

## Concours 2018 de la Société française d'histoire des hôpitaux DÉLIBÉRÉ et PALMARÈS

Le jury du concours s'est réuni le 11 avril. Il était composé d'universitaires, de chercheurs, de médecins, de directeurs d'hôpital et de diverses personnalités. Il avait à juger trente travaux : dix-sept travaux universitaires, dont dix thèses et sept mémoires, et treize publications.

Chaque travail a été examiné par deux jurés qui ont rendu une évaluation écrite à partir d'une grille de lecture en huit points : résumé de l'ouvrage rédigé par les jurés ; aspects novateurs du thème abordé pour l'histoire des hôpitaux et, plus largement, celle de l'assistance, de la bienfaisance et de la charité, aux origines de l'institution hospitalière ; qualités rédactionnelles ; sources utilisées (exhaustivité, diversité, type d'exploitation) ; éléments favorables ; travaux antérieurs et parallèles sur le thème ; note sur 10 ; proposition de récompenses : prix par chèque pour les travaux universitaires (pour aider le lauréat, le cas échéant, à publier son travail), médailles pour les publications, mentions spéciales possibles pour les uns et les autres (une adhésion d'un an à la SFHH valant service à la revue ou un ouvrage si la personne lauréate est déjà adhérente).

### TRAVAUX UNIVERSITAIRES

#### **Prix de la Fédération Hospitalière de France : 1 000 €**

Marie DERRIEN, « *La tête en capitlade* ». *Les soldats de la Grande Guerre internés dans les hôpitaux psychiatriques français (1914-1980)*, thèse sous la direction d'Isabelle von Bueltzingsloewen, 2015.

#### **Prix de la Mutuelle Nationale des Hospitaliers (deux prix)**

##### ● 1 500 €

Anne JUSSEAUME, *Soin et société dans le Paris du XIX<sup>e</sup> siècle. Les congrégations religieuses féminines et le souci des pauvres*, thèse sous la direction de Jean-François Chanet et Philippe Boutry, institut d'études politiques de Paris, 2016.

##### ● 1 500 €

Irène DIETRICH-STROBBE, *Sauver les riches. La charité à Lille à la fin du Moyen Âge*, thèse sous la direction d'Élisabeth Crouzet-Pavan et Marc Boone, université Paris-Sorbonne et Gent, 2016.

#### **Prix de la Société hospitalière d'assurance mutuelle : 1 000 €**

Claire DELIGNY, « *The Bordelands of Insanity* » : *folie et pauvreté dans les asiles de Lancaster, Prestwich et Rainhill, Lancaster (1845-1914)*, thèse sous la direction de Myriam Boussahba-Bravard, université Paris Diderot – Paris 7 Sorbonne, Paris cité, 2016.

#### **Prix de l'Association nationale pour la formation permanente des personnels hospitaliers : 1 000 €**

Fanny VINCENT, *Un temps qui compte. Une sociologie ethnographique du travail « en 12 heures » à l'hôpital public*, thèse sous la direction de Dominique Méda, université Paris-Dauphine, 2016

### **Prix de l'Association des directeurs d'hôpital : 500 €**

Charles VARÈNE, *La recomposition territoriale de l'offre des soins et la mise en place des groupements hospitaliers de territoires (GHT)*, mémoire de master 2 droit sanitaire et social sous la direction de Michel Borgetto, université Paris II Panthéon-Assas, 2016.

### **Prix Yseult-Schwarzbach : 500 €**

Alice AIGRAIN, *Exposer la photographie médicale à l'hôpital : de l'institutionnalisation de la clinique à la spectacularisation de la laideur. Le cas du fonds du musée de l'hôpital Saint-Louis*, mémoire de master 2 sous la direction de Michel Poivert, université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2016.

## **PUBLICATIONS**

(médaillon d'or de la Société française d'histoire des hôpitaux)

Noëllie AULAS, *Une épopée contemporaine en psychiatrie. L'hôpital de Saint-Rémy de 1937 à nos jours*, Association hospitalière de Bourgogne Franche-Comté, 2017.

Laurence DUBOIS, *L'asile de Hanwell. Un modèle utopique dans l'histoire de la psychiatrie anglaise ?*, Presses Sorbonne nouvelle, 2017.

Sandrine HEISER, *Retrouver un ancêtre blessé en 1914-1918*, Paris, Archives & Culture, 2017.

Donato SÉVERO, *Paul Nelson et l'hôpital de Saint-Lô. Humanisme, art et architecture*, Collection Architectures contemporaines, Éditions A et J Picard, 2015.

## **MENTIONS SPÉCIALES**

(adhésion pour 2019 à la SFHH valant service à la revue – deux numéros dans l'année)

Archives départementales de la Vendée, *Résumé analytique des trois premiers volumes de la Chronique des Filles de la Sagesse par Sœur Agathange (1703-1810)*, s.d.

Justine GOURBIÈRE, *Les établissements de soins, d'accueil et d'assistance à Paris entre le XII<sup>e</sup> et le début du XVI<sup>e</sup> siècle : implantation, architecture et aménagements*, thèse sous la direction de Jean-Pierre Caillet, université Paris ouest – Nanterre la Défense, 2015.

Antony KITTS, *« Bons » ou « mauvais » pauvres ? Du mendiant vagabond au pauvre secouru en Normandie orientale au XIX<sup>e</sup> siècle (1796-1914)*, thèse sous la direction de Yannick Marec, université de Rouen, 2016.

Pierre-Paul SAMAILLE, *Naître à Lille sous la Troisième République. L'expérience de la maternité Sainte-Anne*, mémoire de master 1 métier d'historien sous la direction de Claire Barillé, université de Lille 3, 2017.