



## Cycle de conférences

### L'Archéologie photographiée de la fouille à l'écriture de l'Histoire

Sélection bibliographique d'ouvrages conservés sur le site François-Mitterrand (Tolbiac) et de ressources électroniques, autour du cycle de conférences sur l'archéologie et la photographie



Médamoud (©Ifao/Gallica) | Baouît (©Musée du Louvre, archives du DAE) | Délos (©UMR 7041 ArScAn) | Tlemcen, Porte d'al-Aqaba (BnF/SG WE 452 n°1) | Les Noiras (GL, 20 juin 2005) | Potier grec, 1889 (BnF, Société de Géographie, SG W-15) | inscription de Hatnoub traitée dans ©DStretch (©Ifao/B. Touchard)

## Photographie & archéologie

### Ouvrages généraux

Bohrer, Frederick N.

*Photography and archaeology*. London : Reaktion books, 2011, 184 p.

Salle F – Art | Cote : 779.06 BOHR p

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2012-341969

Chéné, Antoine – Foliot, Philippe – Réveillac, Gérard

*La pratique de la photographie en archéologie*. Aix-en-Provence : Édisud, 1999, 143 p.-XXXII p. de pl. en coul.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2001-9757

Collet, Philippe

« La photographie et l'archéologie : des chemins inverses », *Bulletin de correspondance hellénique* 120/1, 1996, p. 325-344.

[En ligne] [www.persee.fr/doc/bch\\_0007-4217\\_1996\\_num\\_120\\_1\\_4601](http://www.persee.fr/doc/bch_0007-4217_1996_num_120_1_4601) [consulté le 12 décembre 2019]

Desprès-Lonnet, Marie

« La photographie de travail dans les recherches en archéologie : un objet hybride entre prise de note informelle et compte rendu normé », *Sciences de la société* 89, 2013, p. 74-94.

[En ligne] <http://journals.openedition.org/sds/253> [consulté le 12 décembre 2019]

Fenet, Annick – Lubtchansky, Natacha

*Pour une histoire de l'archéologie, XVIIIe siècle-1945 : hommage de ses collègues et amis à Ève Gran-Aymerich*. Bordeaux : Ausonius éditions, 2015, 499 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2017-193355

Feyler, Gabrielle

« Contribution à l'histoire des origines de la photographie archéologique : 1839-1880 », *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 99/2, 1987, p. 1019-1047.

[En ligne] [www.persee.fr/doc/mefr\\_0223-5102\\_1987\\_num\\_99\\_2\\_1577](http://www.persee.fr/doc/mefr_0223-5102_1987_num_99_2_1577) [consulté le 12 décembre 2019]

Trébuchet, Émilie – Jacquet, Claudine

*Dans l'oeil du viseur : la photo révèle l'archéo : exposition, 14 mai-20 septembre 2015*. Toulouse : Musée Saint-Raymond-Musée des antiques de Toulouse, 2015, 119 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2015-157805

Trouche, Dominique – Flon, Emilie

« La production documentaire au musée d'archéologie : de l'objet à la photographie », *Études de communication* 40, 2013, p. 129-144.

[En ligne] <http://journals.openedition.org/edc/5169> [consulté le 12 décembre 2019]

## Sites webs

*Archéologies numériques / Digital Archaeology*, Openscience.fr.

[En ligne] <https://www.openscience.fr/Archeologies-numeriques> [consulté le 12 décembre 2019]

*Le scintillomètre: Archéologie et photographie. Images d'archives*, Hypothèses.org.

[En ligne] <https://imarcheo.hypotheses.org/> [consulté le 12 décembre 2019]

## Photogrammétrie et Images 3D

Barge, Olivier

« La photogrammétrie, une technique au service des archéologues ». *ArchéOrient - Le Blog*, 12 avril 2019.

[En ligne] <https://archeorient.hypotheses.org/11917> [consulté le 12 décembre 2019]

Étienne, Roland – Costa, Laurent

« Délos : un sanctuaire antique face au numérique ». *ArchéoFab - Archéologies du Bassin Parisien*.

[En ligne] <https://abp.hypotheses.org/le-programme-bassin-parisien/les-projets/les-projets-associes-au-programme/delos-un-sanctuaire-antique-face-au-numerique> [consulté le 12 décembre 2019]

*100 sites historiques d'intérêt commun méditerranéen. 1, Documents techniques. [Apport des méthodes photogrammétriques à la connaissance et à la conservation des sites méditerranéens français]*, Marseille, Atelier du Patrimoine, 1989.

Salle J – Archéologie | Cote : 930.402 8 PNUE c1 < 1 >

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 4-G-6672 (1)

## Photographie aérienne

Comer, Douglas C. – Harrower, Michael J.

*Mapping archaeological landscapes from space. Archaeology from historical aerial and satellite archives*. New York, Springer, 2013

E-BOOK | Cote : ACQNUM-47302 accès: <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44665536w>

Gautier, Maurice – Guigon, Philippe – Leroux, Gilles

*Les moissons du ciel 30 années d'archéologie aérienne au-dessus du Massif armoricain*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019, 432 p.

Salle J – Archéologie | Cote : 930.409 364 GAUT m

---

Goguey, René – Cordier, Alexandra

*Photographie aérienne et archéologie : une aventure sur les traces de l'humanité*. Gollion : Infolio, 2015, 339 p.

Salle J – Archéologie | Cote : 930.402 8 GOGU p

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2015-180590

---

Hanson, William S. – Oltean, Ioana A.

*Archaeology from historical aerial and satellite archives*. New York, Springer, 2013

E-BOOK | Cote : ACQNUM-46824 accès: <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44665058t>

---

Nordiguian, Lévon – Kaeser, Marc-Antoine

*Antoine Poidebard : explorateur et pionnier de l'archéologie aérienne : de l'Asie mineure au ciel du levant*.

Hauterive : Laténium, 2016, 164 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2016-249984

## Photographie sans infra-rouge et traitements numériques

---

Fromageot-Lanièpce, Virginie

« L'utilisation et la gestion des images numérisées en archéologie », *Les nouvelles de l'archéologie* 116, 2009, p. 45-51.

[En ligne] <http://journals.openedition.org/nda/726> [consulté le 12 décembre 2019]

---

Guimier-Sorbets, Anne-Marie – Pelle, André – Seif el-Din, Mervat

*Renâitre avec Osiris et Perséphone : Alexandrie, les tombes peintes de Kôm el-Chougafa*. Alexandrie : Centre d'études alexandrines, 2015, 177 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2015-145260

---

Le Quellec, Jean-Loïc *et al.*

« DStretch® et l'amélioration des images numériques: applications à l'archéologie des images rupestres », *Les Cahiers de l'AARS* 16, 2013, p. 177-198.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2001-67159

## Naissance de la photographie et archives photographiques

---

Azim, Michel ; Réveillac, Gérard

*Karnak dans l'objectif de Georges Legrain : catalogue raisonné des archives photographiques du premier directeur des travaux de Karnak de 1895 à 191*. Paris : CNRS, 2004, 2 vol. (XXI-413, VIII-335 p.)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 32 KARN 1 et 2

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2004-283550 et 2004-283614

---

Brossard-Gabastou, Lise

*Auguste Salzmann, 1824-1872 : pionnier de la photographie et de l'archéologie au Proche-Orient*. Paris: l'Harmattan, 2013, 145 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2013-396385

---

Juret, Michèle

*Etienne Drioton et l'Égypte : parcours d'un éminent égyptologue passionné de photographie*. Bruxelles : Safran, 2019, 303 p.

Salle J – Histoire ancienne | Cote : 932.007 2 DRIO e

Le Guern, Nicolas

« La photographie et ses multiples usages à la rencontre de l'Égypte : l'émergence progressive d'une vision nouvelle », dans Alice Gandin (éd.), *Voyages en Égypte. Des Normands au pays des pharaons au XIX<sup>e</sup> siècle*, Caen, Fage Editions, 2017, p. 116-135

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2017-176606

Le Guern, Nicolas

« Théodule Devéria, un photographe-égyptologue très discret », *L'Antiquité à la BnF*, 15/10/2018.

[En ligne] <https://antiquitebnf.hypotheses.org/4611> [consulté le 12 décembre 2019]

Yelles, Anissa

« La photographie de fouilles à l'ère des premiers grands chantiers en Méditerranée : de la mise au jour à la mise en scène de la découverte archéologique », *Contextualités*, 19/07/2018.

[En ligne] <https://contextualites.hypotheses.org/610> [consulté le 12 décembre 2019]

## Les sites archéologiques

### Égypte : Hatnoub, Baouît

Bénazeth, Dominique

*Baouit : une église copte au Louvre*. Paris : Réunion des musées nationaux, 2002, 64 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2002-154640

Chassinat, Émile

*Fouilles à Baouît. I*. Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 1911. (MMAF, 13)

[En ligne] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9109498z> [consulté le 12 décembre 2019]

Chassinat, Émile

*Fouilles à Baouît. II*. notes mises en ordre, augmentées et éditées par Dominique Bénazeth et Cédric Meurice. Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2019, VIII-216 p. (MIFAO, 134)

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2019-240304

Clédat, Jean

*Le Monastère et la nécropole de Baouît*. Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 1904-1916. (MMAF, 12)

[En ligne] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9109499c> [consulté le 12 décembre 2019]

Durand, William

*Des fouilles à la reconstitution 3D d'une église copte : Baouit, Égypte, septembre 2007*. Paris : Musée du Louvre, 2015, 3 min 27 s.

Salle P – Audiovisuel | Cote : NUMAV-850802

Gourdon, Yannis

« Les nouvelles inscriptions rupestres de Hatnoub », *BSFE* 189, 2014, p. 26-45.

Salle L – Périodiques Histoire | Cote : HIST Revu egypt bul

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 8-O3A-2200

Shaw, Ian

*Hatnub : quarrying travertine in ancient Egypt* London, Egypt exploration society, 2010, XX-197 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2010-235141

**Grèce : Délos**

Bruneau, Philippe – Ducat, Jean

*Guide de Délos*. Athènes : École française d'Athènes, 2018, 398 p.-90 p. de pl. (Exploration archéologique de Délos)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 38 DELO g

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2019-32351

---

Étienne, Roland

*Le sanctuaire d'Apollon à Délos*. Athènes : École française d'Athènes, 2005, 159 p.-VIII dépl. (Sites et monuments, 1)

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2005-309870

---

Étienne, Roland – Costa, Laurent

« Un nouveau visage du sanctuaire d'Apollon à Délos, ou Délos prend de la hauteur ». *Archéologies numériques* 2, 2019.

[En ligne] DOI : [10.21494/ISTE.OP.2019.0401](https://doi.org/10.21494/ISTE.OP.2019.0401) [consulté le 12 décembre 2019]

---

Moretti, Jean-Charles

*1873-1913, Délos : image d'une ville antique révélée par la fouille*. Athènes : École française d'Athènes, 2005, 159 p. (Patrimoine photographique, 3)

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2018-24273

**Algérie : Tlemcen**

Charpentier, Agnès

*Tlemcen médiévale : Urbanisme, architecture et arts*. Paris : Editions de Boccard, 2018, 294 p.

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2019-164409

---

Charpentier, Agnès

« Apport de quelques documents du XIX<sup>e</sup> siècle à l'histoire de Sousse ». *RM2E* 1, 2014, p. 11-47.

[En ligne] <http://www.revuedelamediterranee.org/tome%201%201%20-%202014.htm> [consulté le 12 décembre 2019]

---

Charpentier, Agnès

« Villes et campagnes du pays tlemcénien islamisé : permanences et évolutions », in *Villes et campagnes aux rives de la Méditerranée ancienne. Hommages à Georges Tate*, 2013, p. 471-485. (Topoi. Orient-Occident. Supplément, 12)

[En ligne] [www.persee.fr/doc/topoi\\_1764-0733\\_2013\\_mel\\_12\\_1\\_2722](http://www.persee.fr/doc/topoi_1764-0733_2013_mel_12_1_2722) [consulté le 12 décembre 2019]

---

Yelles, Anissa

« Photographie, ruines archéologiques et politique coloniale en Algérie au XIX<sup>e</sup> siècle », *ARIP*, 04/04/2015.

[En ligne] <https://arip.hypotheses.org/742> [consulté le 12 décembre 2019]

---

Yelles, Anissa

« Reproduire les ruines au XIX<sup>e</sup> siècle. Pour une approche comparative de la représentation photographique des sites archéologiques en Méditerranée. L'exemple de l'Algérie et de l'Italie », *Anabases* 28, 2018, p. 343-354.

[En ligne] <http://journals.openedition.org/anabases/8105> [consulté le 12 décembre 2019]

**France : La Roche Guyon, Bretagne**

« La Roche Guyon : chantier méthodologique ». *ArchéoFab - Archéologies du Bassin Parisien*

[En ligne] <https://abp.hypotheses.org/le-programme-bassin-parisien/les-projets/les-projets-associes-au-programme/paris-time-machine> [consulté le 12 décembre 2019]

---

Costa, Laurent

« La Roche Guyon, Le théâtre numérisé en 3D », vimeo

[En ligne] <https://vimeo.com/241673927> [consulté le 12 décembre 2019]

---

Bizien-Jaglin, Catherine *et al.*

*Côte-d'Armor*. Paris: Académie des inscriptions et belles-lettres, 2002, 406 p. (Carte archéologique de la Gaule, 22)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 364 CART c22

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2003-132846

---

Galliou, Patrick *et al.*

*Le Finistère*. Paris: Académie des inscriptions et belles-lettres, 2010, 495 p. (Carte archéologique de la Gaule, 29)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 364 CART f29

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2010-301400

---

Galliou, Patrick *et al.*

*Morbihan*. Paris: Académie des inscriptions et belles-lettres, 2009, 445 p. (Carte archéologique de la Gaule, 56)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 364 CART m56

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 2010-44149

---

Provost, Alain *et al.*

*L'Ille-et-Vilaine*. Paris: Académie des inscriptions et belles-lettres, 1990, 304 p. (Carte archéologique de la Gaule, 35)

Salles J et L – Archéologie | Cote : 930.409 364 CART i35

Rez-de-jardin – magasin | Cote : 4-LJ3-60 (35)

## L'archéologie et l'Antiquité à la BnF

Carnet de recherche : Recherches, collections, ressources sur l'Antiquité à la BnF  
*L'Antiquité à la BnF* <https://antiquitebnf.hypotheses.org/>

---

### Collections

*Art* [http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/art/s.voir\\_oeuvres\\_d\\_art.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/art/s.voir_oeuvres_d_art.html)

*Littérature classique* [http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/litt/s.litterature\\_classique.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/litt/s.litterature_classique.html)

*Histoire ancienne et archéologie*

[http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/sc\\_humaines\\_philo\\_religions/a.archeologie\\_antiquite.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/sc_humaines_philo_religions/a.archeologie_antiquite.html)

*Manuscrits grecs et latins* [http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/mss\\_oc/s.manuscrits-occident\\_grec\\_latin.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/mss_oc/s.manuscrits-occident_grec_latin.html)

*Numismatique* [http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/numi/s.monnaies.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/numi/s.monnaies.html)

*Philosophie* [http://www.bnf.fr/fr/collections\\_et\\_services/sc\\_humaines\\_philo\\_religions/a.philosophie.html](http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/sc_humaines_philo_religions/a.philosophie.html)

---

### Catalogues en ligne

*Catalogue général* <http://catalogue.bnf.fr>

*Bibliothèque numérique Gallica* (imprimés, papyrus, monnaies...) <http://gallica.bnf.fr/>

*Archives et manuscrits* <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/>

*Médailles et antiques* <http://medaillesetantiques.bnf.fr/ws/catalogue/app/report/index.html>

---

### Musées

*Monnaies, médailles et antiques*

Le département des Monnaies, médailles et antiques (MMA) de la BnF, héritier du Cabinet des rois de France, est riche d'environ 600 000 monnaies et médailles, et 37 000 objets d'art et d'archéologie

[http://www.bnf.fr/fr/evenements\\_et\\_culture/anx\\_expositions/f.monnaies\\_medailles\\_antiques.html?seance=1223908124609](http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_expositions/f.monnaies_medailles_antiques.html?seance=1223908124609)

*Galerie des Trésors site Richelieu*

[http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/renovation\\_richelieu/a.pourquoi\\_renovation\\_Richelieu.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/renovation_richelieu/a.pourquoi_renovation_Richelieu.html)

---

Site « Patrimoines partagés » : *Bibliothèques d'Orient*

<http://heritage.bnf.fr/bibliothequesorient/fr/sommaire>

Avec des articles sur l'archéologie, les missions scientifiques et les publications en rapport avec l'antiquité.

### **Vous pouvez nous suivre sur :**



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

*Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand*

*Quai François-Mauriac,*

*75706 Paris Cedex 13*

*Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59*

<https://www.bnf.fr/fr>

## Cycle de conférences

# L'Archéologie photographiée

**BnF | François-Mitterrand**  
**quai François Mauriac, Paris 13<sup>e</sup>**  
**Salle 70, de 18 h 30 à 20 h**  
**Entrée libre**

> mercredi 15 janvier 2020

L'apport de la photogrammétrie et du relevé en 3-D pour construire la recherche en archéologie : exemples sur différents chantiers archéologiques (La Roche Guyon, Délos)  
Laurent Costa (ArScAn UMR 7041)

> mercredi 05 février 2020

Le site monastique copte de Baouït : apport des archives photographiques à la muséographie et à l'archéologie  
Dominique Bénazeth et Cédric Meurice (Musée du Louvre, Département des Antiquités Egyptiennes)

> mercredi 25 mars 2020

Saisir le terrain, saisir les textes : Comment la photographie révèle les carrières d'albâtre égyptien de Hatnoub  
Yannis Gourdon (HiSoMA UMR 5189), Président du Cercle Lyonnais d'égyptologie Victor Loret

> mercredi 01 avril 2020

Photographie et essor de l'archéologie islamisante maghrébine : les cas d'Oran, Tlemcen et Sabta  
Agnès Charpentier (Orient-Méditerranée UMR 8167) et Michel Terrasse (EPHE)

> mercredi 05 juin 2020

Les Moissons du ciel : 30 ans d'archéologie aérienne  
Gilles Leroux (Inrap), Philippe Guigon et Maurice Gautier

> mercredi 17 juin 2020

L'éphémère Grèce éternelle des Expositions universelles : ce que nous apprend la photographie ancienne  
Annick Fenet (AOOrOc UMR 8546 CNRS-ENS-EPHE, univ. PSL), responsable du programme quinquennal de l'Ecole française d'Athènes « L'Antiquité grecque et les Expositions universelles (1851-1939) »