

11h00-11h30

Marc-André BERNIER (Université du Québec à Trois-Rivières)
Sparte et l'invention d'un nouvel idéal féminin de vertu héroïque

Discussion et repas

3. VERTU ET FEMMES EN RÉVOLUTION PRÉSIDENTE : Huguette KRIEF

14h-14h30

Éliane VIENNOT (Université Jean Monnet-Saint-Étienne)
Héroïsme et vertu des femmes d'après leurs pétitions, adresses, brochures et ouvrages (1789-1793)

14h30-15h

Marie-Laure GIROU-SWIDERSKI (Université d'Ottawa)
Du mariage à la mort : Manon Roland entre vertu et héroïsme

Discussion et pause

4. POSTÉRITÉS PRÉSIDENTE : Kim GLADU

16h00-16h30

Fanny LACÔTE (Université de Stirling)
La mutation et la redéfinition du féminin dans les romans gothiques « proto-féministes » de la Première République (1804)

16h30-17h

Miruna CRACIUNESCU (Université McGill)
Du Démon blanc de Webster (1612) à L'Idole de Robert Merle (1987) : la vertu paradoxale de Vittoria Accoramboni

Discussion

17h30

Synthèse par Marc-André BERNIER et clôture du colloque

Avec tous nos remerciements à



La vertu féminine,
de la cour de Sceaux
à la guillotine



Artemisia Gentileschi
Lucrece (détail)
Huile sur toile
XVII^e siècle

Colloque International
University of Oxford
4 - 5 juillet 2019

JEUDI 4 JUILLET 2019
All Souls College, University of Oxford

10h30

Ouverture des journées au nom des universités québécoises, françaises et anglaises

Discours de bienvenue à Oxford par Catriona SETH

La question de la vertu féminine et ses enjeux, introduction par Huguette KRIEF

I. ÉVOLUTION ET HISTORICITÉ DU CONCEPT

1. VARIATIONS PRÉCIEUSES PRÉSIDENCE : Catriona SETH

11h-11h30

Kim GLADU (Université du Québec à Rimouski)
« [L]a gaze est extrêmement de mon goût » : vertu et poésie galante

11h30-12h

Huguette KRIEF (Aix-Marseille Université)
La constance féminine à la cour de Sceaux et l'Histoire de la comtesse de Savoie (1725) par Marie-Louise Charlotte Pélard de Givry, comtesse de Fontaines

Discussion et repas

2. VERTU ET CHRISTIANISME PRÉSIDENCE : Marc-André BERNIER

14h-14h30

Chrystel BERNART (Institut protestant de théologie, CNRS-EPHE, Montpellier)
La vertu féminine, enjeu moral de l'insoumission huguenote ? Principes, paradoxes et transgressions dans l'homélétique réformée des XVII^e et XVIII^e siècles

14h30-15h

Jeanne CHIRON (Université de Rouen-Normandie)
Que faire de Lucrece ? « Mes femmes illustres » ou les équivoques de la vertu pour une éducatrice chrétienne

Discussion et pause

3. HÉRITIERS ET HÉRITIÈRES DE ROUSSEAU PRÉSIDENCE : Marie-Laure GIROU-SWIDERSKI

16h-16h30

Marco MENIN (Université de Turin)
Éducation et vertu féminine dans la pensée de Bernardin de Saint-Pierre (Discours sur l'éducation des femmes, 1777)

Discussion

19h

Dîner, All Souls College

VENDREDI 5 JUILLET Maison Française, University of Oxford

II. LES FIGURES DE RUPTURE

1. VERTU ET VIOLENCE PRÉSIDENCE : Catriona SETH

9h30-10h

Thomas WYNN (Durham University)
« Les vertus les plus hautes, les fautes les plus graves » : le cas de la veuve Lescombat

Discussion

2. ÉVOCATIONS ANTIQUES PRÉSIDENCE : Éliane VIENNOT

10h30-11h00

Bénédicte PROT (University of Oxford)
« Sans autre voile que leur vertu » : les Lacédémoniennes vues par le XVIII^e siècle