

REGARDS CROISÉS SUR CENT ANS DE RADIO EN BELGIQUE

En clôture de l'exposition
« Vu à la radio » (Tour & Taxis, Bruxelles), **le vendredi 25 avril 2014**

Pour clôturer les festivités célébrant le centenaire de la diffusion de la radio en Europe, **une après-midi de colloque scientifique international** se tiendra ce **vendredi 25 avril** dans les locaux de l'exposition « Vu à la radio », qui retrace cent ans de radio en Belgique.

Le 28 mars 1914, la première émission de radiophonie d'Europe était diffusée depuis le Palais royal de Laeken (Bruxelles). L'exposition qui salue cet événement fermera ses portes le 27 avril. Ce colloque scientifique clôturera donc les manifestations liées à cet anniversaire. Il est co-organisé par l'Observatoire de Recherche sur les Médias et le journalisme (ORM) de l'Université de Louvain et le GRER (Groupe français de Recherches et d'Études sur la Radio), avec l'appui du ReSIC de l'ULB.

Retracer l'histoire de la radio en Belgique n'est pas l'ambition de cette rencontre scientifique : ce périple est évoqué dans l'exposition. L'après-midi d'étude entend plutôt croiser les points de vue et les regards sur l'objet que constitue la radio en Belgique et son évolution, sous de multiples facettes et en confrontant un regard « intérieur » et un regard « extérieur », apporté notamment par des intervenants extérieurs à la Communauté française de Belgique.

L'expérience belge de la radio sera ainsi relue à la fois ad intra et ad extra lors de dialogues associant chercheurs, enseignants, scientifiques et professionnels de la radio.

Ce colloque est une ultime occasion d'observer la radio belge dans le rétroviseur de l'histoire et de la complexité internationale. C'est en ce sens que cette rencontre se déroulera dans le « studio radio » situé au cœur-même de l'exposition, à Tour & Taxis.

L'événement est ouvert à tous. L'accès est libre (dans la limite des places disponibles et moyennant inscription préalable).

L'entrée au colloque garantit aussi une libre entrée à l'exposition.

« **Regards croisés sur cent ans de radio en Belgique** », **vendredi 25 avril de 13h30 à 18h, au studio radio de l'exposition « Vu à la radio », Tour et Taxis, avenue du Port 86c, 1000 Bruxelles.**

Inscription préalable à l'adresse : <http://www.uclouvain.be/452628.html>

Programme

	REGARDS CROISÉS SUR...	1 ^{er} point de vue	2 ^e point de vue
13h30	Ouverture du colloque	Frédéric ANTOINE (Professeur UCL-COMU/Président du GRER)	Benoît GREVISSE (Président École de communication UCL)
13h45	100 ans de radio : histoire d'une naissance	Philippe CAUFRIEZ (RTBF)	Jean-Jacques CHEVAL (Professeur Université Bordeaux Montaigne/Fondateur du GRER)
14h15	84 ans de service public/ 71ans de radio privée	Jean-Jacques JESPERS (professeur émérite ULB)	David DOMINGUEZ-MULLER (Chercheur-archiviste RTL Group -Luxembourg)
14h45	Belgique et Radios d'Afrique	(sous réserves) : Simone REUMONT (journaliste RTBF- <i>Afrique Hebdo</i>)	Étienne DAMOME (Maître de conférences- Université Bordeaux Montaigne/GRER) (sous réserves) : Marie-Soleil Frère (professeur ULB-ReSIC)
15h15	Débat + pause		
15h30	Les genres radiophoniques : le sport et l'information	Gérard DEREZE (Professeur UCL-COMU/Président de l'ORM) Dominique DELHALLE (journaliste RTBF/UCL-COMU)	Jean-Pierre JACQMIN (Directeur Info RTBF/Ihecs)
16h00	L'interaction à la radio	Vinciane VOTRON (UCL-COMU)	Nicolas BECQUERET (Directeur académique e-artsup-Paris/GRER)
16h30	La radio à l'ère numérique	Sylvestre DEFONTAINE (RTBF Pure fm/UCL-COMU)	Abino PEDROIA (Ondes Numériques-Paris/Maître de conférences IEP-Paris/GRER)
17h00	Débat + conclusions	Fr. ANTOINE	