



Programme de valorisation du patrimoine intellectuel à Montpellier

Journée d'études organisée par B. Bakhouche et G. Dumas

dans le cadre des rencontres Montpellier-Sherbrooke

Jeudi 22 juin 2017, 9h30-12h & 14h-17h

Saint-Charles CRISES salle 214

Les images dans les textes scientifiques anciens

Béatrice BAKHOUCHE (prof. Langue et littérature latines CRISES - UPV) :
« Les dessins dans la *Chirurgia Magna* de Guy de Chauliac »

Jean-Louis BOSCH (docteur histoire médiévale CEMM - UPV) : « La postérité
de la chirurgie d'Abulcasis dans les bibliothèques médicales de Montpellier : les
figures d'instruments chirurgicaux »

Geneviève DUMAS (prof. Histoire univ. Sherbrooke) : « Les images
d'alchimie dans les manuscrits du fonds Albani de Montpellier »

Gabriel GIRARD (ét. Master univ. Sherbrooke) : « L'horloge de
Montpellier »

Hélène GUÉRIN (docteur histoire de l'art CRISES) : « Les dessins dans les
éditions renaissantes de Vitruve et/ou de Palladio, ayant appartenu à Fr. Sabatier »

Mylène PRADEL-BAQUERRE (docteur littérature latine CRISES) : « Les
dessins de plantes dans l'*Herbarius* de Pseudo-Apulée et dans les herbiers ».