

Daniel Morleghem a le plaisir de vous inviter à la soutenance  
de sa thèse de Doctorat en Histoire (spécialité Archéologie)

## Production et diffusion des sarcophages de pierre de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge dans le Sud du Bassin parisien



vendredi 16 décembre 2016 à 14h  
Salle des Actes, 2e étage de la Faculté des Tanneurs

devant un jury composé de :

Jean-Claude Bessac	Ingénieur de recherche honoraire, UMR 5140
Isabelle Cartron	Professeure, Université de Bordeaux, UMR5607 Institut Ausonius
Alain Dierkens	Professeur, Université Libre de Bruxelles, Belgique
Jean-Pierre Gély	Géologue, chercheur associé, UMR 8589 LAMOP
Elisabeth Lorans	Professeure, Université de Tours, UMR 7324 CITERES-LAT
Jacques Seigne	Directeur de recherche émérite CNRS, UMR 7324 CITERES



La soutenance sera suivie d'un pot auquel vous êtes invité

Merci de me confirmer votre présence avant le 10 décembre ([daniel.morleghem@gmail.com](mailto:daniel.morleghem@gmail.com))

La fabrication de sarcophages constitue, entre la fin du 5<sup>e</sup> s. et jusqu'au 9<sup>e</sup> s., une activité artisanale et économique importante, témoin de réseaux économiques et d'aires culturelles locaux et régionaux. L'inventaire et l'étude des sarcophages en contexte funéraire a permis d'établir une typologie détaillée fondée sur des critères morphologiques, décoratifs et technologiques. Sur les quelque 2500 sarcophages étudiés, un faible nombre est bien daté. Une typo-chronologie relative a pu être établie, qui s'appuie sur des exemplaires bien calés chronologiquement et sur l'évolution supposée des formes et modèles ornementaux. De l'étude des lieux de production, dont quatre centres carriers ont été repérés et étudiés, il ressort un savoir-faire important et une organisation très raisonnée de la production. La confrontation des données issues de l'étude des sarcophages et des carrières a permis de restituer des aires de diffusion d'importance micro-locale (Civaux ou Chauvigny par exemple), locale (Panzoult, la vallée de la Manse ou les productions en grès roussards), régionale (la vallée de l'Anglin), voire supra-régionale (productions bourbonnaises et nivernaises, dont les carrières sont situées en dehors de la zone d'étude).

