



Seminário Internacional Estudos de Televisão Brasil - França

**Salvador, 03 de junho de 2013
Auditório da Facom/UFBA**

Programação

8h30 - Abertura oficial

Mesa 01: Políticas públicas e patrimônio audiovisual: os desafios da memória

Maryline Crivello Professora de História da Mídia na Aix-Marseille Université, diretora do Centro de Pesquisa Telemne - Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale-Méditerranée

François Vallotton Professor na Université de Lausanne, Suíça

Esther Hamburger Professora da Universidade de São Paulo, responsável pelo projeto de Digitalização do Acervo da Extinta TV Tupi/Cinemateca Brasileira

Veronique Ginouvès Pesquisadora na Phonothèque de la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Provence.

Coordenação: Itania Maria Mota Gomes

Mesa 02: A História e a história da produção televisiva

Evelyne Cohen Professora de História e Antropologia Culturais da École Nationale Supérieure des Sciences de L'information et des Bibliothèques (ENSSIB - Université de Lyon) e do LARHRA - Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (UMS CNRS)

Anne Marie Granet-Abisset Professora de História Contemporânea da Université Pierre Mendès France Grenoble 2, onde dirige o LARHRA - Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes. É coordenadora do projeto de pesquisa Mémo-Risque 2. Archives télévisuelles et mémoire des risques

Bruno Leal Professor da Universidade Federal de Minas Gerais e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, na linha de pesquisa 'Meios e produtos de Comunicação'

Fernanda Maurício Professora da Universidade Paulista, do Programa de Pós-Graduação em Comunicação. Pesquisadora associada ao Grupo de Pesquisa em Análise de Telejornalismo

Juliana Gutmann Universidade Federal da Bahia / Bolsista de PNPd/CNPq. Pesquisadora do Grupo de Pesquisa em Análise de Telejornalismo

Geraldine Poels Pesquisadora na Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines e membro do Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines.

Itania Maria Mota Gomes Professora na Universidade Federal da Bahia e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas. Coordena o Grupo de Pesquisa em Análise de Telejornalismo

Coordenação: Jussara Peixoto Maia

Mesa 03: Desafios da análise em televisão

Myrian Tsikounas Professora na Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, onde dirige o Centro de Pesquisa ISOR - Images, Sociétés, Représentations. É coordenadora do Mestrado em História e Audiovisual

Maria Carmem Jacob Professora da Universidade Federal da Bahia e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas. Coordena o Laboratório de Análise de Teleficção

Marie-France Chambat-Houillon Professora na Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle e pesquisadora no Centre d'Etudes des Images et des Sons Médiatiques/CEISME (CIM), Laboratório de Excelência Indústrias Culturais e Criação Artística

Elizabeth Bastos Professora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Santa Maria

Isabelle Gaillard Professora de História Contemporânea na Université Pierre Mendès France, Grenoble II e membro do LAHRA (Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (UMS CNRS)

Inês Vitorino Professora da Universidade Federal do Ceará e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação. Coordena o GRIM/Grupo de Pesquisa da Relação Infância, Juventude e Mídia

Coordenação: Maria Lília Dias Castro

18h30 - Encerramento

INSCRIÇÕES

As inscrições, gratuitas, deverão ser realizadas através do e-mail: estudosdetelevisaoufba@gmail.com

Interessados devem fornecer: nome completo, CPF, Instituição de vínculo e informar se são docentes, discentes e/ou profissionais

REALIZAÇÃO:



Grupo de Pesquisa
Análise em Telejornalismo

APOIO:

