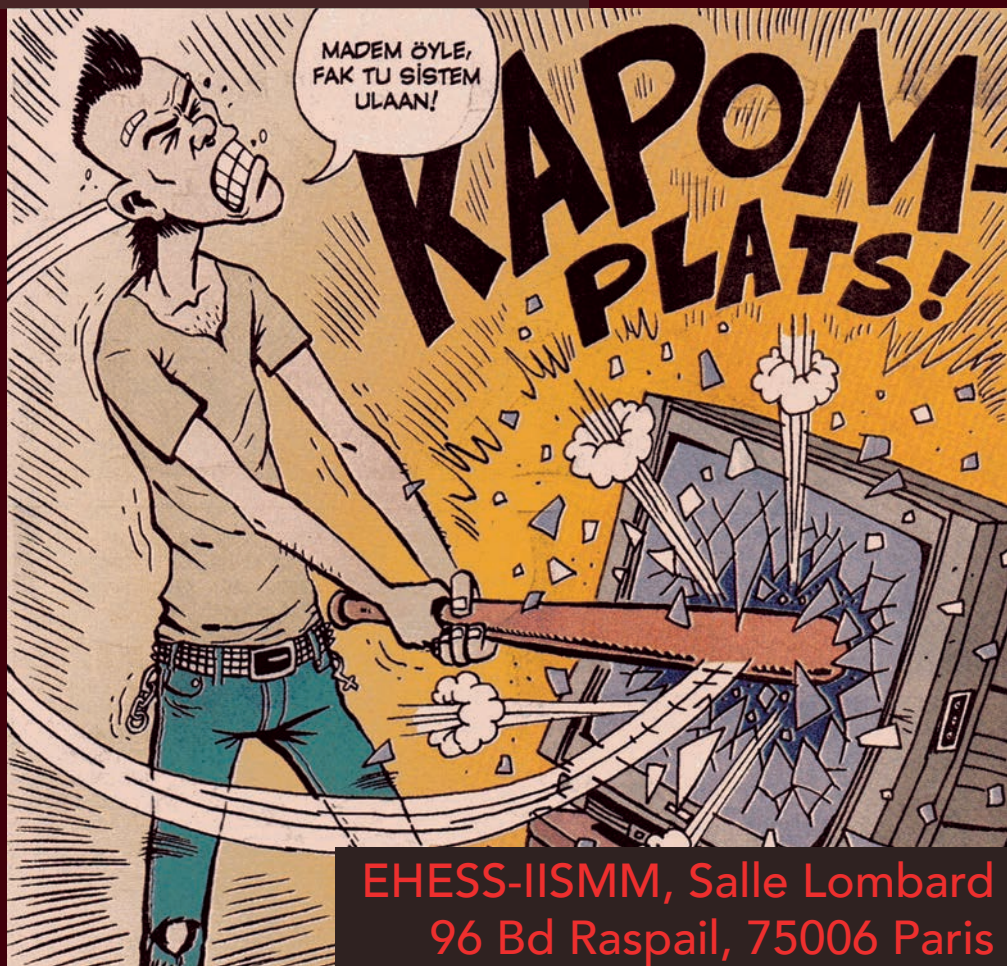


Workshop Istanbul Underground L'underground contre les arts

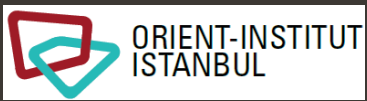
27 mai 2015, 13h30-17h



Extrait du roman graphique
Les Inutiles, scénario et dessin :
Melikşah, 2009.

**EHESS-IISMM, Salle Lombard
96 Bd Raspail, 75006 Paris**

**Métro Saint-Placide (M4) ou
Notre-Dame-des-champs (M12)**



Ce troisième atelier de réflexion sur les formes de la marginalité artistique dans l'Istanbul d'aujourd'hui s'intègre dans le séminaire de Frédéric Hitzel et Timour Muhidine (Arts, patrimoine et cultures dans le monde turc et ottoman, dont il forme la dernière séance pour 2014-15) et se penchera sur les arts et leur rapport à cette nébuleuse que l'on nomme « Underground ». Il inaugure une collaboration entre les chercheurs de l'Université Paris 13, l'INaLCO (CERMOM), l'IISMM et l'Orient-Institut.

Responsable : timour.muhide@gmail.com

Accueil : 13h30

Introduction et rappel du projet (2013-2015)

Timour Muhidine et **Alexandre Toumarkine** (Orient-Institut)

Marc KOBER (Paris 13, PLEIADE)

« Arslan : figure majeure de l'Underground turc et parisien »

Dialogue avec le peintre **ARSLAN** invité pour l'occasion (sous réserve)

Victoire BECH (Chargée de projet pour la démarche HQAC)

« Expérimentations urbaines et architecturales pour de nouvelles pratiques de l'espace public »

Judith MAYER (Paris 13)

« Performance et contestation sociale : danseurs debouts au Parc Gezi. »

15h30 : Pause café

Perin Emel YAVUZ (IISMM, CRAL, EHESS)

« Sans cadre ni piédestal. À la recherche d'une vérité de l'art dans la sphère conceptuelle stambouliote des années 1970-80 »

Timour MUHIDINE (INaLCO, CERMOM)

« De la caricature au roman graphique : la ville marginale »

L'atelier sera suivi d'un pot à 17H30 dans la salle des étudiants de l'IISMM (1^{er} étage)