

Présentation

Que nous apprennent les artefacts probatoires produits pour régler les litiges commerciaux au sujet de la configuration juridique de la Méditerranée entre les XV^e et XIX^e siècles ?

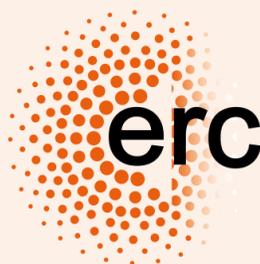
Depuis 2012, le programme européen *ConfigMed* s'attache à étudier les litiges commerciaux, le pluralisme juridique et le commerce interculturel en Méditerranée, à la croisée de traditions, de régimes et de référents juridiques divers dont il s'agit d'étudier les rencontres, les compromis et les éventuelles contaminations à partir des conflits impliquant des acteurs économiques venus d'Europe, de l'empire ottoman et du Maghreb.

Ce *workshop* ambitionne de poursuivre ces travaux et ces réflexions en mettant tout particulièrement l'accent sur la production et la circulation des éléments de preuve en Méditerranée. En partant de l'examen des certificats, des attestations et des déclarations, on tâchera d'examiner leurs effets, tant sur le monde des affaires que sur des systèmes juridiques souvent pensés comme étanches.

L'un des axes structurants de ce *workshop* consistera à analyser les procédures propres au règlement des litiges commerciaux à travers la production et la circulation de certificats et d'attestations dont les origines, la diversité formelle, la matérialité et les logiques devraient être à même de fournir de nouveaux éléments de réflexion quant à la nature des conflits commerciaux en Méditerranée, aux modalités de leur résolution, ainsi qu'au fonctionnement concret des institutions qui participent de cette résolution.

Ceci passera nécessairement par l'examen attentif de la circulation des preuves et de leur usage, c'est-à-dire, dans de nombreux cas, par la reconstitution de ces chaînes d'écriture et de réécriture. Cette démarche devrait produire matière à discuter la pertinence des frontières habituellement tracées pour séparer des univers que l'enquête révèle souvent poreux, telles que celles qui opposent l'oral et l'écrit ou empêchent de penser la proximité et les échanges entre le privé et le public.

En considérant les pièces probatoires comme des médias, le workshop abordera le rôle de la preuve dans l'analyse des processus de communication et l'interprétera comme un scénario privilégié de créativité légale et culturelle dans un espace transméditerranéen formé par et pour la résolution des litiges commerciaux.



Organisation :

Francisco Apellániz, Yavuz Aykan, Rémi Dewière, Wolfgang Kaiser et Johann Petitjean

Contact :

ERC ConfigMed

Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Principal Investigator : Wolfgang Kaiser

courriel : wolfgang.kaiser@univ-paris1.fr

Assistant de recherche : Rémi Dewière

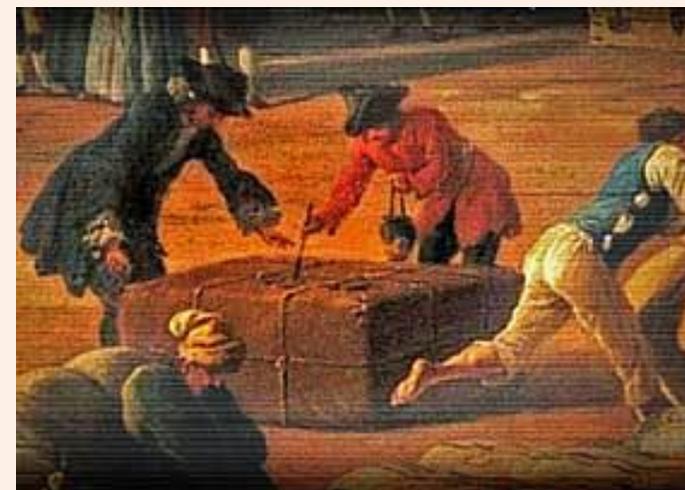
courriel : remi.dewiere@univ-paris1.fr

<http://configmed.hypotheses.org>

European Research Council (Programme
Mediterranean Reconfigurations)
Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne (Institut
d'Histoire Moderne et Contemporaine – IHMC)

Journées d'étude

Éléments de preuve et litiges commerciaux en Méditerranée (XV^e - XIX^e siècles)



Joseph VERNET, L'intérieur du port de Marseille vu du pavillon de l'Horloge du Parc (1754)

Paris, 18-20 juin 2015

Salle Marc Bloch (galerie Rollin, escalier C, 2^e étage)
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne
17, rue de la Sorbonne 75005, Paris

Jeudi 18 Juin 2015

13 h 30 – 14 h

Wolfgang Kaiser (Paris 1 & EHESS, IHMC, ConfigMed), Accueil

14 h – 18 h

PREMIÈRE SECTION : ACCÉDER À LA JUSTICE

Président : Wolfgang Kaiser

Introduction : Johann Petitjean (Poitiers/CRIHAM, IHMC, ConfigMed)

Michael Talbot (ConfigMed), When no proof is good enough: An Algerian merchant in British and Dutch courts, 1760s-1770s

Angela Falcetta (Padova), The protean use of justice: Ottoman merchants before the Neapolitan courts, eighteenth-early nineteenth centuries

Mahjouba Bijaoui (EHESS), Litiges commerciaux et naufrages : comment résoudre cet imbroglio ? Le cas du consul espagnol Manuel de la Heras dans la Régence d'Alger à la fin du XVIIIe siècle

Hassan Khalilieh (Haifa), Legal pluralism and judicial sovereignty in Islamic Mediterranean

~

Vendredi 19 Juin 2015

9 h 30 – 12 h 30

Présidente : Jessica Goldberg (UCLA)

Andrea Addobbati (Pisa, ConfigMed), The Pareri «pro veritate» at the Pisan Consoli del Mare

Ana Belem Fernández Castro (ConfigMed), Showing the Truth to the Judge: A Study of Judicial Evidence in Sevillian Commercial Courts during the Sixteenth Century

Tommaso Stefini (Yale), The role of written evidence in trade-related disputes between Ottoman and Venetian subjects: a preliminary enquiry

Mafalda Ade Winter (ConfigMed), Le pluralisme juridique en Syrie ottomane : analyse d'un « inventaire de verdicts et de preuves » du Tribunal de commerce de Damas de 1889

Pause déjeuner

14 – 18 h

DEUXIÈME SECTION : PAR-DELÀ L'ORAL ET L'ÉCRIT

Président : Baudouin Dupret (Centre Jacques Berque, Rabat)

Introduction : Francisco Apellániz (ConfigMed)

Francisco Apellániz, *'You cannot produce a Muslim witness':* Handling Systems of Proof Across Religious Boundaries (15th-16th centuries)

Evelyne Oliel Grausz (Paris 1, IHMC, ConfigMed), Oaths, testimonies and elements of proof in Jewish disputes in early modern Livorno.

Jessica Marglin (USC, Los Angeles), Extraterritoriality meets Islamic Law: Commercial litigation and legal proof in the International Mixed Court of Morocco, 1871-1872

Nandini Chatterjee (Exeter), A Comment from the Mughal Indian perspective

~

Samedi 20 Juin 2015

9 h 30 – 12 h 30

Présidente : Maria Fusaro (Exeter, ConfigMed)

Joshua White (Virginia), Litigating Ownership Disputes over Ships and Cargo in Ottoman Courts (17th Century)

Yavuz Aykan (ConfigMed), La preuve dans les litiges commerciaux devant le Divan impérial ottoman à l'époque moderne

Ivelina Masheva (Sofia), Oral Testimonies and Written Documents in Commercial Litigations in the Danube Provinces of the Ottoman Empire in the Tanzimat