

PROGETTO SCIENTIFICO

Anna Maria Babbi, Chiara Concina
email: annamaria.babbi@univr.it
chiara.concina@univr.it

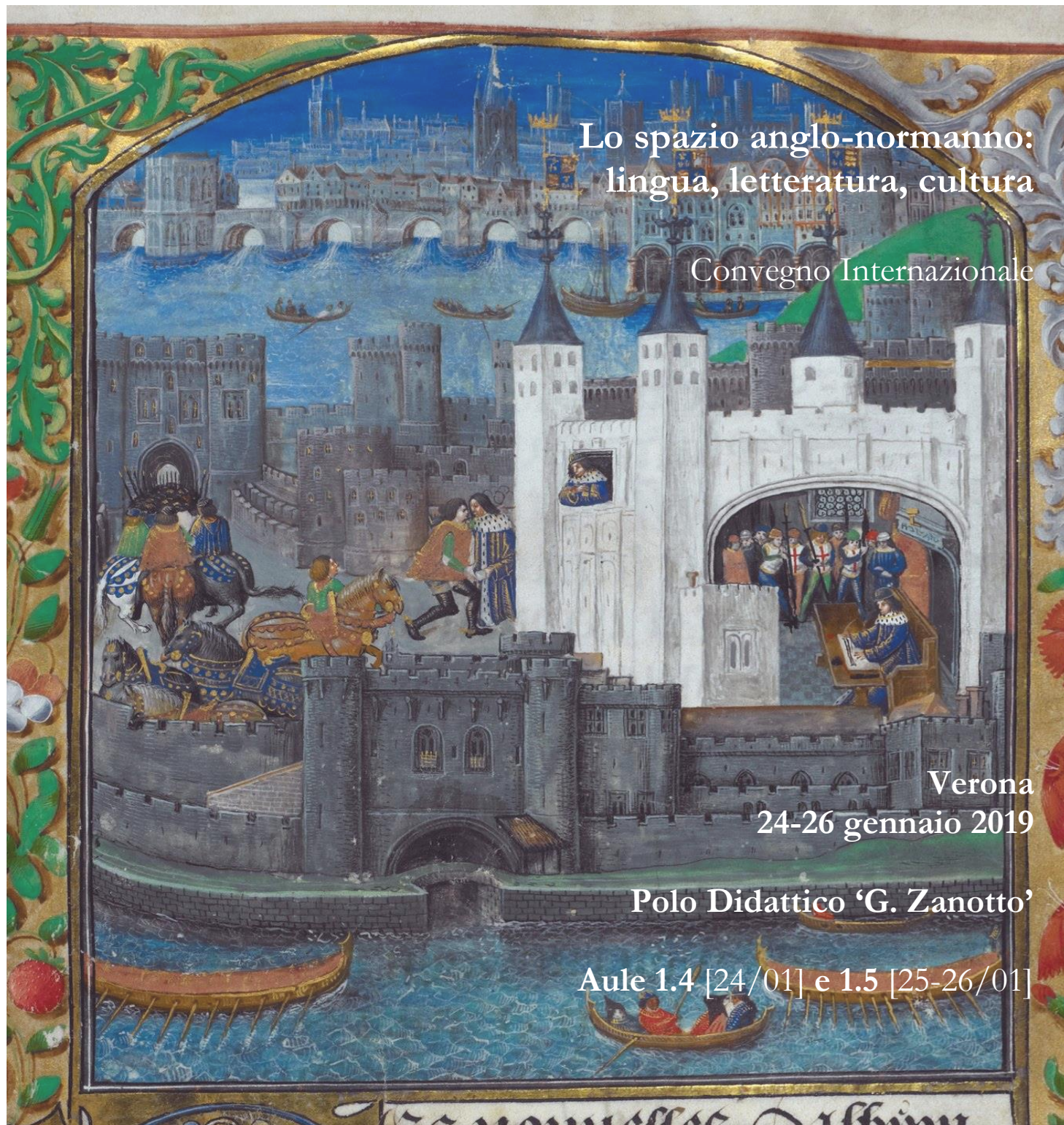
ORGANIZZAZIONE

Cecilia Cantalupi, Chiara Cracco, Nicolò Premi
email: cecilia.cantalupi@univr.it
chiara.cracco@univr.it
nicolo.premi@univr.it
Tel.: 328 7212841

Università degli Studi di Verona
Dipartimento di Culture e Civiltà



Università di Verona
Viale dell'Università, 4 – 37129
Verona (VR)



Lo spazio anglo-normanno:
lingua, letteratura, cultura

Convegno Internazionale

Verona

24-26 gennaio 2019

Polo Didattico 'G. Zanotto'

Aule 1.4 [24/01] e 1.5 [25-26/01]

Giovedì 24 gennaio

Aula 1.4

Ore 15.00

Saluti del Dipartimento di Culture e Civiltà
Introduce **Anna Maria Babbi**

Presiede **Anna Maria Babbi** (Università di Verona)

– **Martin Aurell** (Université de Poitiers)
Littérature anglo-normande et société (XII^e-XIII^e siècles)

– **Maria Careri** (Università di Chieti – Pescara ‘G. D’Annunzio), **Maria Teresa Rachetta** (King’s College, London)
Copiare versi francesi in Inghilterra nei secoli XII e XIII (dati paleografici e filologici)

PAUSA

Ore 17.30

– **Giovanni Borriero** (Università di Padova)
Spazio e tempo nei Lais di Maria di Francia

– **Giovanna Angeli** (Università di Firenze)
La besturnee, monologo drammatico anglo-normanno

Venerdì 25 gennaio

Aula 1.5

Ore 9.30

Presiede **Chiara Concina** (Università di Verona)

– **Fabrizio Cigni** (Università di Pisa)

Il Comput di Philippe de Thaon: problemi interpretativi e tradizione manoscritta

– **Nicolò Premi** (Università di Verona/EPHE-PSL)

Noterelle sull’adattamento anglo-normanno della prima versione francese del De lapidibus di Marbodo di Rennes

PAUSA

Ore 11.30

– **Chiara Cracco** (Università di Verona/Université de Poitiers)

Prime riflessioni intorno ad alcuni frammenti inediti del Manuel des Péchés (ms. Oxford, Bodleian Library Fr.D.18)

– **Cecilia Cantalupi** (Università di Verona)

Nuova luce sulla Desputeison de l’ame et du corps attribuita a Nicole Bozon

PRANZO

Ore 15.00

Presiede **Maria Luisa Meneghetti** (Università di Milano)

– **Gioia Paradisi** (Sapienza Università di Roma)
Testi e tradizioni su Alessandro Magno nel contesto anglo-francese tra XII e XIII secolo. Appunti per una ricognizione

– **Francesco Di Lella** (Sapienza Università di Roma)

Per un’edizione del Roll Brut (London, College of Arms, MS 12/45 A): lavori in corso

PAUSA

– **Davide Battagliola** (Università di Milano)

Tutte le strade portano a Waterford? Il codice BnF fr. 1822 e il suo contesto

– **Federico Guariglia** (Università di Verona/EPHE, PSL)

Hunbaut e Partenopeus de Blois nell’Art d’aimer del ms. Paris, Bnf, N.a.f. 7517

Sabato 26 gennaio

Aula 1.5

Ore 9.30

Presiede **Alvaro Barbieri** (Università di Padova)

– **Vladimir Agrigoroaei** (Université de Poitiers)
La lingua improbabile della traduzione del Salterio nel manoscritto Harley 273

– **Simone Ventura** (King’s College, London)
Strategie di subordinazione relativa: il caso della locuzione avverbiale locativa ou enz in anglo-normanno e altrove

PAUSA

Ore 11.30

– **Tavola rotonda** (Anna Maria Babbi, Gioia Paradisi, Maria Careri, Fabrizio Cigni)

– **Maria Luisa Meneghetti** (Università di Milano)
Conclusioni