

SEMAINE D'EDUCATION ET D'ACTION

CONTRE

LE RACISME ET L'ANTISEMITISME

20-24 mars 2017

Université Paris 8

IHTP- Ceraa

Centre de recherche et de formation contre le racisme et l'antisémitisme



PROGRAMME

Lundi 20 mars 2017

Dans le cadre du séminaire *Approches pluridisciplinaires du racisme et de l'antisémitisme* de Marie-Anne Matard-Bonucci et Samuel Ghiles-Meilhac

17h-19h30, lieu : Université Paris 8, Amphi D 003

Les relations judéo-arabes : des « histoires partagées » ?

Anne-Marie Revcolevschi, Le projet Aladin

Lucette Valensi (EHESS), Juifs et Musulmans en Algérie

Abdelkrim Allagui (Tunis), Juifs et Musulmans en Tunisie

Valérie Pouzol (Paris 8), Historiographies croisées et partagées

Discutante : Marie-Anne Matard-Bonucci (Paris 8- IHTP CERA)

Mardi 21 mars 2017

10h30-13h30, lieu : IHTP, 59 rue Pouchet, 75017 Paris

Dans le cadre du cours "Jazz et cinéma" de Christian Delage (Paris 8-IHTP)

Les représentations des musiciens afro-américains » dans le cinéma des années 1940.

Jeudi 23 mars

11h-13h30, lieu : Archives Nationales

Sur les traces des déportés du dernier convoi de Drancy, avec Georges Mayer et la participation d'Annick Pegeon et de Caroline Piketty : Présentation de l'initiative pédagogique et mémorielle Convoi 77

12-15 heures, lieu : Bat. B1, Salle B006a

Racisme et antisémitisme dans le monde arabe.

Dans le cadre du cours "Études culturelles appliquées au monde arabe" de Mathieu Guidère

17-19 heures, lieu : Paris 8, Amphi D003

Racisme et xénophobie à l'Extrême-droite

Discussion-débat autour de *L'illusion nationale*, de Valérie Igounet et Vincent Jarousseau, Arènes, 2017. Discutant, Jean-Claude Lescure (Cergy-Pontoise).

Vendredi 24 mars

17-19h Paris 8, lieu : Amphi A2

Table-ronde animée par Florian Vörös, Paris8-CERA

Le racisme en mots et en images : colonialité, médias et espace public.

Avec la participation de

Maxime Cervulle (Cemti, Université Paris 8)

Pierre Cras (Crew, Université Paris 3)

Marion Dalibert (Geriico, Université Lille 3)

Mehdi Derfoufi (Ircav, Université Paris 3 / OMNSH)