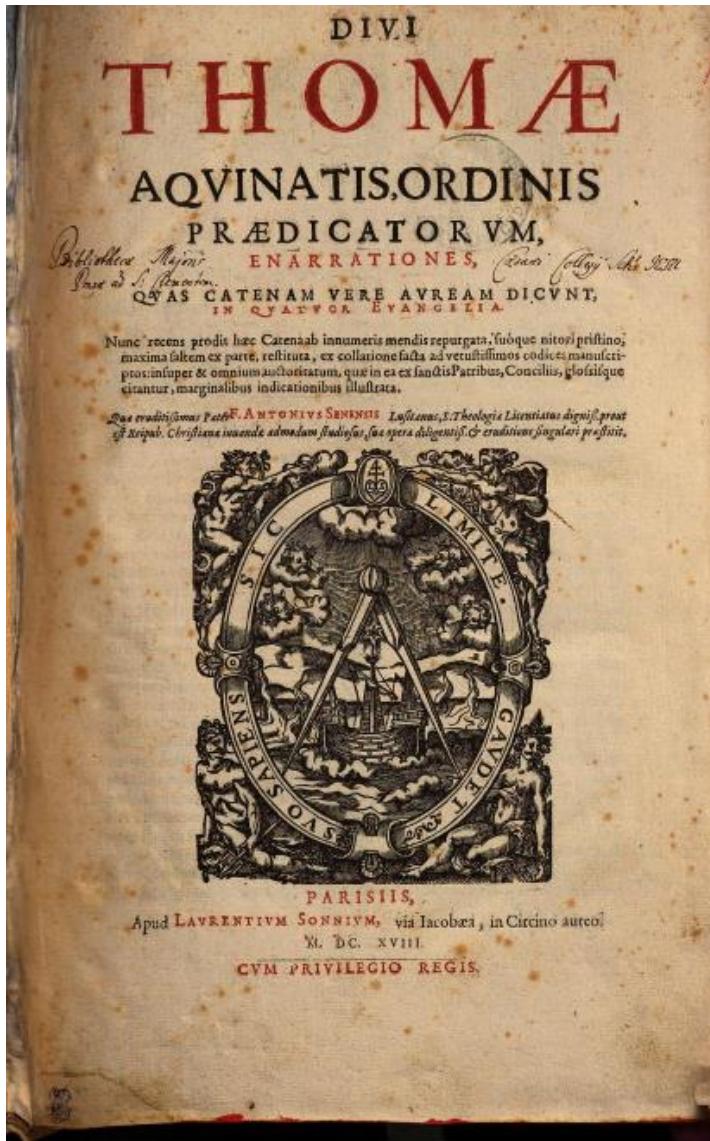
Identification marginale de sources, manchettes et lieux parallèles.

*Exemplaires*

*Signalé par:*

*Reproduction numérique*

[googlebooks](#)



**57.Ed1637, Paris, in 2°.**

Divi Thomae Aquinatis ordinis praedicatorum, Enarrationes, quas catenam vere auream dicunt, in quatuor euangelia. Nunc recens prodit haec catena ab innumeris mendis repurgata, suoque nitor pristino, maxima saltem ex parte, restituta, ex collatione facta ad vetustissimos codices manuscripts : insuper et omnium auctoritatum, quae in ea ex sanctis patribus, conciliis, glosisque citantur marginalibus indicationibus illustrata. Quae eruditissimus pater Antonius Senensis Lusitanus, sacrae theologiae licentiatus dignissimus, prout est Republicae Christianiane iuuandae admodum studiosus, sua opera & eruditione singulari diligentissime praestitit.

Parisiis : apud Dionysium Moreau, viâ Iacobæâ, sub Salamandra, 1637, 1595 p.

*Signalé par:*

Murano 2005.

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

**58.~Ed1657, Paris, ed. Iohannes Nicolai, O.P. : Societas Bibliopolarum, in 2°.**

Sancti Thomae Aquinatis ... Expositio continua super quatuor Euangelistas ex latinis & graecis authoribus ac praesertim ex patrum sententiis & glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque conflata. Et Corona aurea iustissimo titulo nuncupata ... Per R.P.F. Ioannem Nicolai ...

Parisiis : apud Societatem bibliopolarum, via Iacobaea, 1657

*Signalé par:*

Murano 2005.

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

**59.~Ed1660, Paris, ed. Iohannes Nicolai, O.P.**

Expositio continua super quatuor evangelistas ex latinis et graecis authoribus ac praesertim ex Patrum sententiis et glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque conflata Catena aurea iustissimo titulo nuncupata... per R. P. F. Ioannem Nicolai..., Opera omnia, t. 17, Parisiis, apud Societatem Bibliopolarum.

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Reproduction numérique*

[googlebooks](#)

[Madrid, Complutense, E. 74 c. 2 n. 5](#)

**60.Ed1670, Paris, in 2°**

*Signalé par:*

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

### 61.Ed1686, Lyon, in 2°. Nicolaï

Lugduni : sumptibus Antonii Briasson, via mercatoria sub signo solis.

Sancti Thomae aquinatis... Expositio continua super quatuor Euangelistas, ex latinis & græcis authoribus, ac præsertim ex patrum sententiis & glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque condotta. Simul ac catena aurea justissimo titulo nuncupata ... Per r.p.f. Joannem Nicolai, ex eodem ordine fratrum prædicatorum ... Prima pars in Matthæum.

*Signalé par:*

Murano 2005.

Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ..., Paris, 1723, p. 987 :  
«( interpolata) a manu recentiori ».

### 62.Ed1687, Paris, ed. Iohannes Nicolai, O.P.

*Signalé par:*

Berceville 1988, p. 6 ; Bataillon 1994, p. 583.

## Saec. XVIII

### 63. Ed1704, ed. Io. Nicolai, Würzburg : Ioannes Zieger, in 2°.

Sancti Thomæ Aquinatis ... Expositio continua super quatuor evangelistas ac catena aurea ... nuncupata ... ab innumeris ... mendis aliarum editionum expurgata ... edita per R. P. F. Joannem Nicolai ... Prima Pars in Matthæum. Editio in Germania prima.

*Note*

Edition utilisée et citée par De Rubeis (Ed1775)

#### **64.Ed1745-Ed1746, Venetiis, ed. De Rubeis : Bettinelli**

CMT, CMC : Opera omnia. Editio altera Veneta, t. 4, 1a ed. 1745, XXIV, 660 p.

CLC, CIO : Opera omnia. Editio altera Veneta, t. 5, 1a ed. 1746, XLVII, 691 p.

Divi Thomae Aquinatis ... Catena in quatuor Evangelia ad plurima exempla comparata, & emendata. Accedunt Io.Fran. Bernardi Mariae De Rubeis admonitio praevia in idem opus, & dissertatio contra benedictum divi Thomae ... Tomus prior [-alter]

Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745-1746

*Reproduction numérique*

[CMT-CMC archive.org](#)

[CLC-CIO archive.org](#)

#### **65.Ed1759, Venetiis, ed. De Rubeis : Simon Occhi**

Divi Thomae Aquinatis ... Catena in quatuor evangelia, ad plurima exempla comparata, & emendata, inque duos tomos tributa accedunt I.F. Bernardi Mariae De Rubeis ejusdem Ordinis in singulos tomos Dissertationes. Tomus prior <- >

Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1759

CTMT CTMC : t. 1

CTLC CTIO : t. 2

#### **66.Ed1775, Venetiis, Opera omnia, ed. De Rubeis, : Simon Occhi, in 4°**

CTMT CTMC : Opera omnia, t. 4

CTLC CTIO : Opera omnia, t. 5

*Mise en page*

2 col. cum textu, lemme intercalé, sections numérotées alphabétiquement, pas de division alphabétique des colonnes ; pas de manchettes, pas de lieux parallèles ; identification des sources entre parathentèses à la suite des identités déclarées.

*Reproduction numérique*

en ligne (googlebooks)

*Signalé par:*

*omis par Berceville 1988 et Bataillon 1994.*

**67.Ed1794, Würzburg.**

*Expositio continua super quatuor evangelistas, ex latinis et graecis auctoribus ac praesertim ex patrum sententiis et glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque conflata. Simul ac Catena Aurea justissimo titulo noncupata. Impensis Joannis Ziegeri,, Heriboli, 1794. 35 cm., p. (16) 901 (3).*



## Saec. XIX

**68. Ed1842, Oxford (traduction anglaise annotée)**

*Catena aurea. Commentay on the four Gospels collected out of the Works of the Fathers by S. Thomas Aquinas. Ed. John Henry Newman, 4 vol., Oxford, John Henry Parker, 1842.*

Traduction anglaise sans texte latin, mais avec identification marginale sommaire des sources dont le repérage original des parallèles avec la Catena graecorum patrum dite 'de Victor d'Antioche'.

*Reproduction numérique*

[en ligne \(googlebooks\)](#)

**69.Ed1845, Napoli, in 2°.**

*Catena aurea D. Thomae Aquinatis doctoris Angelici in quatuor Iesu Christi evangelia, 2 vol., ex typ. Virgiliana, in 2°.*

*Signalé par:*

Mandonnet, *Signalé par: Bibliographie thomiste*, n° 351. Murano 2005.

## **70.Ed1846-1850, Regensburg (traduction allemande).**

Der heilige Thomas von Aquin Goldene Kette Auslegung der vier Evangelien aus dem lateinischen Uebersetzung, von J. N. Oischinger

7 vol.

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 360.

## **71.Ed1851, Paris : Freres**

S. Thomae Aquinatis ordinis fratrum praedicatorum doctoris angelici expositio continua super : Quatuor evangelistas ex latinis et graecis auctoribus, ac praesertim ex patrum sententiis et glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque conflata. Simul ac catena aurea justissimo titulo nuncupata ... / per Joannem Nicolai

4: In Marcum / per Joannem Nicolai

Paris : Freres, 1851

## **72.Ed1851a, Avignon, Seguin.**

Expositio continua super quatuor evangelistas ex latinis et graecis auctoribus, ac praesertim ex patrum sententiis et glossis miro artificio quasi uno tenore contextuque conflata : simul ac catena aurea justissimo titulo nuncupata ... / S. Thomae Aquinatis ; per Joannem Nicolai, 8 vol. in 8°.

Avenione : typis Francisci Seguin, 1851

## **73.Ed1851b, Avignon, Seguin.**

Expositio continua super quatuor evangelistas simul ac catena aurea annotationibus J. Nicolai

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 352.

## **74.Ed1853, Tournay, in 8°**

Catena aurea sive Expositio continua super quatuor evangelistas cum notis Nicolai

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 353.

**75.Ed1854-1855, Paris, Vivès (latin français).**

Exposition suivie des quatre Evangiles : ... appelee a juste titre La chaine d'or, ed. Nicolai, Jean (texte latin); Castan, Emile (trad. française).

8 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 358.

**76.Ed1860, Napoli.**

Catena aurea D. Thomae Aquinatis doctoris Angelici in quatuor Iesu Christi evangelia, ex typ. Piscopo. 2 vol.

*Signalé par:*

Murano 2005.

**77.Ed1861-1862, Opera omnia. Parma.**

Sancti Thomae Aquinatis Doctoris Angelici ordinis praedicatorum catena aurea in quatuor evangelia adjectis brevibus adnotationibus, Parmae : Typis Petri Fiaccadori, t. 1 : [CMT CMC], 1861 ; t. 2 : [CLC CIO], 1862

*Signalé par:*

Murano 2005.

*Reproduction(s) numérique(s)*

CMT CMC : Opera omnia, t. 11, 1861.

CLC CIO :Opera omnia, t. 12, 1862.

**78.Ed1863, Lyon, Perisse, in 8°.**

S. Thomae Aquinatis. Quatuor evangelista simul ac Catena aurea

8 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 354.

**79.Ed1868, Paris, Louis Vivès, in 8°.**

**Chaîne d'Or, exposition suivie des quatre évangiles ; texte et traduction par l'abbé Péronne.**

8 vol. in 8° (avec sommaires thématiques du contenu de chaque chapitre)

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 359.

**80.Ed1869, Paris, in 8°.**

**Expositio continua super evangelistas simul ac Catena aurea nuncupata per J. Nicolai**

3 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 355.

**81.Ed1873 (=1876), Opera omnia. Paris. Vivès**

**Doctoris Angelici divi Thomae Aquinatis ... opera omnia : sive antehac excusa, sive etiam anectota ... / Studio et labore Stanislai Eduardi Fretté et Pauli Maré**

**Catena aurea : In Matthæi Evangelium. In Marci Evangelium, Parisiis : apud L. Vivès, 1876,**  
**CTMT : t. 16, p. 1-498.**

**CTMC : t. 16, p. 499-660.**

**Catena aurea : In Lucæ Evangelium. In Joannis Evangelium, Parisiis : apud L. Vivès, 1876**

**CTLC : t. 17, p. 1-380.**

**CTIO : t. 17, p. 383-697.**

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)

*Signalé par:*

Murano 2005.

**82.Ed1875, Taurino : De Maria**

S. Thomae Aquinatis ... Quatuor evangeliorum continua expositio quae Aurea catena nuncupatur

1: Vol. primum complectens expositionem in evangelium Matthaei

Augustae Taurinorum : excudebat P. De-Maria editor pontificius et archiepiscopalis, 1875

**83.Ed1881, Paris, in 8°.**

Expositio continua super evangelistas simul ac Catena aurea nuncupata per J. Nicolai

3 vol. in 8°

= Paris, 1869 (2a editio)

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 355.

**84.Ed1881-1883, Regensburg.**

Der heilige Thomas von Aquin Goldene Kette Auslegung der vier Evangelien aus dem lateinischen Uebersetzung, von J. N. Oischinger

7 vol.

= 2<sup>e</sup> éd. de 1846-1850 Regensburg

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 360.

**85.Ed1881-1889, Savona : Ricci**

S. Thomae Aquinatis doctoris angelici Catena Aurea in quatuor Evangelia

1: Complectens expositionem in Matthaeum

2: Sequitur expositio in Matthaeum, Savonae : ex typ. A. Ricci, 1888

3: Complectens expositionem in Marcum

4: Complectens expositionem in Lucam,

6: Complectens expositionem in Joannem, Savonae : ex typ. A. Ricci, 1889

*Signalé par:*

Murano 2005.

**86.Ed1888-1889, Torino, in 8°.**

**Augustae Tauronorum. Petrus Marietti.**

5 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, *Signalé par: Bibliographie thomiste*, n° 356. Murano 2005.

**87.Ed1891, Torino.**

**Catena aurea in quatuor evangelia / S. Thomas Aquinatis**

**2.: Expositionem in Lucam et Joannem / S. Thomae Aquinatis**

**Augustae Taurinorum : Typographia Pontificia et Archiepiscopal, 1891**

*Signalé par:*

Murano 2005.

**88.Ed1891, Torino.**

**Petri Marietti. 2 vol. editio altera Taurinensis mendis expurgata.**

**89.Ed1894, Torino.**

**Catena aurea in quatuor evangelia. Augustae Taurinorum : Typographia pontificia Petri Marietti, 1894, 2 vol.**

*Signalé par:*

Mandonnet, *Signalé par: Bibliographie thomiste*, n° 357.

**90.Ed1896, Torino : Marietti, in 8°.**

**Catena aurea in quatuor evangelia. Augustae Taurinorum : Typographia pontificia Petri Marietti, 1896.**

4<sup>e</sup> édition de 1894, Torino, 2 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, *Signalé par: Bibliographie thomiste*, n° 357. Murano 2005.

## Saec. XX

### 91.Ed1902, Torino.

**Catena aurea in quatuor evangelia. Augustae Taurinorum. Petri Marietti.**

5<sup>e</sup> édition, 2 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 357.

### 92.Ed1909, Torino.

**S. Thomae Aquinatis Catena aurea in quatuor Evangelia**

**Augustae Taurinorum. Petri Marietti.**

*Signalé par:*

Murano 2005.

### 93.Ed1910, Torino.

**Catena aurea in quatuor evangelia. Augustae Taurinorum. Petri Marietti.**

6<sup>e</sup> édition, 2 vol. in 8°

*Signalé par:*

Mandonnet, Signalé par: Bibliographie thomiste, n° 357.

### 94.Ed1915, Torino.

**S. Thomae Aquinatis Catena aurea in quatuor evangelia. 2 vol.**

**Taurini. Petri Marietti.**

*Signalé par:*

Murano 2005.

**95.Ed1925, Torino : Marietti**

S. Thomae Aquinatis Catena aurea in quatuor Evangelia. Taurini : Marietti, 1925. 2 vol.

**96.Ed1938, Torino.**

Taurini. Ex officina libraria Marietti.

*Signalé par:*

Murano 2005.

**97.Ed1953, Torino-Roma.**

ed. A. Guarienti, Marietti.

2 vol.

*Signalé par:*

Murano 2005.

## **Saec. XXI**

**98.Ed1999. London. Newman**

Catena aurea : commentary on the four gospels collected out of the works of the fathers / by Thomas Aquinas ; translation edited by John Henry Newman

2: St. Mark / by St. Thomas Aquinas ; translation edited by John Henry Newman

London : The Saint Austin press, 1999

Reprise de l'édition anglaise publiée par John Henry Newman en 1842 (voir ici Ed1842).

**99.Ed2006-2016, Bologna.**

Catena aurea. Glossa continua super Evangelia. Testo latino dell'edizione Marietti confrontato con l'edizione di Jan Nicolai. presentazione di Vincenzo O. Benetollo, OP ; traduzione di Roberto Coggi, OP. Edizione Studio Domenicano. Bologna, 2006-2016.

CMT 1-12 : t. 1, 2006

CMT 13-28 : t. 2, 2007

CMC : t. 3, 2012

CLC 1-10 : t. 4, 2015

©Martin Morard 2019

CLC 11-24 : t. 5, 2015

CIO 1-8 : t. 6, 2016

CIO 9-21 : t. 7, 2016

Avec identification sommaire des sources à partir d'éditions non critiques et souvent dépassées. La collation du texte de Marietti avec celui de Jean Nicolai (1657) ne concerne, pour les premiers volumes, que de légères corrections (cf. Avvertenza, p. 43 : « con qualche lieve correzione sulla basa dell'edizione di Jean Nicolai... »). Le texte de l'édition Marietti 1953 reste profondément défectueux, tout comme celui de Nicolai lui-même, en comparaison de la tradition manuscrite médiévale. Il ne tient pas compte de certaines correction textuelle justifiée données par Nicolaï en conformité avec la tradition manuscrite universitaire ; par ex. CMT *Ed2006*, p. 218.

### **100.Ed2008-2012,**

**Catena aurea deutsch : die ostmitteldeutsche Übersetzung des Katenenkommentars des Thomas von Aquin / herausgegeben von Petra Hörner.**

**Berlin ; New York : Walter De Gruyter, c2008-<c2012>**

### **101.Ed2009, Boonville-New-York.**

**Catena aurea : commentary on the four gospels, collected out of the works of the fathers / by S. Thomas Aquinas ; [edited by John Henry Newman], Boonville ; New York : Preserving Christian publications, 2009**

**Volume 1: St. Matthew : part 1.**

**Volume 2: St. Matthew : part 3.**

**Volume 3: St. Luke**

**Volume 4: St. John**

## Annexes

# Instruments pour prédicateurs dérivés de la Catena aurea de Thomas d'Aquin

Cette note vise à attirer l'attention sur la tradition textuelle indirecte de la *Catena aurea super quattuor evangelia* de Thomas d'Aquin. Celle-ci est fréquemment confondue, notamment par les catalogues et les inventaires de bibliothèques anciens et modernes, avec des commentaires sur les évangiles de l'année liturgiques composés d'extraits de la *Catena aurea*<sup>1</sup>.

L'inventaire des manuscrits et éditions imprimées de la *Catena aurea*, repris ab ovo à l'occasion de l'édition électronique, a conduit à retrouver plusieurs manuscrits qui avaient échappé à la sagacité des rédacteurs des *Codices sancti Thomae*. Il a également permis de constater l'existence plusieurs versions homilétiques dérivées de la *Catena aurea*, abrégées et recomposées à partir d'elle, organisées selon l'ordre des péricopes évangéliques lues à la messe au cours du cycle de l'année liturgique.

Nous en signalons ici deux versions imprimées. La première, publiée à Florence en 1494, correspond à l'ordo liturgique du lectionnaire dominicain. La seconde, publiée à Paris en 1538, et peut-être dès 1535 à Cologne, suit l'ordo du lectionnaire « des séculiers ».

### La *Catenula aurea super evangelia dominicalia* de Petrus de Vicentia OP

Un premier recueil a été composé à l'usage des prédicateurs dominicains. Intitulé par son auteur<sup>2</sup> *Catenula aurea*, il est plus connu sous le nom de *Catena aurea super evangelia dominicalia et ferialia*, et aussi parfois *Expositio evangeliorum de tempore et de sanctis secundum Thomam de Aquino*, qui a fait l'objet d'une édition incunable (Venise, 1494) dont on a recensé plus de 116 exemplaires conservés dans des fonds publics<sup>3</sup> et qui est aussi attesté par plusieurs manuscrits (voir *Census codicum*).

La confusion avec la *Catena aurea* originelle est d'autant plus facile que la *Catenula* est également introduite par l'épître dédicatoire et la totalité du *proemium* de la *Catena* l'évangile de Matthieu. La mise en page de la *Catenula* est, en outre, similaire à celle de nombre de manuscrits de la *Catena*, avec lemme biblique intercalé sur toute la largeur des colonnes.

Nous suggérons de mieux identifier les témoins de l'une et l'autre œuvre et de distinguer à l'avenir les témoins de la *Catenula* de ceux de la tradition directe de la *Catena*.

La *Catenula* se distingue nettement de la *Catena* par les caractéristiques suivantes :

---

<sup>1</sup> Pour plus de détails sur le contexte de ces réécritures, voir notre Introduction générale.

<sup>2</sup> Cf. plus loin *proemium auctoris*.

<sup>3</sup> [Gesamtkatalog der Wiegendrucke](#), version numérique, Staatsbibliothek zu Berlin.

1. son caractère sélectif : « elle ne contient pas tous les évangiles mais [seulement] quelques-uns » explique le proemium.

2. sa structure liturgique : le *proemium* annonce une division tripartite : 1° *Pars quadragesimalis* : de la Septuagésime à l'octave de Pâques ; 2° *Pars dominicalis* : du premier dimanche après l'octave de Pâques au dimanche avant la Septuagésime ; 3° la *Pars sanctoralis* est consacrée à 23 fêtes non seulement de saints mais aussi du Christ : l'invention de la croix, la transfiguration. On notera pour la Vierge : la purification, l'annonciation, la visitation avec le commentaire de tout le Magnificat (celui du Benedictus est donné à l'occasion de la nativité de Jean-Baptiste), l'assomption, la nativité de la Vierge. Les péricopes évangéliques et les sentences patristiques ne sont pas agencées selon l'ordre du texte biblique, mais selon celui des péricopes évangéliques lues à la messe dans la liturgie dominicaine.

3. un *proemium* propre (*Proemium auctoris libelli*) placé à la suite du proemium de la Catena (Ed1494 [f. 5b]) :

*Auctoris libelli proemium. Ad honorem et gloriam unius trinique Dei, gloriosissime Dei genetricis et virginis Marie, sanctissimi quoque patris nostri Dominici, divi Hieronymi totiusque curie triumphantis. Sciendum est quod in hoc libello continentur omnia evangelia dominicalia et ferialia necnon quedam de sanctis, Dominica etiam oratio, scilicet Pater noster, cum expositionibus suis<sup>4</sup> de Cathena aurea angelici divinique doctoris sancti Thome de Aquino, sacri ordinis predictorum, nequaquam mercenariis precibus ut fieri solet sed, ut iam dixi, ad Dei laudem, animarum salutem, predictorum commoditatem ac etiam atque etiam christiani populi consolationem, magno ingentique perpresso labore, diligenter, fideliterque nuper redactis. Memini enim recteque memini scriptum esse : « Dum tempus habemus, operemur bonum » [Gal. 6, 10]. Et iterum: « Si quis non vult operari nec manducet » [2Thes. 3, 10]. Quem equidem libellum in tres partes divisi. Prima pars incipit a dominica in Septuagesima usque ad octavam Pasche inclusive, que quadragesimalis vocabitur. Secunda autem incipit a dominica prima post octavam Pasce usque ad Septuagesimam exclusive, et hanc dominicalis dicemus. Tertia vero continet ea evangelia de sanctis, ideo festiva nominabitur. Quia vero non omnia sed aliqua evangelia in hoc libello continentur, iccirco [!], si placet, **cathenula aurea** vocabitur. Cum autem in humanis inventionibus nil sit ex omni parte perfectum, non modo solicitum et benignum imploro lectorem, verum etiam desidero correctorem. Enimvero, iuxta Augustini sententiam, negare nequeo quin plura sint in hoc opusculo - cum impressorum defectu, tum etiam<sup>5</sup> celeritate ipsam <Cathenulam> perficiendi - que possunt iusto iudicio et nulla temeritate culpari. Neque vero nescio me huius operis plures habiturum iudices. Plus enim, divo teste Hyeronimo, aliorum quam sua cupiunt homines facta discutere. Qua ex re, si quid errati in hoc opere tibi visum fuerit, non rugata fronte sed hilari vultu te, o lector, rogo ut, vel impressorum defectui vel celeritati ipsam perficiendi attribuas, mihi quoque fratri Petro Vencentio, predictorum ordinis minimo, apud summum iudicem sedule orationibus veniam peccatorum impetres. Certe opus sumpsi difficile factu. Si quid forte laude dignum reperietur in eo divine gratie penitus ascribatur. Nam « omne datum optimum et omne donum perfectum desursum est,*

---

<sup>4</sup> Début de la *Pars sanctoralis* ; voir plus loin la description du texte.

<sup>5</sup> etiam] coniec., êt Ed1494

*descendens a patre luminum » (Iacobi primo 17) cui est honor et gloria per infinita seculorum secula. Amen.*

4. Enfin, une formule extraite d'un sermon d'Innocent VI à la gloire de la « sagesse de Thomas d'Aquin », qualifie de « toujours suspecte au sujet de la vérité » quiconque en combattra la doctrine. Cette sentence est répétée à l'identique sur la page de titre et à la fin de chacune des trois parties de l'ouvrage.

L'auteur de la *Catena super evangelia dominicalia* est un dominicain de la seconde moitié du 15e siècle, Pierre de Vicenza<sup>6</sup>, qui est également connu pour avoir commis d'autres opuscules ou libelles que Quétif, à la suite de l'historiographe dominicain Rovetta, signale sans les nommer pour être conservés dans la bibliothèque du couvent de Vicenza.

Quétif lui attribue cependant un libelle prenant partie pour la doctrine immaculatiste :

- Auctoritates ducentorum sexdecim doctorum cum quattuor capitulis de veritate conceptionis beatae virginis Mariae, [titre du premier feuillet : De Beate virginis conceptione Ducentorum et sexdecim Sancte Mater ecclesie Doctorum vera tuta et tenenda sententia. autre titre : De veritate conceptionis Beatae Mariae Virginis capitula quattuor [Venise : Johannes Rubeus Vercellensis], [1494 circa]. - 16 ff. Parfois relié avec la *Catenula* (et non la *Catena* comme affirmé dans le catalogue en ligne de la Bibliothèque vaticane) [Goff T224; cf. BMC V 418], voir notamment exemplaires BAV, Inc.IV.532(int.1) ; Prop.Fide.I.118(int.1)<sup>7</sup>

Le dominicain Pietro de Vicenza ne doit pas être confondu avec deux compatriotes homonymes natifs de Vicenza : le peintre de l'école du Frioul, né vers 1467, mort à Montoue en 1527 et Pietro Menzi, clerc séculier du clergé romain, auditeur général de la Chambre apostolique, nonce apostolique à Naple, évêque de Cesena de 1487 à sa mort en 1504, emprisonné au Château Saint-Ange par Alexandre VI du 6 janvier au 23 août 1503<sup>8</sup>. C'est ce dernier, et non notre dominicain, qui est l'auteur de la *Relatio super falsis brevibus apostolicis* (Rome, 9 novembre 1497) dont l'adresse au pape Alexandre VI évoque explicitement son état d'évêque de Cesena, et que lui attribue à tort le catalogue de la Bayerische Staatsbibliothek de Munich. Une *Oratio pro capessenda expeditione contra infideles* [Rome, après le 25 mars 1490] doit lui être probablement aussi attribuée plutôt qu'à notre dominicain.

## 102.Ed1494 (29.IV), Venezia, in 4°.

Cathena aurea angelici diuinique doctoris Sancti Thome de Aquino...nuper redacta super omnia evangelia dominicalia et ferialia necnon super quedam de sanctis. Per religiosum Patrem fratrem Petrum de Vincentia Sacri eiusdem ordinis in alma venetiarum civitate.

<sup>6</sup> SOP : QUÉTIF (Jacques), ECHARD (Jacques), *Scriptores ordinis predicatorum*, t. 1, Paris, 1719, p. 880a-b. Fils de la province de Lombardie inférieure (t. 2, p. 915b). Petrus de Vicenza est omis par Kaeppeli-Panella, *Scriptores ordinis praedicatorum Medii Aevii*, Roma, 1970-1993.

<sup>7</sup> SOP, t. 2, p. 970 (mention)

<sup>8</sup> Evêque 11/13.5.1487 et décédé avant le 22.7.1504 ; cf. GAMS, *Serie episcoporum Ecclesiae catholicae*, p. 686 ; C. EUBEL, *Hierarchia catholica*, Munich, t. 2, 1914 ; t. 3, p. 113).

Innocentius papa in sermone. Ecce plusquam Salomon hic, de sancto doctore Thoma de Aquino sic dicit : Huius doctoris sapientia pre ceteris, excepta canonica habet proprietatem verborum, modum dicendorum, veritatem sententiarum, ita ut nunquam qui eum tenuit inveniatur a tramite veritatis deviasse et qui eum impugnavit semper fuit de veritate suspectus.

Venetiis : Johannes Rubeus Vercellensis, per Benedetto Fontana, 29 Aprilis 1494. [\*4] a-x8 y4 A-T8 V6.

L'imprimeur abrège « *etiam* » par « *êt* » comme « *est* ».

**Incipit de la première partie :** « Opus aureum angelici doctoris sancti Thome de Aquino sacri ordinis fratrum predicatorum super evangelia dominicalia et feriale. A dominica in Septuagesima usque ad dominicam in octava Pasce inclusive secundum consuetudinem eiusdem ordinis. § Dominica in Septuagesima Mathei XX cap~~itulo~~. SIMILE EST REGNUM CELORUM HOMINI PATRIFAMILIAS QUI EXIIT [...] MULTI ENIM SUNT NOVISSIMI PRIMI ET PRIMI NOVISSIMI. MULTI ENIM SUNT VOCATI PAUCI VERO ELECTI. REMIGIUS. Quia dixerat Dominus multi erunt primi novissimi et novissimi primi ut hanc sententiam confirmaret subiunxit similitudinem dicens Si est regnum... » [f. a2]

**Explicit de la première partie [f. y3v] :** « ... sed nobis ipsis utile est credere subdit : "et ut credentes vitam habeatis in nomine eius" idest per Iesum. Ipse autem est vita.

§ Catene auree angelici divinique doctoris sancti Thome de Aquino sacri ordinis fratrum predicatorum super omnia evangelia dominicalia et feriale totius anni nuper ordinate per religiosum patrem fratrem Petrum de Vincentia sacri eiusdem ordinis prima explicit pars videlicet a dominica in Septuagesima usque ad dominicam in octava Pasce inclusive. Sequitur pars secunda.

*Innocentius papa in sermone. Ecce plusquam Salomon hic, de sancto doctore Thoma de Aquino sic dicit :*

*Huius doctoris sapientia pre ceteris, excepta canonica habet proprietatem verborum, modum dicendorum, veritatem sententiarum, ita ut nunquam qui eum tenuit inveniatur a tramite veritatis deviasse et qui eum impugnavit SEMPER fuit de veritate SUSPECTUS ». [f. y4] blanc.*

**Incipit de la deuxième partie [f. A2] :** « Opus aureum angelici doctoris sancti Thome de Aquino sacri ordinis fratrum predicatorum super evangelia dominicalia et feriale. A dominica prima post octavam Pasce usque ad dominicam in Septuagesima exclusive secundum consuetudinem eiusdem ordinis. § Dominica prima post octavam Pasce. Ioannis 10 capitulo. EGO SUM PASTOR BONUS BONUS PASTOR ANIMAM SAM [ ! ] DAT PRO OVIBUS SUIS [...] NON PERTINET AD EUM DE OVIBUS . AUGUSTINUS. Aperuit dominus duas res quas quodammodo clausas proposuerat... »

**Explicit de la deuxième partie [f. P8] :** « RABANUS. Et notandum quod ubi dicit seminavit bonum semen notat bonam voluntatem [...] commendavit longanimitatem ad ultimum iustitiam cum dicit Alligate ea in fasciculos etc.

§ Catene auree angelici divinique doctoris sancti Thome de Aquino sacri ordinis fratrum predicatorum super omnia evangelia dominicalia et feriale totius anni nuper ordinate per

*religiosum patrem fratrem Petrum de Vincentia sacri eiusdem ordinis secunda explicit pars videlicet a dominica prima post octavam Pasce usque ad Septuagesima exclusive. Sequitur part tertia scilicet de quibusdam festivitatibus sanctorum.*

*Innocentius papa in sermone. Ecce plusquam Salomon hic, de sancto doctore Thoma de Aquino sic dicit :*

*Huius doctoris sapientia pre ceteris, excepta canonica habet proprietatem verborum, modum dicendorum, veritatem sententiarum, ita ut nunquam qui eum tenuit inveniatur a tramite veritatis deviasse et qui eum impugnavit SEMPER fuit de veritate SUSPECTUS ».*

**Incipit de la troisième partie [f. P8v]** : « Tabula sanctorum quorum evangelia in hac catena aurea exponuntur. In primis super orationem dominicam scilicet Pater noster.

1. In purificatione beate Virginis.
2. In annunciatione beate Virginis. Sicut in quarta feria post tertiam dominicam adventus.
3. In inventione sancte crucis. Sicut in festo sancte trinitatis.
4. Sancti Ioannis ante portam latinam. Sicut in alio festo.
5. In vigilia sancti Ioannis Baptiste.
6. In die sancti Ioannis Baptiste. Et super totum « Benedictis Dominus Deus Israel ».
7. In die apostolorum Petri et Pauli.
8. In festo visitationis beate Virginis. Deinde super totum Magnificat. Sicut in feria VI tertie dominice adventus.
9. In die sancte Marie Magdalene. Sicut in sexta feria quatuor temporum post trinitatem. Item sicut in feria quinta post Pasca. Item in passionibus secundum Matheum et Marcum.
10. In festo sancti Iacobi apostoli.
11. Ad vincula sancti Petri sicut in die Petri et Pauli.
12. In festo beati Dominici patris nostri.
13. In transfiguratione Domini.
14. In assumptione beate Virginis.
15. In decolatione beati Ioannis Baptiste.
16. In nativitate beate Virginis.
17. In vigilia sancti Mathei apostoli.
18. In die sancti Mathei apostoli.
19. In festo santi Michaelis.
20. In festo omnium sanctorum.
21. In festo sancti Stephani prothomartyris.
22. In festo sancti Ioannis evangeliste.
23. In festo sanctorum Innocentum.

**Explicit de la troisième partie [f. V6]** : « RABANUS. Bene autem Rachel quia ovis vel videns dicitur ecclesiam figurat cuius tota intentio ut Deum contempletur invigilat et ipsa est ovis centesima quam pstor in humeris reportat.

§ *Catena aurea angelici divinique doctoris sancti Thome de Aquino sacri ordinis fratrum predicatorum diligenter fideliterque nuper redacta labore non modico super omnia evangelia*

*dominicalia et ferialia ac etiam super quedam evangelia de sanctis per religiosum patrem fratrem patrem fratrem Petrum de Vincentia sacri eiusdem ordinis quam vir hac in arte imprimendi singularis Ioannes Rubeus vercellensis miro modo admirabilique ingenio hiis nostris temporibus uti quodam singulare munus celeste nobis impressam in alma Venetiarum civitate benedicti a fonte impensis dedit. Anno Dominice salutis 1494, 29 aprilis.*

*Innocentius papa in sermone. Ecce plusquam Salomon hic, de sancto doctore Thoma de Aquino sic dicit :*

*Huius doctoris sapientia pre ceteris, excepta canonica habet proprietatem verborum, modum dicendorum, veritatem sententiarum, ita ut nunquam qui eum tenuit inveniatur a tramite veritatis deviasse et qui eum impugnavit semper fuit de veritate suspectus ».*

### Réertoires

HC 1337. CBBSuppl 4748. Ce<sup>3</sup> T-224. CIH 3235. IBE 5568. IBP 5331. IGI 9520. Pell 940. CRF I 1399. CRF XVII 577. VB 4236.5. BSB-Ink [T-204](#). CIBN T-196. Pr 5136. BMC V 418.IA 23164. Bod-inc [T-138](#). Altés-Olivar 183. Gamper 210. Hummel-Wilhelmi 583. Inkunabuli L'vivs'koï Biblioteki Akademii Nauk 36. Krüger: Rostock TT. 1. Madsen 3888. Ohly-Sack 2667. Sack: Freiburg 3397. Sallander: Uppsala 2457. Voullième: Trier 2118. ISTC [it00224000](#). M46104

### Diffusion

116 exemplaires ou fragments dans les collections publiques d'après GW.

### Exemplaires

Alba Julia Batthyán. Ascoli Piceno BCom. Asti BCiv, Sem. Barcelona BCatal. Bergamo BCiv (2 Ex.). Berlin \*SB†. Birmingham UL. Bologna BProvFranzisk, Gy (2 Ex.). Bucureşti BN. Budapest BU (def.). Cádiz BP (def.). Cambridge KingC. Cardiff UL. Charleville BM. Città del Vaticano BVat. Coimbra BU. Córdoba BP. Dallas BridwellL. Darmstadt ULB. Dubrovnik Franzisk. Fermo BCiv. Ferrara BCom (def.). Firenze BMarucell (def.). Frankfurt (Main) UB. Freiburg UB. Genova BU. Gerona BP. Gloucester Cathedr. Göttweig Benedikt. Gyöngyös Franzisk. Halle ULB. Kalocsa BMetr (def.). København KglB. Kraków Bern (def.). Lonato BComo (2 Ex.). London BL, UL. Lucca BStat (3 Ex., 1. Ex. def.). L'viv AkadB. Lucca BStat (3 Ex.). Madrid AcadHist, inc. 111(1) (Bl. 1 fehlt), BN. Maredsous Benedikt. Matelica BCom (def.). Milano BAmbros, BN Braid (def.). Mistretta BCom. Modena BEst. Montserrat Benedikt. München SB, UB. Napoli BN (2 Ex.). New Haven UL. New York UnionTheolSem. Northridge UL. Oberlin C. Orvieto BCom. Oxford Bodl (def.). Palermo BCom (def.), BRegion (2 Ex.). Palma de Mallorca BP. Paris BN. Parma BPalat. Pescia Franzisk. Praha NKn. Princeton Sem. Reggio Emilia BM (def.). Roma BCasanat, BCorsin, BUTommaso. Rouen BM. Sandomierz Sem. Sankt Gallen StB. Sankt Peter HistB. Sankt Petersburg NB. San Marino (Calif.) HuntingtonL. Schwerin LB (def.). Sevilla BU. Siena BCom. Siracusa Sem (2 Ex., 1. Ex. def., 2. Ex. def.). Stanford UL. Tarragona BP. Torino BNU (2 Ex.), Jes. Trento Franzisk. Trier StB. Tübingen UB, Stift. Uppsala UB. Urbana UL. Urbino BU (2 Ex.). Washington, Library of Congress

Vaticano : BAV, Inc.IV.302 ; BAV, Inc.IV.532(int.1) ; BAV, Prop.Fide.I.118(int.1)

Venegono Sem. Venezia BN Marc. Ventimiglia BA Pros. Vercelli Sem. Verona BCiv. Vic Bisch. Vicenza BBertol (2 Ex.). Viterbo Franzisk. Washington (D.C.) LC. Wien NB. Włocławek Sem (def.). Würzburg UB. Zaragoza Sem.

Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano

*Reproduction(s) numérique(s)*

Res. Publ. Unit 88.

Córdoba, Biblioteca Pública del Estado, Biblioteca Provincial de Córdoba, I-21

Madrid, Real Academia de la Historia, Inc. 111(1) [pars : quadragesimalis]

Sevilla, BU, A 336/031

*Signalé par:*

QUÉTIF (Jacques), ECHARD (Jacques), *Scriptores ordinis predicatorum*, t. 1, Paris, 1719, p. 880a-b.

Confondent cette édition avec la Catena aurea : Jacques LELONG, Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta ... Paris, 1723, p. 987; Murano 2005.

**Les Enarrationes Evangeliorum dominicalium et quadragesimalium de Jean Gymnich (Paris, Ed1538-Ed1542)**

La nature de ce recueil, publié à Paris en 1538 chez Jean Foucher, peut être appréhendée grâce aux informations qui figurent dans les titres placés en tête et en fin d'ouvrage. Le titre de tête indique sans ambiguïté l'origine thomasienne de son contenu, sa fonction homilétique, son intention d'être utile « à tous les prédicateurs du verbe divin ». L'ouvrage est précédé d'une lettre préface de Jean Gymnicus l'Ancien (1485?-1544), qui dénonce, à supposer qu'elle soit authentique, « les monstres des sectes et des hérésies qui ont envahi la terre ». La libre interprétation des Ecritures et le rejet de l'autorité des Pères ont pour conséquence qu'il y a autant d'opinions que d'interprètes. De ce fait personne ne peut être d'accord avec personne (§ 1). Il faut donc considérer comme un bienfait de Dieu la « reviviscence » des auteurs de la période précédente parmi lesquels Thomas d'Aquin fait figure de « coryphée » et s'impose par son « autorité » dans la mesure où « il n'est de sentence dans toute l'oeuvre qui ne s'appuie sur son auteur » (§ 3). De l'auteur de l'Enarratio, Gymnicus ne dit rien. Il fait même comme si l'ouvrage qu'il imprime était la Catena elle-même. Après avoir déploré les moeurs intellectuelles du temps et loué Thomas d'Aquin par quelques phrases empoulées et de peu d'intérêt, il poursuit : « Par conséquent, quand nous sommes tombés sur ce livre – et c'est vraiment ce qui est arrivé – nous avons pensé avoir trouvé un trésor et que rien n'est plus digne d'être imprimé en ces temps troublés, à savoir une sorte d'explication (enarratio) des plus utiles sur tous les évangiles que l'Eglise a réparti sur tout le temps des dimanches de l'année, assemblage très bien accordé des meilleurs anciens théologiens dont les noms sont inscrits plus-haut » [au dos de la page de titre, liste de trente auteurs cités, classés apparemment selon l'ordre chronologique supposé des sources de la Catena].

La lettre est datée de 1535 alors que l'édition parisienne est parue en 1538. Jean Gymnicus est un imprimeur de Cologne très connu pour l'impression de très nombreuses éditions humanistes. La date de 1535 renvoie peut-être à l'une des deux éditions de la Catena parue à cette date à Cologne. Mais je ne les connais à ce jour que d'après la *Bibliotheca sacra* de Le Long. Le propos et le contenu de l'Enarratio sont à rapprocher d'un recueil d'excerpta liturgiques similaire copié à Naples au début du 14<sup>e</sup> siècle déjà (Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Edili 015, CST 0882)

Le titre de fin (Ed1542, f. 195) qualifie explicitement l'ouvrage de « compilation » et précise sa destination en notant que les péricopes évangéliques sont rangées « dans l'ordre selon lequel ils sont lus d'ordinaire chez les séculiers ». La formule donne à penser que l'auteur, s'il n'appartient pas lui-même à l'ordre des prêcheurs, entend offrir aux religieux qui célèbrent la messe selon un ordo propre un instrument qui leur permette de préparer les prédications qu'ils ont à prononcer hors des maisons de leur ordre.

Nous décrivons à partir de l'édition e 1542 que nous avons sous les yeux. Chaque chapitre de l'ouvrage est struturé de la manière suivante :

1. Nom du dimanche : « Dominica XXIIII post Pentecosten »
2. Référence de l'évangile lu ce jour là : « Matt. 8 »
3. Texte complet de la péricope
4. Extraits de la Catena concernés, d'une longueur de 2 à 6 pages par péricope, voire 8 (mercre de la 4<sup>e</sup> semaine de Carême, 1<sup>re</sup> partie de la Passion, etc.) précédés du titre « Expositio ». L'Enarration indique les autorités déclarées dans la Catena « Chrysostomus in homiliis [sic] et, dans les marges, donne les références de quelques passages bibliques cités par la Catena. Les lemmes bibliques répétés dans l'*expositio* sont entre crochets carrés. L'éditeur introduit parfois les déclarations d'autorité par une locution comme « ut ait (Gregorius) ».
5. Les dimanches concernés sont
  - 4 dimanches de l'Avent
  - dimanche dans l'octave de Noël
  - 1 à 5 après l'Epiphanie,
  - 1 à 5 de Pâques, dimanche dans l'octave de l'Ascension, Pentecôte,  
1 à 24 après la Pentecôte (expression retenue pour les titres) ou 23 après le Trinité (expression retenue dans l'index)
6. Contrairement à la Catenula de Pierre de Vicenza, l'Enarratio omet toutes les fêtes du sanctoral et même les fêtes solennelles qui tombent parfois (Noël) ou toujours en semaine comme l'Ascension, le Corpus Domini, etc.
7. On ajoute toutefois :
  - les 3 premiers jours des octaves de Pâques et de Pentecôte ;
  - tous les jours du carême (dimanches et férias de semaine) depuis le mercredi des cendres jusqu'au lundi de la semaine sainte comprise
  - La Passion, divisée en quatre parties : Mc. 14 ; Io. 18, 1-27 ; 18, 28-19, 12a ; 19, 12b-37 ;
8. Lorsqu'un évangile a déjà été commenté ailleurs, l'Enarratio se contente de renvois comme celui-ci :

- 2<sup>e</sup> dimanche de Carême : « Legitur evangelium secundum Matth. 15. cap. Egressus Iesus secessit. Quere supra feria 5 post. 1 dominican quadragesimae » (p. 53, en réalité feria 5 post 1a dom. quadragesimae : Assumpsit Iesus »)
- (16<sup>e</sup> dimanche après la Pentecôte, Lc. 7, p. 181) : « Notandum quod istud evangelium cum sua expositione invenies feria quinta post dominicam quartam Quadragesimae ».

Voir aussi 23<sup>e</sup> dimanche après la Pentecôte (explicit cité ci-dessous).

Au total, 94 prédications sont prévues.

### **103. Enarrationes Evangeliorum dominicalium. Ed1538, Paris, apud Ioannem Foucher**

Enarrationes Euangeliorum dominicalium & quadragesimalium per totum annum, ex praecipuis ecclesiae Christianae doctoribus, per eximum sacrarum literarum interpretem S. Thomam de Aquino diligenter selectae, omnibus diuini verbi concionatoribus non minus utiles quam necessariae. Doctores ex quibus hae enarrationes sumptae sunt versa indicabit pagella.

#### *Emissions*

Parisiis : apud Ioannem Foucher, via ad D. Iacobum, sub scuto Florentiae, 1538 (Parisiis : excudebat Ioannes Lodoicus, 1538 mense maio)

#### *Exemplaires*

##### Catalogo del servizio bibliotecario nazionale italiano

Parisiis : apud Iohannem Roigny, via ad D. Iacobum, sub basilisco & quatuor elementis, 1538 (Parisiis : excudebat Ioannes Lodoicus, 1538 mense maio)

#### *Exemplaires*

##### Catalogo del servizio bibliotecario nazionale italiano

#### *Reproduction numérique*

##### Firenze (partielle)

### **104. Enarrationes Evangeliorum dominicalium. Ed1542 (janvier), Paris, Ed1542, ex officina Nicolaï du Chemin.**

Enarrationes Euangeliorum dominicalium & quadragesimalium per totum annum, ex praecipuis Ecclesiae Christianae doctoribus per eximum sacrarum literarum interpretem S. Thomam de Aquino diligenter selectae, omnibus divini verbi concionatoribus non minus utiles quam necessarie. Doctores ex quibus hae Enarrationes sumpte sunt versa indicabit pagella.

Ex officina Nicolai du Chemin, 1542 (Parisiis : excudebat Ioannes Bignon, 1542 mense Ianuarii)

verso de la page de titre :

Catalogus doctorum ex quorum scriptis divus Thomas hanc suam enarrationem contexit : [col. A] Dionysius, Origenes, Cyprianus, Athanasius, Chrysostomus, Gregorius Nazianzenus, Gregorium Nicenus, Basilius, Hilarius, Hayo, Hieronymus, Ambrosius, Augustinus, Cyrillus, Eusebius, [col. B] Didymus, Epiphanius, Theophylactus, Severianus, Gregorius, Leo Papa, Graecus N, Titus N., Maximus, Isidorus, Remigius, Rabanus, Alcuinus, Bada presbyter, Glossa interlinearis ».

Avec lettre préface de Johann Gymnich l'Ancien datée de 1535. [Les paragraphes et leur numérotation sont de nous ; les graphies sont normalisées selon les principes définis pour Gloss-e]

1. *Ioannes Gymnicus Christiano lectori<sup>9</sup>. Si, circa malevolum [!] invidiam instituti nostri, rationem ingenue apud te fateri licet, id semper in cudendis ac recudendis autoribus studemus, ut non minus publicam studiosorum ac religiosis utilitatem quam rei private commoditatem querere videamur, equidem in ea me sententia esse libenter glorior<sup>10</sup> ut nullum existimem quaestum qui, cum dispendio famae aut Reipublicae christianaे detrimento paretur; nec te arbitror latere, quantum referat maxime ad horum temporum statum, quid et quomodo per tot volumina in manus quorumlibet spargatur. Quando vides, pro tua singulari prudentia, ut passim homines iudiciorum infirmitate, plausibili novitatis specie deliniti, seu propria animi pravitate rerum perniciosarum amantes, facillime flagitosissimis opinionibus ac sectis involvantur, et ad omnem non religionis modo, sed universe politiae ac humanae societatis subversionem contendant. Nisi forte obscurum sit, quae sectarum haeresumque monstra totum pene terrarum orbem infestent. Quod sane (si mihi in hac parte mei iudicii apud te esse permittitur) non aliunde natum arbitror quam quod maiores nostros, qui vitae integritate et sincera Scripturarum intelligentia, pii // hominibus sanctitatis fidem de se fecerunt, tam in nullo habemus pretio, quin horum autoritatibus in divine Scripture interpretatione spretis irrisisque, sui quisque insani capit is somnium sine ulla intercessione sanctum esse vel deierare non dubitat, unde fit ut - dum unusquilibet sibi sacra, veluti Lesbiam regulam aliquam<sup>11</sup>, accommodat - tot necesse sit esse opiniorum ac schismatum in Ecclesia conflictus, quod sunt animorum affectiones ac, tantum inter se quantum cum superioribus illis sacrarum rerum interpretibus, dissideant. Neque enim fieri potest ut, ab eo quod quis recte senserit, sine errore diversum dicat alter.*

2. *Itaque, non absque singulari clementia Dei fieri existimet quisquam quod pii aliquot scriptores, ac bonorum consensu sacri, quos aetas illa superior doctos magis quam disertos non paucos habuit, paulatim reviviscant, non sine magna religionis et fidei Christianae utilitate. Inter quos est beatus Thomas ille Aquinas recentiorum omnium socii coryphaeus qui, quanti fiat a sua professionis hominibus, nihil huc referre attinet [mot illisible] sane testis minime levis sic de eo sentit ut recentiorum nulli plus diligentiae, nulli ingenium suavius, nulli ordinem superiorem tribuat, nec immerito mediusfidius. Quid enim hoc viro laboriosius pariter ac diligentius reperias, qui tantillo tempore (dicitur enim non admodum ultra quadragesimum annum pervenisse) nihil in sacris, nihil quod ad formendam vitam*

<sup>9</sup> lectori] lectoris cacogr. Ed.

<sup>10</sup> Cf. 2Cor. 12, 9 : « Libenter igitur gloriabor in infirmitatibus meis, ut inhabitet in me virtus Christi ».

<sup>11</sup> Cf. Aristote, Eth. Nic., 5, 14, 1137a31-33. Cette allusion aristotélicienne renvoie au débat sur les deux interprétations de la notion d'epikeia (applicatio vel correctio legis). Il est remarquable de la voir appliquée à l'herméneutique et non plus seulement à l'éthique.

*pertinet indiscussum reliquit, adde quae in prophanis philosophicis nimirum rebus, eo ingenii acumine tractata sunt, ut lectorem nec indoctum, nec supinum requirant. Sed, in hoc // viro, ingenii dotes animique virtutes (quod brevi oratione fieri possit minime) tibi exponere non erat in animo nec tuis es qui, quantum eius autoritati ac ingenio tribuendum sit, ignores. Verborum fucum quem minus spectasse quam nescisse videtur, si quis desideri scriminetur, huic opponemus ingenii acumen, suavitatem, Scripturarum intelligentiam, mores integerrimos, vitam unde sancti cognomen posteris reliquit.*

3. *Proinde ubi in librum hunc incidisemus, plane id quod res est, arbitrati sumus nos thesaurum nactos, nec quicquam, hac tempestate, prelo dignius, evangeliorum videlicet omnium que Ecclesia per anni totius spatium in dominicos dies digessit, enarrationis quoddam genus longe utilissimum, nimirum ex veterum theologorum praecipuis Hieronymo, Chrysostomo, Ambrosio, Augustino, Cyrillo, Theophylacto, nominibus scriptorum prenotatis, congruentissime congestum.*

4. *In quo, etsi nihil autori huic - praeter diligentem consacrationem<sup>12</sup> - debemus, habet tamen et ex illa veterum autoritate laudem et fidem maximam quod nulla, videlicet in toto opere, sententia est que autore suo non nitatur. Itaque, nihil rati studiosos Scripturae sacrae editione fraudare, in lucem rem maxime utilitatis emittimus ut, animum, voluptate hac honestissima, usque colligere consuescant. Vale ac nostro labore fruere feliciter. MCXXXV. kal. martii. //*

*Index enarrationum, dies dominicos, feriasque complectens, cum initiis et allegationibus evangeliorum secundum temporis seriem digestus...*

f. 6 : Dominica prima in adventu Domini. Matthaei 21. Cum appropinquasset Iesus... in nomine Domini. Expositio. Dominus et redemptor noster Iesus imminentे tempore passionis...

f. 195 (explicit) : Dominica 25 post. Pentecosten. Ioan. 9. Cum sublevasset Iesus oculos et vidisset quia multitudo maxima venisset ad eum, dixit ad Philippum : Unde ememus panes ut manducent hi et caetera. / Notandum quod istud evangelium cum sua expositione invenitur in illo evangelio "Abiit Iesus trans mare Galileiae, quod est Tyberiadis quod legitur Dominica quarta in quadragesima.

Et in hoc completur compilatio omnium evangeliorum dominicalium et quadragesimalium totius anni cum suis expositionibus, ordine quo legi solent apud seculares. Laus sit ipsi Domino Iesu Christo qui omnium laborum ad laudem et paeconium ipsius factorum, universalis existit retributor, cuius bonitatis clementiam suppliciter invocoet imploro, ut e inutilem servulum suum post transitum vitae huius miserabilis ad illud ineffabile gaudium assumere dignetur. Ubi cum patre et spiritu sancto aeternaliter regnat unus Deus benedictus in saecula saeculorum. Amen. / Finis / Parisiis / excudebat Ioannes Bignon / 1452.

---

<sup>12</sup> consacrationem] sic Ed, forte pro consecrationem ?

*Emissions*

Plusieurs émissions avec frontispice au nom de Oudin Petit, Charles Langelier, Jean Foucher (Parisiis : Apud Ioannem Foucherium sub Scuto Florentiae) , Jean Bonhomme, Jacques Kerver

*Reproduction numérique*

[en ligne \(googlebooks\)](#) [exemplaire Roma, Casanatense]

*Exemplaires*

[Catalogo del servizio bibliotecario nationale italiano](#)