Pratiques contemporaines de l'histoire orale

De l'entretien aux archives orales

Conférence 11-13 Avril 2019

EHESS **96 bd Raspail** | Salle M. et D. Lombard
105 bd Raspail | Salle 13

Conférences plénières données par
Florence Descamps et **Philippe Joutard**

Discutants

Raphaëlle Branche
Marta Craveri
Christian Delage
Véronique Ginouvès
Nicolas Hatzfeld
Michel Pigenet
Françoise Thébaud

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Organisatrices : Ariane Mak et Carine Lemouneau Bajaar
contact : ariane.mak@ehess.fr

Cette action est soutenue par le Campus Condorcet

SORBONNE NOUVELLE · CAMPUS CONDORCET Paris-Aubervilliers · crh · cnrs · L'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES

Jeudi 11 avril

EHESS I 96 bd Raspail, Salle M. et D. Lombard

9h-9h15 : Accueil et introduction
Ariane Mak (EHESS) et Carine Lemouneau Bajaar (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

9h15-10h : « Une histoire orale à la française ? »
Conférence plénière donnée par
Florence Descamps (EPHE)

10h-12h30 : Panel 1.
Collecter, analyser, diffuser les archives orales. Le récit biographique en histoire et en histoire de l'art.

Discutante : Véronique Ginouvès
(Phonothèque de la MMSH)

▪ **Eva Renzulli (EPHE)**
Les archives orales autour de l'historien de l'art André Chastel.

▪ **Dominique Hervier**
(Comité d'histoire du ministère de la culture et de la communication)
André Chastel, un grand bâtisseur (1950-1990). À la lumière des archives orales et des archives écrites, Enjeux de la restitution au public.

▪ **Elena Danescu et François Klein**
(Université du Luxembourg)
« Pierre Werner and Europe » : un nouveau narratif de l'intégration européenne au défi des sources orales – documentaire audiovisuel, podcast radio.

▪ **Nicole Cappellari (Paris 1 Panthéon-Sorbonne et Université Iuav de Venise)**
Étudier les architectes français des années 1970 et 1980 : l'enquête orale au croisement des sources.

12h30-14h : *Déjeuner*

14h-16h30 : Panel 2.
Dirigeants et experts politiques et scientifiques : pratiques d'entretien et analyse secondaire de sources orales.

Discutante : Florence Descamps (EPHE)

▪ **Anne de Floris et Maxime Launay**
(Sorbonne Université)
Les corps d'élites comme objet de recherche en histoire orale : usages, enjeux épistémiques et pratiques historiennes de l'entretien.

▪ **Ramona A. Braun**
L'entretien en histoire contemporaine des sciences et de la médecine :
Récits biographiques de chercheurs pionniers, histoire des pratiques et questions éthiques de l'expérience médicale.

▪ **Elodie Giraudier (Université de Bourgogne)**
Faire l'histoire politique à partir d'entretiens. Le cas du Parti démocrate-chrétien (PDC) chilien.

▪ **Bénédicte Girault**
(Université de Versailles Saint-Quentin)
L'analyse secondaire des sources orales. L'exemple de l'enquête sur la décision réalisée par le SHE (1991-2014).

16h30-16h45 : *Pause café*

16h45-19h15 : Panel 3.
Les défis de l'enquête orale.

Discutante : Marta Craveri
(EHESS, FMSH)

▪ **Alexandra de Heering**
(Université de Namur)
Être historienne et faire du « terrain » en Inde… Dans les méandres de l'oralité.

▪ **Radouan Andrea Mounecif**
(Sorbonne Université)
Les archives orales de la Compagnie Française des Pétroles Algérie : de la fabrique à l'exploitation des sources pour l'histoire sociale de l'énergie.

▪ **Armelle Faure**
La collecte d'archives orales peut-elle être instrumentalisée par les témoins ? Exemple des familles déplacées par les grands barrages en France.

▪ **Narjis Laoufi (Paris 1 Panthéon-Sorbonne).**
Collecter des archives orales en Algérie en 2018: paroles et discours sur le mouvement d'octobre 1988.

19h15 : *Pot*

Vendredi 12 avril

EHESS I 96 bd Raspail, Salle M. et D. Lombard

9h15-10h : « Comment on découvre, il y a un demi-siècle, l'intérêt de l'histoire orale »
Conférence plénière donnée par
Philippe Joutard
(Université Aix-Marseille)

10h-13h : Panel 4.
Histoire orale des mondes ouvriers.

Discutant - Nicolas Hatzfeld
(Université d'Evry Val d'Essonne)

▪ **Rémy Cazals**
(Université de Toulouse – Jean Jaurès)
Une enquête orale des années 1970 sur une ville industrielle au début du XXe siècle.

▪ **Juliette Ronsin (ENS)**
Une histoire orale des ouvriers (post-) yougoslaves à Sochaux-Montbéliard.

▪ **Camille Fauroux (EHESS)**
Les traces d'une grève. La mobilisation des ouvriers et ouvrières du Sentier dans les archives et les mémoires.

▪ **Marion Henry**
(Sciences Po & University of Strathclyde)
Appréhender l'histoire culturelle des bassins miniers britanniques par le biais de l'histoire orale : le cas des musiciens de brass bands (1945-1984).

▪ **Caroline Lardy et Nathalie Ponsard**
(CHEC, MSH Clermont-Ferrand)
Enjeux épistémologiques de la collecte d'une mémoire ouvrière en milieu rural. Approches croisées entre histoire orale et anthropologie filmique.

13h-14h30 : *Déjeuner*

14h30-17h : Panel 5.
Mouvements sociaux, militantisme et dynamiques mémorielles.

Discutant : Michel Pigenet
(Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)

▪ **Caroline Izambert (EHESS)**
Recueillir par l'entretien les mémoires militantes des années 1980 et 1990. Falsification, plaidoyer et constitution d'archives.

▪ **Jean-Philippe Legois**
(Université d'Angers)
Remue-mémoires : des cercles concentriques des mémoires collectives étudiantes aux cercles vertueux des restitutions/valorisations comme extension du domaine de la collecte.

▪ **John Barzman (Université du Havre)** Cinq expériences d'histoire orale en Normandie entre 2000 et 2015.

▪ **Serge Ollivier**
(Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Mémoires de barrios à l'heure bolivarienne (2007-2013) dans les quartiers populaires de Caracas.

17h-17h15 : *Pause café*

17h15-19h45 : Panel 6.
Mémoires de la guerre, Mémoires combattantes.

Discutante : Raphaëlle Branche
(Université de Rouen)

▪ **Juliette Fontaine**
(Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Confronter les récits des sources administratives à ceux des instituteurs et de leurs élèves pour appréhender le quotidien scolaire sous Vichy.

▪ **Nicolas Cournil (Archives départementales de la Dordogne)**
Mémoires de Résistances : de la collecte à l'archive sonore.

▪ **Karine Sitcharn (ENS)**
Constituer un fonds d'archives orales sur la jeunesse antillaise face à la guerre d'Algérie.

▪ **Christophe Lafaye**
(Université de Rouen, IRSEM)
Les archives orales au cœur de la collecte, l'archivage et la valorisation de l'expérience combattante des XXe et XXIe siècles.

Samedi 13 avril

EHESS, 105 bd Raspail, Salle 13

9h-10h45 : Panel 7. Se faire entendre. Histoire des femmes, histoire des féminismes.

Discutante - Françoise Thébaud (Université d'Avignon)

- **Amélie Rabine (Paris 8)**
  Mémoires de « déviantes » : sur les traces des silencieuses de l'histoire.
- **Justine Zeller (Université Toulouse-Jean Jaurès)**
  L'emploi des sources orales pour la restitution de l'histoire et la préservation de la mémoire des féminismes et féministes de la « deuxième vague » en région : l'exemple de Toulouse.
- **Julie Crenn et Pascal Lièvre**
  HERstory : plateforme de paroles féministes.

11h-12h45 : Panel 8. La parole des témoins dans les expositions, les documentaires et les salles de classe.

Discutant - Christian Delage (IHTP)

- **Cécile Hochard (Rails & Histoire)**
  De l'appel à témoignages à l'exposition sonore « Voix cheminotes » : une expérience pionnière.
- **Frédéric Garan et Pierre-Eric Fageol (Université de la Réunion)**
  De la collecte d'archives orales à la diffusion « grand public ».
- **Jacques-Olivier David (Témoins de Paris)**
  Voix et visages d'un territoire : le projet de l'association « Témoins de Paris – centre de ressources orales sur l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France ».

12h45-13h : Conclusion de la conférence

Les résumés des communications et présentations des intervenants sont accessibles sur le carnet Hypothèses «Histoire orale et archives orales» https://oralhistory.hypotheses.org