

# PENSER LA GÉNÉALOGIE DES OBJETS MÉDIATIQUES

Vendredi 24 mars | Salle du Conseil | IUT 'A' Ponsan  
De 8h30 à 17h | 115E Route de Narbonne

## COMITÉ D'ORGANISATION :

Lorraine Feugère  
Anne-Claire Jolivet  
Natalya Kolesnik  
Sébastien Moutte  
Natacha Souillard  
Gustavo Suarez

## RÉALISATION GRAPHIQUE :

Natalya Kolesnik  
Élise Pons

## REMERCIEMENTS :

Nous tenons à remercier toutes les personnes qui ont participé de près comme de loin à l'organisation de cette journée et adressons plus particulièrement notre gratitude :

- Aux laboratoires LERASS et IDETCOM pour leurs soutiens financiers.
- À la CASDEN pour son soutien financier.
- À Daniel Pélissier et Aurélie Tourail pour leur aide dans les démarches réalisées auprès des laboratoires de l'Idetcom et du Certop.
- À l'ensemble des doctorant·es qui ont accepté de consacrer aux doctorant·es une partie de leur temps pour partager ces moments précieux de réflexion .
- A Pierre Molinier et Marida di Crosta pour avoir accepté de venir échanger avec nous autour des questions relatives à la généalogie des objets médiatiques.
- Au comité scientifique, Guillaume Carbou, Mélanie Le Forestier, Mariana Lescourret, Pierre Mignot et Nathalie Négrel, pour avoir pris le temps d'apporter des retours éclairants sur chacune des propositions de communication.
- A Idil Oncuoglu pour tous ses conseils, sa réactivité et son soutien dans l'organisation du Séminaire Annuel.
- À l'ensemble des membres du comité d'organisation pour leur implication et leur motivation dans la réalisation collective de cette journée scientifique.



adtsic@gmail.com - https://adtsic.hypotheses.org



## SÉMINAIRE ANNUEL DES DOCTORANTS·ES EN SIC

# PENSER LA GÉNÉALOGIE DES OBJETS MÉDIATIQUES

**8h30**  
Accueil des participant·es

**9h**  
Ouverture de la journée en présence de **Nathalie Dessens** (directrice de l'école doctorale ALLPH) et du **comité d'organisation**

### PREMIÈRE SESSION :

**9h15 - 9h45**  
**Laurent Kay**, LERASS – Médiapolis-Grecom, Université Paul Sabatier  
• *Les réseaux socionumériques dans l'écosystème des moyens de communication militants : continuités et potentialités. Le cas de la controverse de Sivens*  
→ discutera avec **Jean-Marie Bodt**, Lerass - Médiapolis-Grecom, Université Jean Jaurès

**9h45 - 10h15**  
**Morgane Belhadi**, CIM (Communication, Informations, Médias) – MCPN (Médias, Cultures et Pratiques Numériques), Université Sorbonne Nouvelle Paris 3  
• *L'affiche politique contemporaine : vers de nouveaux horizons ? Dynamiques de transferts, d'imitations et d'évolutions*  
→ discutera avec **Franck Bousquet**, LERASS – Médiapolis-Grecom, Université Paul Sabatier

**10h30 - 11h**  
Discussion libre, pause-café

### DEUXIÈME SESSION :

**11h - 11h30**  
**Ugo Moret et Antoine Bonino**, CELSA – GRIPIC (Groupe de Recherche Interdisciplinaire sur les Processus d'Information et de Communication), Université Paris-Sorbonne  
• *Perspectives sémiologiques sur la généalogie des objets médiatiques*

→ discuteront avec **Guillaume Carbou**, SPH (Sciences, Philosophie, Humanités), Université de Bordeaux

**11h30 - 12h**  
**Natalya Kolesnik**, LERASS, Médiapolis-Grecom, Université Jean Jaurès

• *Danse contemporaine et arts plastiques : ruptures et continuités*  
→ discutera avec **Martine Regourd**, IDETCOM, Université Toulouse Capitole

**12h - 13h30**  
Pause-déjeuner autour du buffet servi en salle BC70 A de l'IUT 'A' Ponsan

**13h30 - 14h30**

**CONFÉRENCE PLÉNIÈRE**  
par **Pierre Molinier** (LERASS, Médiapolis-Grecom, Université Jean Jaurès)  
& **Marida di Crosta** (MARGE, Université Lyon 3 Jean Moulin)

- *La généalogie, un moyen d'accéder au « temps plissé » des médias ? L'exemple des jeux vidéo et du cinéma « chez soi »*

### TROISIÈME SESSION :

**14h30 - 15h**  
**Claudia Adrianzen**, LERASS – Médiapolis-Grecom, Université Jean Jaurès  
• *Évolution du cinéma latino-américain au travers de la cinématographie de Patricio Guzmán*  
→ discutera avec **Hélène Laurichesse**, LARA (Laboratoire de Recherches en Audiovisuel), ESAV, Université Jean Jaurès

**15h - 15h30**  
**Boris Krywicki**, Liège Game Lab – LEMME (Laboratoire d'étude sur les médias et la médiation), Université de Liège  
• *La généalogie de la presse vidéoludique. Comment l'évolution d'un objet redéfinit les pratiques rédactionnelles de ceux qui le couvrent*  
→ discutera avec **Marida di Crosta**, MARGE, Université Lyon 3 Jean Moulin

**15h30 - 16h**  
Discussion libre, pause-café

### QUATRIÈME SESSION :

**16h - 16h30**  
**Lucie Delias**, CIM, Université de la Sorbonne Nouvelle, UTRPP (Unité Transversale de Recherche en Psychogenèse et Psychopathologie), Université de Paris 13

- *Échanges sexuels et échanges sur la sexualité dans les médias, quelles évolutions des pratiques médiatiques de l'intime féminin ?*

→ discutera avec **Pascal Marchand**, LERASS – PSYCOM, Université Paul Sabatier

**16h30 - 17h**  
**Déborah Gay**, LERASS – Médiapolis-Grecom, Université Jean Jaurès  
• *La web-série : un objet hybride en cours de définition*

→ discutera avec **Véronique Perry**, LERASS – Médiapolis-Grecom, Université Paul Sabatier

**17h**  
Discours de clôture du séminaire par **Pierre Molinier & Marida di Crosta**