

## Présentation

Après la question des prix, abordée en 2012, cette sixième session, d'une durée de cinq jours, aura pour thème l'organisation par les acteurs économiques de la circulation des marchandises et des moyens mis en oeuvre pour en assurer le paiement. Elle se donne pour objectif d'étudier les formes d'organisation commerciale opérant à différentes échelles – des échanges locaux, urbains ou ruraux, aux circuits plus ou moins étendus et complexes des échanges maritimes ou terrestres qui se développent à l'échelle continentale. Il serait souhaitable de mettre en évidence les interdépendances entre les différents niveaux de l'échange – opérations de collecte ou de redistribution en particulier–, et les processus de spécialisation des acteurs. L'action des marchands opérant à titre individuel ou en association, firmes dotées ou non d'agences multiples, réseaux fondés sur l'usage de la commission, regroupements plus ou moins institutionnalisés d'opérateurs (guildes, nations), sera envisagée en interaction avec les processus et les instances de régulation (usages tacitement reconnus, interventions du pouvoir politique, justices commerciales) destinés à assurer le contrôle et la sécurité des échanges.



### Comité scientifique:

Mathieu Arnoux, Jacques Bottin, François Dumasy,  
Amedeo Feniello, Franco Franceschi, Stéphane  
Gioanni, David Igual Luis, Antonella Moriani,  
Matthieu Scherman

### Contacts:

École française de Rome  
Histoire moderne et contemporaine  
Direction des études : François Dumasy  
Secrétariat : Claire Challéat  
tél. 0039 0668 601 244  
e-mail: [secrmod@efrome.it](mailto:secrmod@efrome.it)

École française de Rome  
École normale supérieure (Paris)  
Université Paris 7 «Denis Diderot»  
Institut d'histoire moderne et  
contemporaine (CNRS-ENS)  
Istituto storico italiano per il Medio Evo  
Università di Siena-Dipartimento DSFUCI  
Fraternita dei Laici di Arezzo

Sources pour l'histoire économique  
européenne (XIIIe-XVIIe siècles)

VI<sup>o</sup> Atelier doctoral

**Échanges de marchandises et  
paiements en Europe (XVIe-  
XVIIe siècle): acteurs, entreprises,  
réseaux, systèmes**



**Arezzo, 1<sup>er</sup> - 5 juillet 2013**

Fraternita dei Laici  
Via G. Vasari, 6

## Lundi 1<sup>er</sup> juillet

9h30

### Salutations

Liliana Elisabetta Fornasari (Primo Rettore della Fraternita dei Laici di Arezzo) et François Dumasy (École française de Rome)

### Présentation de l'Atelier

Jacques Bottin (CNRS-École normale supérieure de Paris) et Mathieu Arnoux (Université Paris 7 «Denis Diderot»-IUF)

Anne Wegner-Sleeswijk (Université Paris I Panthéon-Sorbonne), *Les paiements : les spécificités propres au commerce des vins, XVIIe-XVIIIe s.*

14h30

Présentation des travaux des boursiers

## Mardi 2 juillet

9h30

Matthieu Scherman (École française de Rome), *Circulation des marchandises et paiements : le système Salviati à travers le voyage en Flandre d'une galée florentine (1459-1468).*

Sergio Tognetti (Università degli studi di Cagliari), *Baratti, compra-vendite a credito, pagamenti in contanti nelle fonti aziendali fiorentine del Rinascimento.*

14h30

Présentation des travaux des boursiers

## Mercredi 3 juillet

**Scuola Normale Superiore  
Sala Azzurra - Palazzo della Carovana  
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa**

8h

Départ pour Pise

10h30

Maddalena Taglioli (SNS), *L'Archivio Salviati alla Scuola Normale Superiore.*

Mathieu Arnoux et Jacques Bottin, *Le projet ANR Enpresa.*

14h30

Présentation des travaux des boursiers étudiant la documentation des archives Salviati

18h

Départ pour Arezzo

## Jeudi 4 juillet

9h30

Daniel Velinov (IHMC), *Modes opérationnels et moyens de paiements de firmes commerciales en Europe de l'Ouest (XVIe-XVIIe siècle).*

Juan Vicente García Marsilla (Universidad de Valencia), *El mercado de ocasión en la Valencia medieval. Formas, elementos y funciones.*

14h30

Présentation des travaux des boursiers

## Vendredi 5 juillet

9h30

Amedeo Feniello (ISSM-CNR), *I Medici e il commercio del grano in Puglia nel tardo Quattrocento.*

Présentation des travaux des boursiers