

N° 45

Avril 2016

# Histoire Urbaine

*Infrastructures  
urbaines*



Société  
Française  
d'histoire  
Urbaine

# Société Française d'Histoire Urbaine

La SFHU est soutenue par l'Université Paris-Est



SITE DE LA SFHU :

<http://sfhu.hypotheses.org>

ADRESSE POSTALE :

**Frédéric Moret** (SFHU)

Université Paris-Est Marne la Vallée

UFR S H S - Cité Descartes

77454 Marne la Vallée Cedex 2 France

courriel : [sfhu@univ-mlv.fr](mailto:sfhu@univ-mlv.fr);

---

## *Comité d'honneur*

Maurice Aymard - Jean-Pierre Bardet - Jean-Louis Biget - Jean-Pierre Chaline  
Bernard Chevalier - Roland Étienne- Maurice Garden - Pierre Gros - Pierre Guillaume  
Yves Lequin - Jean-Claude Perrot - Daniel Roche - Marcel Roncayolo - Jacques Rossiaud

---

## *Bureau*

Denis Menjot (Président)

Boris Bove, Laurence Buchholzer-Rémy, Natacha Coquery,

Laurent Coudroy de Lille (Vice-présidents), Virginie Mathé (Secrétaire générale adjointe),

Thibault Tellier (Trésorier), Mélanie Traversier (Secrétaire générale),

Florence Bourillon, Boris Bove, Youri Carbonnier, Elisabeth Crouzet-Pavan, Catherine Denys,

Stéphane Frioux, Jean-Pierre Guilhembet, Laurence Jean-Marie, Gilles-Antoine Langlois,

Frédéric Moret, Dominique Poulot, Jean-Luc Pinol, Olivier Ratouis, Charlotte Vorms

# Histoire Urbaine

Directeur de la publication :

---

Denis Menjot

Comité de lecture international :

---

*Outre les membres du bureau et du secrétariat de rédaction*

Jean-Yves Andrieux, Pierre Bonin, Bruno Bonomo (Sapienza Università di Roma), Patrick Boucheron,  
Hilario Casado Alonso (Universidad de Valladolid), Olivier Chatelan, Peter Clark (University of Helsinki),  
René Favier, Mathieu Flonneau, Annie Fourcaut, Dominique Hervier, Xavier Lafon, Christine Lamarre,  
Vincent Lemire, François Loyer, Hélène Ménard, Isabelle Parmentier (FUNDP Université de Namur),  
Judith Rainhorn, Olivier Ratouis, Susan Rau (Universität Erfurt), Colette Vallat, Élodie Vigouroux

Secrétariat de rédaction :

---

Florence Bourillon, coordinatrice

Boris Bove, Laurence Buchholzer-Rémy, Youri Carbonnier, Olivier Chatelan, Jean-Pierre Guilhembet,  
Mélanie Traversier

# Histoire Urbaine

N° 45

**S**ociété  
**F**rançaise  
d'**H**istoire  
**U**rbaine

---

**ADRESSE POSTALE**

Université Paris-Est Marne-la-Vallée  
UFR SHS - Cité Descartes  
77454 MARNE-LA-VALLÉE Cedex 2

**Ont collaboré à ce numéro**

**Nathalie Dereymaeker**

*Université Lille, CNRS, UMR 8529 – IRHIS; cotutelle avec l'Université catholique de Louvain – INCAL; cofinancée par la Métropole Européenne de Lille*

**Stéphane Durand**

*Centre Norbert Elias (EHESS, CNRS, Aix Marseille Université, Avignon Université, CNELIAS UMR 8562)*

**Sophie Eberhardt**

*Université Jean Moulin Lyon 3, UMR 5600, ED 483, Université de Strasbourg, SAGE UMR 7363.*

**Solenn Huitric**

*ENS de Lyon/LARHRA*

**Hisao Kokubu**

*Université féminine de Fukuoka, Japon*

**Emma Maglio**

*Aix-Marseille Université, Fondation A\*Midex, TELEMMe – LabexMed alumna*

**Matthieu Parlier**

*Université Lumière – Lyon 2, CIHAM*

**Nathalie Roseau**

*Laboratoire Techniques, Territoires, Sociétés, UMR 8134, École des Ponts, UPEM, CNRS, UPE, Champs-sur-Marne, France*

**Marc Suttor**

*Université d'Artois, EA 4027 (Centre de Recherche et d'Études Histoire et Sociétés – CREHS) – UMR 8589 (Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris – LAMOP)*

*Tous droits de reproduction (même partielle),  
de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays,  
conformément à la législation française en vigueur.*

ISBN 978-2-914350-45-7

EAN 9782914350457

ISSN 1628-0482

## SOMMAIRE

### DOSSIER

#### INFRASTRUCTURES URBAINES

*présenté par*

**Nathalie Roseau**

- Nathalie Roseau**, *Pouvoirs des infrastructures* 5
- Nathalie Dereymaeker**, *Hesdin, Philippeville et Charlemont. Villes neuves fortifiées, entre théorie et pratique* 17
- Marc Suttor**, *Les infrastructures fluviales et l'essor des villes de la Meuse moyenne. Des origines au XVII<sup>e</sup> siècle* 39
- Stéphane Durand**, *L'aménagement des zones portuaires languedociennes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles* 67
- Solenn Huitric**, *Installer un lycée dans sa ville (1830-1880). Politique scolaire et réseau urbain* 87
- Hisao Kokubu**, *Le tramway et la formation des Comités d'intérêt de quartier à Marseille. De la fin du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années 1930* 107

### ÉTUDES

- Matthieu Parlier**, *Constantinople dans les éloges impériaux de Michel VIII et d'Andronic II (1259-1328). Entre Rome et Jérusalem* 125
- Emma Maglio**, *La topographie religieuse de Rhodes à l'époque des Chevaliers de Saint-Jean 1309-1522. Nouveaux éléments d'étude* 145
- Sophie Eberhardt**, *La préservation de l'image de la ville à Strasbourg aux prémices du XX<sup>e</sup> siècle. Entre composition, recomposition et sauvegarde* 167

NOTE CRITIQUE

**Geneviève Massard-Guilbaud,**  
**Paul Laxton, Richard Rodger,** *Insanitary City. Henry Littlejohn and the Condition of Edinburgh*, Lancaster, Carnagie Publishing, 2013 **187**

RÉSUMÉS **191**

Liste des recensions sur le site de la SFHU <http://sfhu.hypotheses.org> **196**

**SITE DE LA SFHU**

**Le nouveau site de la SFHU est maintenant :**  
**<http://sfhu.hypotheses.org/>**

La revue *Histoire Urbaine* est sur le portail de CAIRN  
<http://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine.htm>

Vous y trouverez gratuitement les numéros des premières années (2000-2011) et les sommaires des années 2012-2015.

Pour les articles parus en 2012-2015, l'achat en ligne est possible.

Les « Lectures » publiées dans la revue sont directement et gratuitement accessibles.

**Nathalie Dereymaeker**

*Hesdin, Philippeville et Charlemont: villes neuves fortifiées, entre théorie et pratique*

Au cours du XVI<sup>e</sup> siècle, de nombreuses villes neuves sont créées à la frontière entre la France et les Pays-Bas espagnols. Elles sont le témoin d'un contexte de guerre dans lequel des impératifs militaires mènent à la conception de solutions bastionnées pour la fortification mais elles manifestent aussi un nouvel idéal esthétique classique développé en Italie. Cet article, en étudiant en détail l'urbanisme des villes d'Hesdin, Philippeville et Charlemont, vise à comprendre comment ces nouvelles pratiques italiennes se sont diffusées en Europe du Nord et dans quelle mesure elles y étaient appliquées. Ces villes, produits guerriers et esthétiques à la fois, sont passionnantes car leur urbanisme a dû concilier idéal théorique et impératif pratique.

*Hesdin, Philippeville and Charlemont: New Walled Cities, Between Theory and Practice*

During the sixteenth century, many new walled cities were established along the border between France and the Spanish Netherlands. These cities were the product of a military context that needed new technical solutions (such as the bastion), and of a new classical ideal of aesthetics developed in Italy. With the cities of Hesdin, Philippeville and Charlemont as an example, this article explains how these new practices arriving from Italy were applied in the northern part of Europe. These cities, being the result of both military and aesthetic considerations, are very interesting because their urban planning had to combine a theoretical ideal with practical imperatives.

**Marc Suttor**

*Les infrastructures fluviales et l'essor des villes de la Meuse moyenne, des origines au XVII<sup>e</sup> siècle*

Débarcadères, ponts et moulins constituent des éléments importants de l'espace urbain. Au sein des villes de la Meuse moyenne, des origines au XVII<sup>e</sup> siècle, il paraît intéressant d'étudier l'emplacement de ces infrastructures fluviales, leur rôle dans l'évolution de l'espace urbain, les potentialités offertes par les différents sites. Cela permet de proposer, sous forme de synthèse, une courbe d'évolution, d'établir des comparaisons entre villes, de chercher les liens entre ces équipements et leur contexte politique et économique, de montrer combien ces infrastructures témoignent de l'essor urbain. Il convient donc de les intégrer au « faisceau de critères » utilisé pour définir et classer les villes, à une typologie adéquate à décrire le phénomène urbain.

*River Infrastructure and the Rise of Towns along the Middle Meuse, from the Origins to the Seventeenth Century*

Piers, bridges and windmills are important landmarks in the urban space. In the towns along the Middle Meuse, from their origins to the seventeenth century, it is worth studying the location of these kinds of river infrastructure, their role in the evolution of urban space, and the potential offered by various sites. This approach enables us to propose a summary of the general trajectory of changes over time, establishing comparisons between different towns, seeking ties between this infrastructure and its political and economic context, and showing how this infrastructure reflects the rise of towns. Thus, these kinds of river infrastructure should be incorporated into the 'range of criteria' used to define and classify towns, and into an adequate typology for describing the urban phenomenon.

**Stéphane Durand**

*L'aménagement des zones portuaires languedociennes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*

Sur la côte du Languedoc, l'Époque moderne fut un temps de construction d'équipements portuaires de grande ampleur, mettant en jeu des sommes colossales. Sur cette côte basse, où les villes portuaires maritimes ne se situaient pas en front de mer, il fut question de créer des avant-ports, plus ou moins bien articulés aux villes existantes, ou d'adapter les anciens ports à l'évolution des trafics. Toutes les greffes ne prirent pas et tous les ports ne furent pas également secourus, avec de lourdes conséquences sur le développement des villes. En effet, plusieurs logiques étaient confrontées empiriquement : tandis que chaque communauté comptait traditionnellement sur ses propres – et maigres – forces, la politique colbertiste du pouvoir royal investissait massivement, mais seulement dans quelques lieux du littoral, au détriment des autres. L'assemblée des états de Languedoc se révéla alors comme le lieu d'ajustement des divers intérêts en présence et les villes furent désormais contraintes d'imaginer leur place dans ce nouveau cadre institutionnel et financier.

*Developing Port Areas in the Languedoc Region in the Seventeenth Eighteenth Centuries*

Along the Languedoc coast, the modern era saw the construction of large-scale port facilities, involving colossal amounts of money. On this low-lying coast, where seaport towns were not located directly on the seafront, the options were to create outports that would be more or less well-connected to the existing towns, or to adapt the old ports to changes in maritime traffic. All the new developments were not equally successful, and not all ports were salvaged, with heavy consequences for the growth of the towns. Indeed, several different rationales came into empirical conflict : whereas each community had traditionally relied on its own – unsubstantial – forces, the royal authorities' Colbertist policy resulted in massive investments, but only in a few places along the coast, to the detriment of all others. The Assembly of the Estates of Languedoc thus proved to be the place where the various interests played out, and the towns were forced to imagine their place in this new institutional and financial framework.



**Solenn Huitric***Installer un lycée dans sa ville au XIX<sup>e</sup> siècle: politique scolaire et réseau urbain*

Au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, en France, l'État prend progressivement à sa charge des établissements d'enseignement secondaire précédemment gérés par des municipalités. C'est une mesure recherchée par les villes mais les moyens financiers alloués à cette politique sont limités. Ceci implique que deux villes d'un même département ne peuvent voir leur établissement érigé en établissement national. Cette situation engendre des concurrences entre les principales villes de treize départements. Par l'étude à l'échelle locale de ces conflits, cet article met en avant les dimensions urbaines d'une politique scolaire précise. Il propose d'analyser les processus d'entrée en concurrence, les argumentaires utilisés par les villes et le rapport entre statut urbain et intérêt d'une municipalité pour la scolarisation. Les enjeux liés aux politiques scolaires sont ainsi à mettre en lien avec les évolutions de la hiérarchie urbaine des villes moyennes.

*Opening a High School in a French City in the Nineteenth Century: Educational Policy and the Urban Network*

During the nineteenth century in France, the state gradually took over some secondary schools previously managed by city councils. This transfer was sought by the cities but, since state funds were limited, only a few of them benefited from it, and never two cities in a single *département*. This constraint led to a situation of competition between the major cities of thirteen *départements*. By studying these conflicts at a local scale, this article highlights the urban dimension of educational policy. It analyses the process of competition, the arguments used by the city councils, and the relationship between urban status and a city's interest in schooling. Educational policy issues are thus to be linked with the changes of the urban hierarchy of medium-sized cities.

**Hisao Kokubu***Le tramway et la formation des Comités d'Intérêt de Quartier à Marseille: de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années 1930*

Dans les villes de province en France, les tramways ont joué le premier rôle dans le transport public urbain de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle aux années 1930. Au cours de ces processus d'urbanisation, des associations d'habitants, les Comités d'Intérêt de Quartier (CIQ), se sont formés à Marseille comme à Lyon. La création de lignes de tramways en banlieue était l'une des principales revendications des associations de quartiers. Les CIQ suburbains et de banlieues arrivèrent même à former des fédérations, qui étaient destinées à avoir plus d'influence sur les municipalités du moment. Pourtant, comme les CIQ faisaient prévaloir essentiellement les intérêts de leurs quartiers, les associations d'habitants représentaient une expression de pratiques politiques au niveau des quartiers, englobant en leur sein des intérêts particuliers.

*The Tramway and the Formation of Neighbourhood Interest Committees in Marseille: From the Late Nineteenth Century to the 1930s*

In French provincial cities, tramways played a key in urban public transport from the late nineteenth century until the 1930s. During these urbanisation processes, neighbourhood associations known as *Comités d'Intérêt de Quartier* (CIQ, Neighbourhood Interest Committees) were formed in Marseille and Lyon. One of the main demands of these neighbourhood associations was the creation of suburban tramway lines. Suburban CIQs even successfully organised into federations, which were supposed to have greater influence over the municipal authorities of the time. However, as the CIQs essentially promoted the interests of their own districts, neighbourhood associations represented an expression of political practices at a neighbourhood level, incorporating individual interests.

**Mathieu Parlier**

*Constantinople dans les éloges impériaux de Michel VIII et d'Andronic II (1259-1328)*

*Entre Rome et Jérusalem*

Dès sa fondation comme capitale de l'Empire byzantin, au IV<sup>e</sup> siècle, Constantinople entretient des rapports complexes avec la légitimité impériale. Et la reprise de la Ville, aux mains des Latins, en 1261, conduit les lettrés byzantins à réfléchir à nouveau à ces rapports, au centre desquels se trouve désormais la question de la légitimité de la nouvelle dynastie impériale des Paléologues. A travers les éloges impériaux rédigés entre 1261 et 1328, base de notre étude, se dessine alors, au-delà du portrait de la capitale de l'Empire byzantin, celui de l'empereur et une réflexion sur la nature de son pouvoir.

*Constantinople in the Imperial Eulogies of Michael VIII and Andronikos II (1259-1328).*

*Between Rome and Jerusalem*

As soon as it became the capital of the Byzantine Empire in the fourth century, Constantinople had complex ties to imperial legitimacy. When the city was recaptured from the Latin Empire in 1261, Byzantine men of letters to think again about these ties, at the heart of which lay the question of the legitimacy of the new Palaiologos imperial dynasty. Through the imperial eulogies written between 1261 and 1328, which form the basis of our research, we discover not only a portrayal of the capital of the Byzantine Empire, but also a portrait of the emperor and a reflection on the nature of his power.

**Emma Maglio**

*La topographie religieuse de Rhodes à l'époque des Hospitaliers (1309-1522). Nouveaux éléments d'étude*

L'article porte sur les églises de Rhodes, afin d'ajouter des données nouvelles ainsi que de clarifier les dynamiques entre bâtiments et espace urbain : il s'agit notamment de mettre en relation la *forma urbis* avec la distribution des églises, en évaluant également leurs types architecturaux, à partir d'un corpus de sources diverses. Localiser et différencier les lieux de culte urbains permet d'identifier les

éléments de continuité et de transformation dans la subdivision de l'espace bâti et religieux, à la suite de l'installation d'une élite catholique latine dans une ville grecque. Les bâtiments sont présentés par rapport au tissu urbain et à l'agrandissement de l'enceinte, nous amenant au constat que les lieux de culte étaient subordonnés aux exigences du pouvoir laïc. Enfin, une analyse quantitative nous permet de mieux définir le rapport entre le culte grec et le culte latin en ville, ainsi que d'amorcer une réflexion autour des *contrade* et des paroisses, un sujet qui reste peu exploré.

*Religious Topography of Rhodes during the Hospitaller Period (1309-1522). New Elements of Study*

The article focuses on the churches of Rhodes, in order to add new data and to clarify the dynamics between buildings and urban space: it is particularly about the relation between the *forma urbis* and the distribution of churches, also evaluating their typologies, by means of different sources. By locating and differentiating the urban places of worship, it is possible to identify the elements of continuity and transformation in the subdivision of the religious and built space, because of the installation of Latin Catholic elite in a Greek town. We will describe the buildings in relation to the urban fabric and the enlargement of the walls, leading us to the conclusion that places of worship were subordinated to the secular power. Finally, a quantitative analysis allows us to better define the relationship between the Greek and Latin worship in the town, and to start observing the supposed organisation in *contrade* and parishes, a subject that remains largely unexplored.

**Sophie Eberhardt**

*La préservation de l'image de la ville à Strasbourg aux prémices du xx<sup>e</sup> siècle : entre composition, recomposition et sauvegarde*

Le patrimoine architectural et urbain, quelque soit la définition que l'on donne à cette notion de part et d'autre du Rhin, relève à la fois du domaine le plus concret (préserver ou laisser à l'abandon) et le plus symbolique (circonscrire le périmètre d'une « communauté imaginaire », au sens conféré par Benedict Anderson. Les constructions ainsi que les objets d'étude, de protection et de valorisation à Strasbourg lorsque l'Alsace-Lorraine est rattachée à l'Empire allemand (1871-1918) révèlent pour une part que la politique de préservation de l'image de la ville trouve son origine dans le croisement des cultures françaises et allemandes, ainsi que dans la relecture de la culture locale, résultat de l'influence du mouvement *Heimatschutz*.

*Preserving the Image de la Ville in Strasbourg at the Turn of the 20<sup>th</sup> Century: Between Shaping, Reshaping and Safeguarding*

Built and urban heritage has both a tangible dimension (to preserve or to abandon) and a symbolic meaning (within an "imagined community", a term coined by Benedict Anderson). Built heritage in Strasbourg during the period of German annexation (1871-1918) reveal that the policy for preserving the image of the city (*image de la ville*) finds its origins in the interactions between French and German cultures, and in the reinterpretation of regional traditions, notably through the influence of the *Heimatschutz* movement.

## DEMANDE D'ADHÉSION ET D'ABONNEMENT

### 1 Particuliers, adhérents, étudiants

Demandes à adresser à : **Thibault Tellier**, *Trésorier de la SFHU*

28 rue du Moulin, 59223 Roncq - Courriel : [sfhu@univ-mlv.fr](mailto:sfhu@univ-mlv.fr)

**Chèque à libeller au nom de la SFHU**

Adhésion à la Société et abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro		Étranger hors zone euro	
Cotisation sans abonnement	15 €	Cotisation sans abonnement	15 €
Cotisation et abonnement	53 €	Cotisation et abonnement	61 €
Étudiant <sup>1</sup> (cotisation/abonnement)	38 €	Étudiant <sup>1</sup> (cotisation/abonnement)	46 €

(1) Veuillez joindre une photocopie de la carte d'étudiant.

### 2 Institutions, associations, bibliothèques, écoles, administrations, distributeurs, libraires

Demandes à adresser : **Éditions Bière**

4 chemin de Meyrefort - 33370 Pompignac - France - Courriel : [contact@editionsbiere.com](mailto:contact@editionsbiere.com)

Tél. : 05 56 72 52 90 - Fax : 05 56 72 91 88

**Chèque à libeller au nom des Éditions Bière**

Abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro	70 €	Étranger hors zone euro	80 €
---------------------	------	-------------------------	------

SIRET 421 891 334 00011

RIP : Établissement : 20041 - Guichet : 01012 - Compte : 4407215S033 - Clé : 90

## Histoire Urbaine

### Normes éditoriales

Les articles publiés par *Histoire Urbaine* ne peuvent dépasser 40 000 signes, notes, tableaux, graphiques compris. Les articles soumis à la revue sont publiés après l'avis favorable du comité de lecture. Les recensions d'ouvrages ne doivent pas dépasser 7000 signes.

Les articles, les ouvrages pour recension et toute correspondance éditoriale doivent être adressés à :

M. **Frédéric Moret**, SFHU, Université Paris-Est Marne la Vallée, UFR S H S, Cité Descartes, 77454 Marne la Vallée Cedex 2 France.

Les articles seront envoyés au secrétariat de rédaction sous la forme d'un exemplaire papier (Times Roman ; double interligne) imprimés sur le recto et entièrement paginés, et par mail à l'adresse suivante : [sfhu@univ-mlv.fr](mailto:sfhu@univ-mlv.fr)

Les conventions pour les références bibliographiques sont disponibles sur le site de la SFHU. Elles suivent les normes françaises ; elles apparaissent en note et l'article n'est pas, sauf exception, accompagné d'une bibliographie.

Un résumé en français et en anglais (portant la traduction du titre) de 10 lignes maximum sera joint à l'article.

Les articles peuvent être accompagnés d'illustrations. Elles doivent être de bonne qualité et comporter une légende. Elles doivent être libres de tout droit. Les tableaux et les graphiques doivent être placés dans le texte avec leurs titres, légendes et sources.

Les manuscrits non retenus ne sont pas retournés.

# Histoire Urbaine

N° 45 - Avril 2016

**Nathalie ROSEAU**

*“Pouvoirs des infrastructures”*

**Nathalie DEREYMAEKER**

*“Hesdin, Philippeville et Charlemont,  
villes neuves fortifiées entre théorie et pratique”*

**Marc SUTTOR**

*“Infrastructures fluviales et essor des villes  
de la Meuse moyenne, des origines au XVII<sup>e</sup> siècle”*

**Stéphane DURAND**

*“L'aménagement des zones portuaires languedociennes  
aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles”*

**Solenn HUITRIC**

*“Installer un lycée dans sa ville (1830-1880) :  
politique scolaire et réseau urbain”*

**Hisao KOKUBU**

*“Le tramway et les Comités d'intérêt de quartier  
à Marseille (fin du XIX<sup>e</sup> siècle-années 1930)”*

---

**Matthieu PARLIER**

*“Constantinople dans les éloges impériaux  
entre Rome et Jérusalem (1259-1328)”*

**Emma MAGLIO**

*“Topographie religieuse de Rhodes à l'époque  
des Chevaliers de Saint-Jean (1309-1522)”*

**Sophie EBERHARDT**

*“Préservation de l'image de la ville de Strasbourg  
au début du XX<sup>e</sup> siècle”*

*Photo de couverture :*

*Tramways sur la Canebière avant 1914,  
libre de droits*

