

## Programme

### Mardi 18 octobre 2016

Paris, ENS, 45 rue d'Ulm : salle Dussane

9h00-13h00, salle Dussane

**Accueil** - Allocutions institutionnelles PSL, ENS, AOROC

**Introduction** - Florence Monier

### I. Les structures de terre au Maghreb

Modérateur : Claire-Anne de Chazelles

Maroc

**10h00-10h40** : Abdelfattah Ichkhakh, Mohamed Kbiri Alaoui

- **L'architecture de terre au Maroc antique : état de la question**

Algérie

**10h40-11h20** : Amina-Aïcha Malek

- **Les structures en terre au Maghreb, le cas de Lambèse**

Tunisie

**11h20-12h00** : Elisabeth Fentress, Imed Ben Jerbania, Cristiano Nicotia et Benjamin Russell

- **Briques crues et pisé de terre en Méditerranée centrale : le cas**

d'Utique

Libye

**12h00-12h40** : David Mattingly, Muftah Haddad, Martin Sterry

- **Les architectures en terre dans le désert de Libye durant l'Antiquité : structures et datations**

*Pause déjeuner*

14h00-17h30, salle Dussane

Modérateur : Jean-Claude Margueron

Étude de cas

**14h00-14h40** : Samia Chergui, Samira Haoui

- **Les matériaux terre, pierre et bois dans l'architecture vernaculaire des Aures et des Ziban**

### II. Les structures de terre hors Maghreb

Modérateur : Jean-Claude Margueron

Égypte

**14h40-15h20** : Guy Lecuyot

- **À propos de l'usage de la terre dans l'architecture égyptienne**

Syrie

**15h20-16h00** : Pierre Leriche

- **Les traits fondamentaux de l'architecture de terre dans la Syrie antique**

Ouzbékistan

**16h00-16h40** : Ségolène de Pontbriand

- **L'architecture de terre en Bactriane septentrionale**

*Pause*

**17h00-17h30** : Film sur la construction en terre et l'expérimentation, commenté par Yasmine Terki

## Mercredi 19 octobre 2016

Paris, ENS, 29 rue d'Ulm : salle Paul Langevin

### 9h00- 13h00, salle Paul Langevin

L'accès à la salle Langevin étant limité à 45 personnes, l'entrée se fera dans la mesure des places disponibles

## III. Conservation et restauration du patrimoine en terre

Modérateur : Hubert Guillaud

**9h00-9h40** : Guy Lecuyot

- La conservation des briques au Ramesseum

**9h40-10h20** : Yasmine Terki

- La réhabilitation de l'image des architectures de terre au service de la préservation du patrimoine

**10h20-11h00** : Philippe Bardel

- Architecture de terre dans le pays de Rennes – conservation et restauration

*Pause*

**11h20-12h00** : Mélodie Bonnat

- Terre crue en Himalaya. Traditions en péril et restauration d'enduits peints (Sikkim, Spiti, Ladakh ; 13<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles)

**12h00-12h40** : Françoise Joseph

- Les méthodes de conservation-restauration des surfaces bâties en terre

*Pause déjeuner*

### 14h00-17h00, salle Paul Langevin

## IV. Pour un glossaire maghrébin de la construction en terre : outil de réflexion à l'usage des archéologues

**14h00-14h15** : Claire-Anne de Chazelles, Florence Monier

- Présentation du glossaire maghrébin français-arabe : genèse, méthode et finalité

**14h15-14h45** : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Abdelfattah Ichkhakh, Mohamed Kbiri Alaoui

- Lecture du glossaire et discussion de la terminologie

renseignements : [florence.monier@ens.fr](mailto:florence.monier@ens.fr)

**14h45-16h30** : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Mohamed Kbiri Alaoui

- Discussion avec la participation de :

Komait Abdallah, Samira Alliche, Samia Chergui, Rabiaa Cherif, Aljia Hamlat, Mohamed-Cherif Hamza, Amina-Aïcha Malek, Saadia Mamache, Houmam Saad, Yasmine Terki

**16h30-17h00** : Youcef Aibeche, Claire-Anne de Chazelles, Mohamed Kbiri Alaoui

- Conclusion : Pour l'élaboration d'un glossaire maghrébin français-arabe, outil de réflexion et de travail à l'usage des archéologues

## Jeudi 20 octobre 2016

Grignon, AgroParisTech (sur inscription)

**8h58** - départ de Paris-Montparnasse

**9h40** - arrivée à Grignon, AgroParisTech

**9h45** - accueil par Philippe Baveye, professeur AgroParisTech, UMR Ecosys

## V. Matériaux et analyses

**10h30-10h50** : Gilles Fronteau

- Approches géo-archéologiques appliquées aux terres

**10h50-11h10** : Cécilia Cammas

- Micromorphologie de la construction en terre crue : le cas du site de Rirha

**11h10-11h40** : Anne-Claire Hauduroy

- Etude technologique de peintures murales sur enduits de terre crue.

L'exemple du site du « Cinéma » à Chartres

**11h40-12h00** : Géraldine Fray

- Les différents visages de la peinture sur terre, entre Bretagne et Asie centrale. Enjeux et perspectives

Discussions

Conclusion de la table ronde-séminaire 2016 :

Amina-Aïcha Malek

*Pause déjeuner*

**14h00-16h30**

Visite des laboratoires et séance de travail



## Mercredi 19 octobre 2016

19h à 21h : conférence grand public

Paris : amphithéâtre, PSL, 62 bis rue Gay-Lussac, Paris 5e.

Hubert Guillaud (CRATerre) :

**Construire en terre : problématiques actuelles**

Présentation du film de François Le Bayon :

**Les révolutions de la terre (2004)**

Discussion