



Madrid, Cité Universitaire, 1939.
Archives photographiques de Robert Louis Deschamps (Fonds L'Illustration)
Crédits : CDMH, MCU, Madrid, Espagne.

Correspondants de guerre : aire latine 1918-1939

Jeudi 9 et vendredi 10 mai 2019

MRGT, Amphi Tillion



PROGRAMME

JEUDI 9 MAI

9h30 Accueil des participants.

10h Ouverture du colloque

10h15-11h00 Présentation, par Emmanuel Mattiati (U. Savoie Mont Blanc)

11h00-12h00 Conférence inaugurale de Mauro Canali (U. Camerino, Italie)

12h00 débat

12h15-13h30 Buffet

13h30-15h30 Autour de la Première Guerre mondiale

Juan Carlos García Reyes (U. Ouverte de Catalogne), « En todas partes he defendido el tradicionalismo y dondequiera fui reaccionario » : las crónicas de guerra de Saturnino Giménez Enrich entre 1909 y 1923 ».

Elvire Diaz (U. Poitiers, MIMMOC EA 3812), « Homme politique, écrivain et correspondant de guerre ? Les écrits sur la (les) guerre(s) de Manuel Azaña, de 1918 à 1939 ».

Christine Lavail (U. Paris Nanterre, CRIIA EA 369) « Écrire la guerre autrement. Teresa de Escoriza, une femme dans la campagne du Maroc, 1921 ».

Pause café

16h-18h Prolégomènes à la Seconde Guerre mondiale

Sara Izzo (U. Bonn), « Indro Montanelli comme soldat-reporter pendant la campagne d'Abyssinie ».

Bastian Matteo Scianna (U. Postdam/Fondation Konrad Adenauer), « Evelyn Waugh and George L. Steer. Hereafter, two reporters employed on the Italian side will be looked at: Herbert L. Matthews and General John F. C. Fuller ».

Antonella Mauri (U. Lille, CAER Aix-en-Provence), « Nos frères les Japonais. Les conflits en Mandchourie dans les comptes-rendus des auteurs fascistes (1931-1939) ».

20h Dîner au restaurant Provence Caffé, 9 Place du Ralliement, Angers

VENDREDI 10 MAI

9h30 Accueil

Modération : Mauro Canali

10h-11h Olivier Dard (Sorbonne Université, Labex EHNE) « Nationalistes français et reportages de guerre de l'Éthiopie à l'Espagne ».

11h-12h30 Guerre d'Espagne

Anne Mathieu (U. Lorraine, LIS/TELEM), « Sous les bombes. Reporters et reportrices dans la presse française antifasciste pendant la guerre d'Espagne entre 1936 et 1938 ».

Allison Taillot, (U. Paris Nanterre, CRIIA EA 369), « Des correspondantes de guerre dans la guerre d'Espagne : trajectoires, pratiques et enjeux. »

12h45 Buffet

14h-15h30 Guerre d'Espagne : Études de cas

Carole Vinals (U. Lille, CECILLE EA 4074) « Lo que han visto mis ojos. Elena de la Souchère et son regard sur la guerre d'Espagne » : Elena de La Souchère ».

Lola Jordan (Aix-Marseille Université, UMR TELEMME 7303), « Du correspondant de guerre à l'écrivain-voyageur : Antoine de Saint-Exupéry face à la guerre civile espagnole ».

15h30-16h15 Épilogue

Laila Yousef Sandoval, « Une approche philosophique a la période de l'entre-deux-guerres: le récit existentiel d'Ernst Jünger ».

16h15-16h45 Conclusions du colloque, par O. Dard, E. Mattiati et M. Peloille

