



L'atelier du 'médiévisme' philosophique : philologie et stratégies interprétatives

Séminaire du Centre Pierre Abélard 2014-15

jeudi 12 février • 17h00-19h00 • Sorbonne • Salle D 690

Christopher D. Schabel (Université de Chypre)

Philosophical Theology in the Fourteenth Century: Historical Trends and Historiographical Opportunities

jeudi 12 mars • 17h00-19h00 • Sorbonne • Salle D 690

Camille de Belloy (Directeur de la RSPT)

*Dieu comme soi-même. Connaissance de soi et connaissance de Dieu selon Thomas d'Aquin :
l'herméneutique d'Ambroise Gardeil*

Discutant : **Paul Slama** (Université Paris-Sorbonne)

mardi 31 mars • 18h30-20h30 • Sorbonne • Amphi Chasles

William J. Courtenay (University of Wisconsin-Madison)

Changes in Theology at Paris in the Fourteenth Century

mardi 7 avril • 18h30-20h30 • Sorbonne • Salle Le Verrier

Adriano Oliva (CNRS / Président de la Commission Léonine)

Reproduction et diffusion de textes latins au moyen âge et critères de leur édition

mardi 14 avril • 18h30-20h30 • Sorbonne • Amphi Chasles

Dragos Calma (Responsable scientifique du projet ANR « LIBER », EPHE-CNRS (LEM))

Les médiévaux étaient des philologues: notes sur les manuscrits du Liber de causis

mardi 5 mai • 18h30-20h30 • Sorbonne • Amphi Chasles

Kent Emery, Jr. (University of Notre Dame, IN)

*The Medieval Edition of the Parisian *Lectura super primum librum Sententiarum*
(*Reportationes Parisienses*) of John Duns Scotus*

jeudi 7 mai • 18h00-20h00 • Sorbonne • Salle D 690

Jacob Schmutz (Université Paris-Sorbonne)

Pourquoi lire des manuscrits académiques du XVII^e siècle

jeudi 4 juin • 18h00-20h00 • Sorbonne • Salle F 040

Véronique Decaix (Göteborg)

*Sujet et scientificité des *Parva naturalia* aux XIII^e-XIV^e siècles*

lundi 8 juin • 17h00-19h00 • Sorbonne • Salle F 040

Nicolas Faucher (Università degli Studi di Bari Aldo Moro / EPHE, Paris)

Théologie et assentiment chez Godefroid de Fontaines et Jean Duns Scot